

Θ ΕΚΚΛΗΣΙΑΙΟΛΟΓΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ - ΙΔΡΥΤΗΣ, ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Κ. ΚΟΛΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ακρωτηρίου 55 - Έδρα: Μαραγκοπούλου 5 - ΤΗΛ. 2610 341.515 - 222.392 - ΕΤΟΣ 8ο - ΣΑΒΒΑΤΟ 8 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2014 - ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 348 - ΤΙΜΗ 1 ευρώ

Ένα γράμμα που συγκινεί και διδάσκει...

Οι δύσκολες ώρες ενώνουν περισσότερο τους ανθρώπους και απελευθερώνουν τις εσώτατες ψυχικές μας δυνάμεις, οι οποίες στηρίζουν εκείνους οι οποίοι ευρίσκονται εν ανάγκαις ποικίλαις.

Ευτυχώς που σήμερα υπάρχουν άνθρωποι με ευγένεια ψυχής, ευαισθησίες, αγάπη και κατανόηση, οι

**ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ
ΠΑΤΡΩΝ κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ**

οποίοι φανερώνουν με την συμπεριφορά τους και την εν γένει στάση τους την αξία του ανθρωπίνου προσώπου, ως εικόνας Θεού.

Το γεγονός αυτό είναι παρήγορο και επιστηρικτικό στους απaráκλητους καιρούς που ζούμε και μας δίνει την ελπίδα, ή μάλλον την βεβαιότητα, ότι δεν χάθηκαν όλα.

Οι σεισμοί της Κεφαλονιάς συσπειρώνουν για μία ακόμη φορά τους ανθρώπους σε μία κοινή προσπάθεια στηρίξεως των σεισμοπλήκτων αδελφών μας.

Όλες οι εκδηλώσεις αγάπης, εν προκειμένω, είναι συγκινητικές. Μιλώ όχι μόνο σε γενικό επίπεδο, αλλά ειδικότερα για την Πάτρα, όπου το ποιμνίο μας και πάλι εξεδήλωσε το μεγαλείο της ψυχής διά της προσευχής, αλλά και της προσφοράς ειδών πρώτης ανάγκης.

Θα σταθώ όμως ξεχωριστά σε ένα γράμμα που έγραψαν παιδιά, δικά μας παιδιά, Πατρινόπουλα, τα οποία με καμάρι και εν Κυρίω καύχηση παρακολουθούμε στον αγώνα που κάνουν, όχι μόνο στα αθλήματα και στο στίβο, αλλά και στο γήπεδο της ζωής.

Είναι παιδιά που αγωνίζονται να κατακτήσουν την ζωή. Έρχονται να πάρουν την ευχή μου, να συνομιλήσουν μαζί μου. Έχουν πνευματικές αναζητήσεις, μα πάνω απ' όλα δίνουν με τον νεανικό τους ενθουσιασμό, ελπίδα, δύναμη, αισιοδοξία.

Το γράμμα εγράφη από το χέρι των παιδιών, ποδοσφαιριστών της Ε.Π.Σ. Αχαΐας. Απευθύνονται στους συναθλητές τους της Ε.Π.Σ. Κεφαλληνίας/Ιθάκης.

Παραθέτω την επιστολή όπως ήλθε στα χέρια μου από τον προπονητή τους, όταν με επεσκέφθη προκειμένου να με καλέση σε εκδήλωση της Ομάδος, ο οποίος ήτο ιδιαίτερος συγκινημένος από το περιεχόμενο

της επιστολής και δικαίως, ως θα διαπιστώσετε και σεις εκ της αναγνώσεως του κειμένου.

**ΠΡΟΣ: ΤΟΥΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ ΤΩΝ ΜΙΚΤΩΝ
ΟΜΑΔΩΝ ΤΗΣ ΕΠΣ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑΣ/ΙΘΑΚΗΣ**

Αγαπητοί μας φίλοι και συμπαίκτες,

Σε αυτές τις δύσκολες ώρες που περνάτε τόσο οι ίδιοι όσο και ολόκληρο το νησί σας, ένα να ξέρετε: ΕΙΜΑΣΤΕ

ΜΑΖΙ ΣΑΣ!!!

Όπως ξέρετε να αγωνίζεστε και πολύ καλά μέσα στο γήπεδο, έτσι και τώρα να αγωνιστείτε με περίσσια ψυχική δύναμη, τόσο για εσάς όσο και για τους γονείς σας και τους συνανθρώπους σας. Μην αφήσετε αυτήν την άσχημη συγκυρία να σας καταβάλλει. Βάλτε τα δυνατά σας να βγείτε νικητές, τόσο ως άτομα αλλά και ως ομάδα, έτσι όπως εσείς γνωρίζετε.

Μοιράστε ελπίδα και αισιοδοξία και γίνετε για όλους εμάς ζωντανό παράδειγμα «αγώνα»: όχι ποδοσφαιρικού αλλά ζωής. Να θυμάστε ότι αυτές τις κρίσιμες ώρες οι σκέψεις μας είναι μαζί σας, η συμπαράστασή μας απεριόριστη και οι ευχές μας για γρήγορη αποκατάσταση της ζωής σας τόσες πολλές που δεν χωρούν να γεμίσουν ένα γήπεδο ποδοσφαίρου!!!

Αυτόν τον αγώνα που καλείστε να παίξετε, να είστε σίγουροι ότι θα τον κερδίσετε με όπλα σας τη δύναμη, την αισιοδοξία και την ελπίδα. Το αποτέλεσμα θα είναι ΝΙΚΗ ΓΙΑ ΕΣΑΣ!!! Πάντα στο πλευρό σας, πάντα μαζί σας!!! Με συμπαράσταση και εκτίμηση, Οι συμπαίκτες σας από τις Μικτές ομάδες

(ΠΑΙΔΩΝ & ΝΕΩΝ) της ΕΠΣ ΑΧΑΪΑΣ

Σχολιάζοντας το κείμενο, ο Πρόεδρος της επιτροπής των Μικτών Ομάδων Ε.Π.Σ.Α. και οι Προπονητές, ανέφεραν χαρακτηριστικά: «... Το ποδόσφαιρο μπορεί να παίζεται μέσα στις γραμμές ενός ορθογωνίου, αλλά ούτε αρχίζει, ούτε τελειώνει μέσα σε αυτό!!!».

* Θεωρώ χρέος μου να επαινήσω τα παιδιά μας, τα οποία με την επιστολή τους αυτή μας συγκίνησαν ιδιαίτερος, μας edίδαξαν και μας διδάσκουν ήθος, ανθρωπιά, αγάπη σε μία εποχή που εν πολλοίς εψύγη η αγάπη των πολλών και, όπως ευστόχος έχει ειπωθεί, πήρε διαζύγιο η αγάπη από την δύναμη.

Όμως, η αγάπη έχει από μόνη της δύναμη μεγίστη, γεφυρώνει χάσματα, θεραπεύει πληγές, απαλύνει τον πόνο, σφογγίζει δάκρυα, γλυκαίνει τις καρδιές, φωτίζει το σκοτάδι, στεγάσει αστέγους, δίδει τροφή σε πεινασμένους, στηρίζει ορφανά, πλουτίζει τους πένητας, δίδει θάρρος σε ώρες απελπισίας...

Το άρωμα της αγάπης που εκχύνεται από το γράμμα, καλύτερα από τις καρδιές των παιδιών μας, δεν



Από την επίσκεψη των ποδοσφαιριστών της ΕΠΣ Αχαΐας, προπονητών και παραγόντων στον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Πατρών κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟ στις 1-10-2013

είναι παρηγοριά μόνο για τους συμπαίκτες τους της Κεφαλονιάς, αλλά αναψυχή για όλους μας, επιστηριγμός και ελπίδα.

Μπράβο σας παιδιά μου! Ποτέ μου δεν αμφέβαλα για το ήθος σας. Όταν ήλθατε για πρώτη φορά στο Γραφείο μου, για να πάρετε την ευλογία μου, διεπίστωσα τον ωραίο κόσμο της ψυχής σας και ολόψυχα εξέφρασα τον έπαινό μου για σας, και εξαιρέτως για τους γονείς σας και τους δασκάλους σας.

Τώρα, για μία ακόμη φορά σας βαθμολογώ με «ΑΡΙΣΤΑ» και σας προβάλλω ως πρότυπα μιμήσεως και επαναλαμβάνω τους λόγους «ιδού εγώ και τά παιδιά αμοι έδωκεν ο Θεός...».

Συνεχίστε τον ωραίο αγώνα σας. Είναι δύσκολος, αλλά αξίζει τον κόπο. Ο καθεὶς από σας είναι «κλωνί βασιλικός στης γης το περιβόλι». Εσείς ομορφαίνετε τον κόσμο και τον κάνετε να ευοδιάζει.

ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΕΙΣΜΟΠΛΗΚΤΟΥΣ ΑΔΕΛΦΟΥΣ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ

Ανταπόκριση του λαού της Αποστολικής Εκκλησίας των Πατρών στο κάλεσμα του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας κ.κ. Χρυσόστομου για τον δοκιμαζόμενο λαό της Κεφαλονιάς.

Το σεισμόπληκτο Ληξούρι της Κεφαλονιάς θα επισκεφθεί ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ.κ. Χρυσόστομος, σήμερα Σάββατο 8

Στη Διακίδειο Σχολή Λαού Πατρών ο Πρωτοσύγκελλος π. Αρτέμιος Αργυρόπουλος

Σήμερα Σάββατο 8 Φεβρουαρίου 2014 στη Διακίδειο Σχολή Λαού Πατρών (Κανάρη 58) και ώρα 7 μ.μ. θα ομιλήσει ο Αρχιμανδρίτης π. Αρτέμιος Αργυρόπουλος Πρωτοσύγκελλος Ι. Μ. Πατρών με θέμα: "Το κατανυκτικό Τριώδιο".



Φεβρουαρίου 2014 για να προσφέρει την ανθρωπιστική βοήθεια της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών και να ενισχύσει τους δοκιμαζόμενους αδελφούς Κεφαλλήνες.



Σεισμοί, λοιμοί - λιμοί και καταποντισμοί. Ο κόσμος γύρω μας δοκιμάζεται. Αμερική, Γαλλία, Αγγλία, Ιταλία, Σλοβενία παντού πλημμύρες, καταιγίδες, χιονοθύελλες, Ο κόσμος στο έλεος του καιρού. Χαμός και δίπλα μας η Κεφαλονιά να μετράει πληγές από τους σεισμούς οι οποίοι μετά από 60 χρόνια ξαναγκρεμίζουν το νησί.

- Ήρθε η συντέλεια του κόσμου, σταυροκοπιέται ή κυρά -Σταματίνα.

Και την ίδια ώρα η Πάτρα «μη μου χαλάς τα γούστα μου και πάρε μου τα ούλα» καρναβάλι. Εκτός πια και αν όλη αυτή η κατάσταση επιβεβαιώνει ότι είμαστε για τα πανηγύρια. Μασκαράδες όνομα και πράμα!

Η κοντινή μας Κεφαλονιά για ακόμη φορά - μετά τους φοβερούς σεισμούς του '53 - ξαναμαζεύει ερείπια. Οι άνθρωποι τρέχουν αλαφιασμένοι να βρουν καταφύγιο σε αντίσκηνα ή σε πρόχειρα παραπήγματα θρηνώντας το βίος τους που σωριάστηκε θυμίζοντας το γνωστό «ξύλα , πλίνθοι, κέραμοι ατάκτως ερριμένοι» κι εμείς ...εμείς οι τρεις στον καφενέ ...βρε δε βαριέσαι αδερφέ!!!

Θυμήθηκα τη συγχωρεμένη τη μάνα που δε μας άφησε να ανοίξουμε το ραδιόφωνο διότι στο απέναντι στίπι είχαν κηδεία. Και δεν ήταν η μόνη. Το πένθος ήταν σεβαστό από τους γύρω. Και η δυστυχία του ενός γινότανε χρέος και ανάγκη συμπαράστασης και των άλλων. Ο ένας να ξεσπιτώνεται τόσο ξαφνικά και συ να ξεφωνίζεις και να χοροπηδάς είναι το λιγότερο έλλειψη ευαισθησίας - κατανόησης - στοιχειώδους ανθρωπιάς. Ευπρέπιας!

Το Κράτος, η Εκκλησία, ο Ερυθρός Σταυρός, οι εθελοντές τρέχουν να προσφέρουν, στήνονται αντίσκηνα, οργανώνονται συσσίτια, προσφέρονται πρώτες βοήθειες και την ίδια ώρα εδώ, η ανεμελιά μας η χαζοχαρούμενη αδιαφορία μας, ετοιμάζεται να ξεφαντώσει. Διότι είναι λείη η γιορτή της Πάτρας, από την οποία γιορτή όμωσ αν υπολογίσεις τα συν και πλην, πάντα χρεωμένος βγαίνεις. Και οικονομικά και ψυχικά και ηθικά και κοινωνικά. Μηδαινά τα κέρδη, τεράστιες οι ζημιές.

Καρνάβαλε κι αποκριά λείη ο Μηνάς, τρελαίνεις γέροντες και παιδιά. Λάθος. Δεν τρελαίνει - αποβλακώνει. Τον φόρο της βλακείας μας πληρώνουμε όταν «τυφλοί τα τ' όττα, τον τε νουν τα τ' όμματα» για να θυμηθούμε και λίγο το συντακτικό (που το φορτώσανε στον κόκορα οι προοδευτικοί Νεοέλληνες) αντί να σοβαρευτούμε και να ανάψουμε κερί να προσευχηθούμε, ετοιμάζουμε παρελάσεις αρμάτων!

Δε λέω βέβαια πως η Πάτρα μένει αδιάφορη και δε συμπαράστέκεται στη δυστυχία που ξαφνικά έπληξε τη κοντινή μας Κεφαλονιά. Όχι βέβαια. Ευαίσθητη η Πατραϊκή κοινωνία το έχει δείξει πάμπολλες φορές, όμως...

- Όμως είναι άστοχο κάποιοι να δοκιμάζονται τόσο σκληρά κι εμείς εδώ

«μια ζωή την έχουμε κι αν δεν τη γλεντήσουμε». Καρναβάλι!»! Έλεγε η γιαγιά «εμείς φαί, εμείς πιερί δεν είχαμε ραπανάκια για την όρεξη».

Δίπλα μας, σε μιας δρασκελιάς απόσταση, από τη μια στιγμή στην άλλη, κόποι ετών, περιουσίες, σπίτια

- ευτυχώς που δε θρηνήσαμε ζωές -γίνανε βορά της μανίας του εγκέλαδου.

Τί είναι ο Εγκέλαδος που ακούω από το πρωί ως το βράδι - με ρωτάει η καλή μου γειτόνισσα στην πρωινή μου καλη-

μέρα.

Στην πανέμορφη Ελληνική μυθολογία - μια ζωή παραμυθάδες οι Έλληνες ήταν δυνατόν να μη στήσουνε κι εδώ το παραμύθι τους;

- Ο Εγκέλαδος, της εξηγώ, ήταν ο αρχηγός των γιγάντων γιος του Τάρταρου και της Γης. Κατά τη γιγαντομαχία η Αθηνά έριξε επάνω του τη Σικελία και την Αίτνα και τον καταπλάκωσε. Από τότε ο Εγκέλαδος - λέει το παραμύθι, η μυθολογία μας - προσπαθεί να ξεπλακωθεί και να κυνηγήσει την Αθηνά. Καθώς αναστενάζει η καυτή του ανάσα βγαίνει από το γνωστό ηφαίστειο και καθώς προσπαθεί να αποτινάξει από πάνω του το φοβερό βάρος κουνιέται όλος το τόπος και μαζί κουνιόμαστε κι εμείς.

- Μπα γιε μ' πράματα και θάματα πω έχει αυτός ο τόπος κάνει η αγαθή μου γειτόνισσα και σταυροκοπιέται. Το γράφει κι η Αποκάλυψη πως θα ρίξει φωτιά και θα μας κάψει.

- Σώπα καλή μου. Ο Θεός αγαπάει την «Αμπελο που εφύτευσε η δεξιά του» και τη φροντίζει. Εμείς δε ξέρω πόσο είμαστε σωστοί απέναντί Του.

Κοίταξε λείη ο Μηνάς. όπως και να το κάνεις το καρναβάλι δε το σταματάς γιατί έχει συνδεθεί με το εμπόριο. Τουλάχιστον ας ευχηθούμε να κρατηθεί σε κάποιο μέτρο, σεβόμενο τη δυστυχία του διπλανού μας. Τους άνεργους που στήνονται στην ουρά για ένα πιάτο φαγητό. Τους άστεγους που τουρτουρίζουν στον βαρύ χειμώνα. Το δράμα της Κεφαλονιάς. Κι ας προσευχηθούμε: «Κύριε - Κύριε επίβλεψον εξ ουρανού και ...λυπήσου μας.»



"ΚΑΘ' ΟΔΟΝ"

Του Σταύρου Ιντζεγιάννη

ΚΥΡΙΕ - ΚΥΡΙΕ ΕΠΙΒΛΕΨΟΝ ΕΞ ΟΥΡΑΝΟΥ

Ο αρθρογράφος και συγγραφέας κ. Σταύρος Ιντζεγιάννης παρουσιάζει κάθε Δευτέρα, περίπου στις 9.30 το βράδι, στον

Ο κ. Στ. Ιντζεγιάννης στο "ΛΥΧΝΟ"

τηλεοπτικό Σταθμό της τοπική μας Εκκλησίας "ΛΥΧΝΟΣ" την εκπομπή "ΤΕΡΙ-ΡΕΜ".

Ι.Ν. Αγ. Χαραλάμπους στο παλαιό Δημοτικό Νοσοκομείο

Με κάθε εκκλησιαστική τάξη πανηγυρίζει το ναύδριο του Αγίου Χαραλάμπους που ευρίσκεται στον αύλειο χώρο του παλαιού Δημοτικού Νοσοκομείου στην άνω πόλη, την Ιερά Μνήμη του Αγίου την Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου.

ΚΥΡΙΑΚΗ 9 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

5.00 μ.μ. Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας και θείου Κηρύγματος.

ΔΕΥΤΕΡΑ 10 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

7.00 -10.00 π.μ. Πανηγυρική Θεία Λειτουργία και Θείο Κήρυγμα.

Το απόγευμα στις 5.00 μ.μ. της ίδιας ημέρας, Εσπερινός και Ιερά Παράκλησις στον Άγιο.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΜΑΡΙΝΗΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΙΕΡΑ ΑΓΡΥΠΝΙΑ

Την επομένη Τρίτη 18 Φεβρουαρίου και από ώρα 9.00 μ.μ. - 1.00 μετά το μεσονύκτιο θα τελεσθεί εις τον Ιερό Ναό της Αγίας Μαρίνης Πατρών Ιερά Αγρυπνία επί της εορτή της Αγίας Φιλοθέης της Αθναίας.

Θα προστή της Θείας Λειτουργίας και θα ομιλήσει ο Αρχιμανδρίτης της Ι.Μ. Πατρών, π. Προκόπιος Κόρδας.

* Θα ψάλλει η γυναικεία χορωδία "Πανύμνητος"

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ
8259

Ο Εκκλησιολόγος

ΙΔΡΥΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ

Αλέξανδρος Κ. Κολλιόπουλος

Μαραγκοπούλου 5 - Τ.Κ. 26331 - ΠΑΤΡΑ

τηλ.& FAX: 2610 / 222392 και 341515

E-mail: alexkoll@otenet.gr

& ekklesiologos@gmail.com

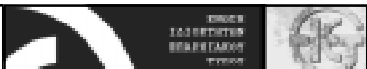
ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Ιδιώτες - Ελλάδα 50 ευρώ

Ευρώπη 100 ευρώ

Αμερική, Ασία, Αυστραλία, Αφρική 200 ευρώ

Μέλος της:



Ο κ. Γεώργιος Διδασκάλου επισκέφθηκε τον Σεβασμιώτατο



Ο νέος Γενικός Γραμματέας της Αποκεντρωμένης Διοίκησης κ. Γεώργιος Διδασκάλου, επισκέφθηκε τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Πατρών κ.κ. Χρυσόστομο στα γραφεία της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών.

Ο κ. Διδασκάλου επανέλαβε στον Σεβασμιώτατο τον στόχο της επιθυμίας του ώστε: «Η Αποκεντρωμένη Διοίκηση κάνει και θα συνεχίσει να κάνει πράξη τη βούληση της κυβέρνησης, αλλά και την επιθυμία όλων μας «Ελλάδα να μην είναι μόνο η Αθήνα».

Συζήτησαν και άλλα θέματα γενικού ενδιαφέροντος που αφορούν την περιοχή μας.

Ο Σεβασμιώτατος προσέφερε πόνημα εκδόσεως της της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών, ως ευλογία.

Η πρώτη γνωριμία των δύο ανδρών είχε πραγματοποιηθεί πριν από λίγες ημέρες στην εκδήλωση παράδοσης - παραλαβής του απερχόμενου Γενικού Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης κ. Μανώλη Αγγελάκα στον νυν διάδοχό του.

Ο Ναυπάκτου κ. Ιερόθεος θα λειτουργήσει στην Πάτρα

Την Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου, εορτή του Αγίου Χαραλάμπους, πανηγυρίζει ο ομώνυμος Ιερός Ναός στα Ζαρουχλίκια, ιδιοκτησίας του Ναυπακτιακού Συνδέσμου Πατρών.

Ως γνωστόν, ο Άγιος Χαραλάμπος είναι προστάτης του Συνδέσμου, και ο εορτασμός του αποτελεί και το ετήσιο Πανηγύρι της Ναυπακτιακής Κοινότητας στην πόλη μας.

* Αύριο παραμονή της εορτής το απόγευμα στις 6.00 μ.μ. θα τελεσθεί Μέγας Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας και Θείου Κηρύγματος.

* Την Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου ανήμερα της εορτής, Αρχιερατική Θεία Λειτουργία προεξάρχοντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ.κ. Ιεροθέου.

Το απόγευμα της ίδιας ημέρας στις 5.30 μ.μ., Απόδοση εορτής και περιφορά της Εικόνας πέριξ του Ναού.

Αρχιεπίσκοπος και Χατζηδάκης συμφώνησαν να ενισχυθεί το κοινωνικό έργο της Εκκλησίας

Συνάντηση με τον Αρχιεπίσκοπο κ.κ. Ιερώνυμο είχαν χθες το μεσημέρι ο υπουργός Ανάπτυξης κ. Κωστής Χατζηδάκης, ο υφυπουργός κ. Θανάσης Σκορδάς και εκπρόσωποι του Οργανισμού Κεντρικής Αγοράς Αθηνάς και των εμπόρων που δραστηριοποιούνται σε αυτήν.

Κατά την συνάντηση συμφωνήθηκε να ενισχυθεί το κοινωνικό έργο της Εκκλησίας με 5 τόνους τρόφιμα που θα προσφέρονται κάθε μήνα για τα συσσίτια της Αρχιεπισκοπής.

Επίσης οι έμποροι της κεντρικής Αγοράς ,που μεχρι στιγμής έχουν προσφέρει 14 τόνους προϊόντα στα συσσίτια, θα στείλουν ένα φορτηγό με τρόφιμα και είδη πρώτης ανάγκης για τους σεισμόπληκτους της Κεφαλονιάς.

* Τη στήριξη της νέας διοίκησης της ΟΠΑΠ για την ψηφιοποίηση του ανεκτίμητου ιστορικού αρχείου της Θεολογικής Σχολής της Χάλκης, επιβεβαίωσε και τόνισε ο κ. Kamil Ziegler, Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος της ΟΠΑΠ, στη συνάντηση που είχε με τον Παναγιώτατο Οικουμενικό Πατριάρχη, κ.κ. Βαρθολομαίο, την Πέμπτη 6 Φεβρουαρίου.

ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΚΑΙ ΟΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΗΣ ΑΓ. ΓΡΑΦΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

Θέμα δογματικό, αλλά πάντα επίκαιρο θα μας απασχολήσει σήμερα. Θέμα που δεν ανιχνεύεται τόσο με τη σκέψη μας όσο βιώνεται με την καρδιά μας. Θα προσεγγίσουμε το θέμα – χάριτι Θεού – μέσα από τα σύμβολα και εικόνες που χρησιμοποιεί για την εκκλησία μας η Αγία Γραφή, για να περάσουμε από τη γνώση στην επίγνωση.

1. Τι είναι εκκλησία; Η λέξη εκκλησία είναι αρχαία ελληνική και σημαίνει συνέλευση. Είναι γνωστή η φράση: εκκλησία του Δήμου, που σημαίνει συγκέντρωση, σύναξη, συνέλευση του λαού.

Η έννοια συνέλευση, σύναξη, διατηρείται και στη Χριστιανική Εκκλησία. Πράγματι, η εκκλησία είναι σύνολο ανθρώπων αλλά δεν φτάνει αυτό. Είναι σύνολο ανθρώπων που πιστεύουν και λατρεύουν το Χριστό αλλά και πάλι δεν αρκεί αυτό. Είναι σύνολο ανθρώπων που πιστεύουν και λατρεύουν το Χριστό ορθόδοξα.

Εκείνοι λοιπόν που αναγνωρίζουν και ομολογούν ως Κύριό τους τον Ιησού Χριστό, κοινωνούν τα ίδια μυστήρια και έχουν ως ηγέτιδα τάξη τον ιερό κλήρο με επικεφαλής τους επισκόπους, εκείνοι αποτελούν την εκκλησία.

Και όμως, η έννοια της εκκλησίας χρειάζεται να συμπληρωθεί με κάτι ακόμα: Η εκκλησία περιέχει από τη μια μεριά το ορατό μέρος, δηλαδή το σύνολο των πιστών που ζουν στη γη και αποτελούν τη λεγόμενη στρατευομένη εκκλησία του Χριστού. Από την άλλη μεριά περιέχει το αόρατο μέρος, με τους αγγέλους και τους πιστούς που ανήλθαν στον ουρανό ως νικητές εναντίον του κακού και συγκροτούν τη λεγόμενη θριαμβεύουσα εκκλησία. Δύο μέρη, αλλά ενωμένα. Η αόρατη θριαμβεύουσα εκκλησία ενώνεται με την ορατή στρατευομένη εκκλησία, όπως η αόρατη ψυχή με το ορατό σώμα.

Έπειτα, θα προσέξατε ότι η αναφορά στην εκκλησία συνοδεύεται με τη λέξη άνθρωποι ή πρόσωπα, δηλαδή λέξεις που δεν κάνουν διαχωρισμό σε λαϊκούς και κληρικούς, γιατί εκκλησία είμαστε όλοι, καθένας στο χώρο του, εκεί όπου τον έταξε ο Θεός. Όλοι έχουμε μια θέση στην εκκλησία. Καείς δεν μπορεί να διεκδικήσει το αποκλειστικό δικαίωμα ότι αυτός είναι εκκλησία. Εκκλησία δεν είναι ούτε μόνο οι κληρικοί. Άλλωστε δεν υπάρχει λαός χωρίς τους ηγέτες του, αλλά και δεν υπάρχουν ηγέτες δίχως λαό. Κι όμως, υπάρχουν διανοούμενοι που κάνουν την αδιανόητη σύγχυση να ταυτίζουν την Εκ-

κλησία με τους ιερείς και επισκόπους και εκτοξεύουν ανυπόστατες κατηγορίες εναντίον της εκκλησίας συγχέοντας το θεσμό με τα πρόσωπα.

Ωφέλιμο είναι να παρατηρήσουμε ότι η λέξη άνθρωποι ή πρόσωπα δεν περιορίζεται σ' ένα λαό ή σε ένα έθνος, αλλά προσδιορίζει όλο το ανθρώπινο γένος, γιατί «πάντας ανθρώπους θέλει σωθήναι και εις επίγνωσιν αληθείας έλθείν». Η εκκλησία δεν δέχεται καμμία από τις διακρίσεις του κόσμου, φυλετικές, εθνικές, οικονομικές, πολιτικές, πολιτιστικές. Όχι πως δεν υπάρχουν διαφοροποιήσεις, αλλά υπερβαίνονται «εν Χριστώ».

Πότε ιδρύθηκε η Εκκλησία; Μετά την ανάσταση και την ανάληψη του Κυρίου Ιησού Χριστού, δηλαδή μετά την ολοκλήρωση του έργου για τη σωτηρία των ανθρώπων, ο Θεός ίδρυσε στον κόσμο την εκκλησία, μέσα στην οποία συνεχίζεται το έργο του Ιησού Χριστού για τη σωτηρία των ανθρώπων.

Η Πεντηκοστή – η επιφοίτηση του Αγ. Πνεύματος – είναι το ιδρυτικό και συστατικό της εκκλησίας γεγονός, αλλά δεν είναι το γεγονός (εφ' άπαξ) για μια φορά, αλλά το γεγονός που πάντοτε και συνεχώς συνιστά και συγκροτεί την εκκλησία.

Εφ' όσον το Άγιο Πνεύμα όλον συγκροτεί τον θεσμό της Εκκλησίας, η εκκλησία ορθά λέγεται θεοσύστατος, θεοίδρυτος και θεοσυντήρητος πνευματικός οργανισμός, τον οποίο ο δεν μπορούν οι άνθρωποι να τον ιδρύσουν εκ νέου, αλλά ούτε και να τον καταργήσουν.

Ως την πρώτη ερώτηση «Τι είναι εκκλησία» συγκεκριμένα καταλήγουμε σε έναν ορισμό που θεωρείται από τους περισσότερους ως ο πιο πλήρης. Είναι ο παρακάτω:

«Εκκλησία λέγεται η θεοσύστατη σύναξη και κοινωνία των καλεσμένων από το Θεό ανθρώπων όλης της γης, από όλες τις γενιές, από την αρχή ως την συντέλεια του κόσμου, οι οποίοι συνδέονται με την ίδια ορθή πίστη και συμμετέχουν στα ίδια θεία μυστήρια, διακονείται δε από τους κληρικούς με αδιάσπαστη αποστολική διαδοχή, αφού ιδρύθηκε από τον ίδιο τον Κύριο και συνεχίζει το απολυτρωτικό του έργο μέχρι την Δευτέρα Παρουσία Του, κάτω από τη θεία πνοή και ενέργεια του Αγίου Πνεύματος».

Στο σημείο αυτό πρέπει να ομολογήσουμε ότι η Αγία Γραφή και οι Πατέρες της Εκκλησίας μας κάνουν να βιώσουμε την έννοια της εκκλησίας όχι με δυσνόητες λέξεις και ασάφεις εικόνες, αλλά με στοιχεία της φυσικής και κοινωνικής ζωής, παρομοιώσεις που τις καταλαβαίνει ο καθένας.

2. Πώς η Αγία γραφή, το βιβλίο του Αγίου Πνεύματος, παρομοιάζει την εκκλησία; Τι εικόνες χρησιμοποιεί για να μας εντυπωθεί ανεξάλειπτα η ιδέα ότι η εκκλησία είναι σύναξη και κοινωνία προσώπων;

(Λογοτεχνικά: Όπου υπάρχει παρομοίωση, μέσα από το γνωστό φωτίζεται το άγνωστο και το ασαφές γίνεται σαφές).

α) Άμπελος: Ο Δαβίδ (ψαλμός 79,9) γράφει σχετικά: Είμαστε η πνευματική σου άμπελος, την οποία μετέφερες από την Αίγυπτο, αφού σαν σε φυτώριο αναπτύχθηκε πρώτα εκεί. Εκδώξες έθνη και την εφύτευες βαθιά και στέρεα στη γη της Επαγγελίας. Άνοιξες μπροστά της ελεύθερο το δρόμο και προετοίμασες το έδαφος για τη μεταφύτευσή της. Η σκιά της και το κράτος της κάλυψε το Νότο και οι διακλαδώσεις σκέπασαν το βορρά. Προς τη δύση απλώθηκαν τα κλήματα μέχρι τη Μεσόγειο και προς την ανατολή οι παραφυάδες απλώθηκαν μέχρι τον Ευφράτη ποταμό. Γιατί τώρα, Κύριε, απέσυρες την πρόνοια και την προστασία; Θεέ των αγγελικών δυνάμεων, στρέψε και πάλι προς αυτήν και ρίξε ευσπλαχνικό το βλέμμα σου.

Αυτή η θαυμάσια εικόνα τελειώνει με τους στίχους: «Επίβλεψον εξ ουρανού και ίδε και επίσκεψαι την άμπελον ταύτην και κατάρτισαι αυτήν ην εφύτευσεν η δεξιά σου». Είναι οι στίχοι που εκφωνεί μεγαλοφώνως ο Επίσκοπος προ του Ευαγγελίου της Θείας Λειτουργίας από την Ωραία Πύλη.

Άμπελος λοιπόν η Εκκλησία. Άμπελον δε ονόμασε και τον εαυτόν του ο Κύριος: «εγώ εimi η άμπελος, υμείς τα κλήματα» (κατά Ιωάν.ιε,5) είπε.

Η συναγωγή της Παλαιάς Διαθήκης κλήθηκε επίσης άμπελος, αλλά εξέπεσε, ξεράθηκε και αντικαταστάθηκε από το Χριστό και την εκκλησία του. Όλοι μας είμαστε κλήματα που μας εφύτευσε στην εκκλησία και μας ενσωμάτωσε στον Υιό Του ο μέγας Γεωργός, ο Πατήρ του Κυρίου μας, από τον οποίο όλοι ζωοποιούμαστε, τρεφόμαστε, αυξανόμαστε και καρποφορούμε. Φοβερό θα είναι να αποσπασθούμε από τη ζωηφόρο αυτή άμπελο. Θα στερηθούμε κάθε ίχνος θείας ζωής και θα ομοιάζουμε με τα ξεραμένα κλαδιά, τα οποία δεν φυλάσσονται παρά μόνο για να ριφθούν στη φωτιά και να κατακαούν εκεί. Το ίδιο θα συμβεί με όποιον αποκοπεί από το Χριστό και την Εκκλησία του, γιατί σαν ξεραμένο κλαδί θα ριφθεί στο αιώνιο πυρ.

Επίσης στην Π.Δ. (ασ.ασ.2, 15) δίνεται η προσταγή: Πιάστε τα αλεπουδάκια που αφανίζουν τα αμπέλια. Αλεπουδάκια είναι οι αιρετικοί, οι σχισματικοί και οι πλανώμενοι, που λυμαίνονται τον πνευματικό αμπελώνα, την εκκλησία, όπως οι αλεπούδες τα αμπέλια. Ας παρακαλούμε λοιπόν τον μέγα και πάνσοφο Γεωργό να κρατάει εμάς αναπόσπαστα ενωμένους με την αληθινή άμπελο και να μας αναδεικνύει πάντοτε κλήματα καρποφόρα, την δε Εκκλησία γενικά να την οδηγεί από δόξα σε δόξα, προστατεύοντας την από την ασθένεια των αιρετικών και θεραπεύοντας τα αρρωστημένα κλήματα.

β) Βασιλεία. Από την Παλαιά Διαθήκη, ο Δανιήλ προφήτευσε στον Ναβουχοδονόσορα ότι μετά τις τέσσερις μεγάλες αυτοκρατορίες, των Χαλδαιών, των Περσών, των Ελλήνων και των Ρωμαίων, ο Θεός του Ουρανού θα αναδείξει μια άλλη βασιλεία, η οποία στους αιώνες των αιώνων δεν θα καταστραφεί, δεν θα λείψει ποτέ και δεν θα δώσει τόπο σε άλλη βασιλεία. Θα συντρίψει δε και θα θρυμματίσει και θα λιχνίσει όλες τις άλλες βασιλείες και αυτή θα υψωθεί, θα απλωθεί και θα υπάρχει αιωνίως.

Είναι η του Χριστού Βασιλεία, η οποία θα καθυποτάξει όλους τους λαούς, όχι με τη δύναμη των όπλων αλλά με το φως της αλήθειας, με την αγάπη και τη λυτρωτική θυσία του Βασιλέα των Πάνων Ιησού Χριστού.

Στην Καινή Διαθήκη ο Κύριός μας, στην παραβολή των κακών γεωργών, προειδοποιεί τους Ιουδαίους ότι «θα αφαιρεθεί από σας η Βασιλεία του Θεού και θα δοθεί σε έθνος το οποίο θα παράγει τα αγαθά έργα, που είναι οι καρποί της Βασιλείας αυτής». Πράγματι, καταργήθηκε η Συναγωγή και ιδρύθηκε η Εκκλησία, η οποία φανέρωσε στη γη το νέο είδος ανθρώπων, τους αγίους.

Βασιλεία Θεού με την έννοια της Εκκλησίας συναντάμε στην αναφορά του Κυρίου μας για τον Ιωάννη τον Βαπτιστή, όταν λέγει ότι μεταξύ των ανθρώπων μεγαλύτερος κατά την αξία προφήτης δεν είναι άλλος κανείς. Ο πιο ταπεινός, όμως, της Βασιλείας του Θεού, το τελευταίο μέλος της Εκκλησίας, είναι ανώτερος, γιατί απολαμβάνει τις δωρεές και τα χαρίσματα της Καινής Διαθήκης που δεν πρόλαβε ο Ιωάννης ο Πρόδρομος.

Η εκκλησία ως βασιλεία του Θεού υπονοείται και στους λόγους του Κυρίου ότι «υπάρχουν μερικοί από τους ακροατές μου, οι οποίοι δεν θα δοκιμάσουν το θάνατο, προτού να ιδούν να καταλύεται κατά την καταστροφή των Ιεροσολύμων και του ναού τους η παλαιά τάξη και Διαθήκη, για να θεμελιωθεί η νέα θεία τάξη που θα εκπροσωπεί η Εκκλησία, επειδή είναι η άλλη Βασιλεία του Θεού επί της γης».

Σχετική με αυτά είναι και η παρομοίωση της εκκλησίας με πόλη (Αποκ.21,2), λέξη συνώνυμη με τη λέξη βασιλεί-

α, που είδαμε πριν από λίγο, γιατί και οι δυο προσδιορίζουν ένα χώρο, τον οποίο κάποιος επισκοπεί και διοικεί και έναν τρόπο ζωής που κάνει τα μέλη αυτής της πόλης ή βασιλείας αγίους, άξιους πολίτες και υπηκόους. Ως προς το Θεό είναι πολίτες σε ετοιμότητα και εγρήγορση να επιτελούν το θέλημά Του. Ως προς τα άλλα μέλη, τους συμπολίτες, είναι ενωμένοι και διατεθειμένοι πάντοτε να τους βοηθήσουν. Η πόλη έχει θείκη δόξα, περικλείεται από πανύψηλο τείχος και το τείχος είναι θεμελιωμένο πάνω σε δώδεκα θεμέλια, τους Αποστόλους.

Και επειδή η Εκκλησία περιέχει και το αόρατο ουράνιο στοιχείο της, εκείνοι που είναι μέλη της Εκκλησίας είναι συμπολίτες των Αγίων και των Αγγέλων. Όπως πληροφορεί ο Ιερός Χρυσόστομος τους κατηχούμενους, η τριπλή κατάσταση στο νερό του Βαπτίσματος θα τους κάνει «πολίτες» της Εκκλησίας. Θα αλλάξουν την υπηκοότητα μιας πατρίδας για χάρη της ουράνιας υπηκοότητας. Δεν θα έχουν τίποτε κοινό με τα πράγματα της παρούσης γης, γιατί θα έχουν εγγραφεί μέλη μιας πόλης, μιας άλλης βασιλείας, της «ουρανίας Ιερουσαλήμ1. Και επειδή ο Θεός είναι στο κέντρο της πόλεως, δηλαδή της Εκκλησίας, χαρίζει σ' αυτήν σταθερότητα και πνευματική πρόοδο, παρέχοντας βοήθεια, προσφέροντας την ανατολή του φωτός.

Δηλαδή ο Θεός βοηθάει με τη δική του ανατολή και παρουσία και δημιουργεί – σ' αυτή τη βασιλεία – το πρωί μιας νέας ημέρας που δεν τελειώνει ποτέ. Η Εκκλησία γίνεται μια πόλη η οποία δεν έχει ποτέ νύκτα, γιατί όλα τα μέλη της είναι τέκνα φωτός, που διαλύουν το σκοτάδι της άγνοιας και της πονηρίας. Είναι καθήκον μας και ανάγκη μας να διατηρήσουμε την υπηκοότητά μας με την αληθινή πίστη και ζωή, να μην αρνηθούμε το Θεό με το λόγο μας και τη ζωή μας, μέχρι να ενταχθούμε στην Ουράνια Ιερουσαλήμ.

γ) βασίλισσα - νύμφη (ψαλμ.μδ,10). Ο Δαβίδ, απευθυνόμενος στο Μεσσία Χριστό, λέγει: «Ηγεμονίδες και θυγατέρες βασιλείων αποτελούν την τιμητική συνοδεία σου. Και εκ δεξιών σου εξόχως τιμημένη παρέστη η βασίλισσα εκκλησία σου με ιματισμόν αρετών και άλλων χαρίτων του πνεύματος. Άκουσε συ, θυγατέρα, η οποία πρόκειται να γίνεις Νύμφη και Σύζυγος του Μεσσία. Να ξεχάσεις εντελώς τον λαόν εις τον οποίον έως τώρα ανήκες, καθώς και τον οίκον του πατρός σου. Να λησμονήσεις εξ ολοκλήρου το παρελθόν σου δια να αφοσιωθείς εις τον νέον οίκον σου και εις τον νέον λαόν σου. Και τότε ο Βασιλεύς Νυμφίος θα επιθυμήσει την καλλονή σου.

Μην λησμονήσεις όμως ποτέ ότι αυτός δεν παύει να είναι και Κύριός σου.»

Πράγματι, ο Χριστός μας είναι ο Νυμφίος της Εκκλησίας Του, την οποία τόσο πολύ αγάπησε, ώστε και εαυτόν παρέδωκεν υπέρ αυτής. Και επειδή η Εκκλησία είναι σύνολο ανθρώπων, ψυχών, ο Χριστός είναι και Νυμφίος μιας εκάστης ψυχής. Συνεπώς και της ιδικής μας ψυχής Νυμφίος.

Είναι Νυμφίος, διότι ενώνεται με αυτή σε ένα σώμα, διότι κυοφορεί μέσα της με τη Χάρη Του το πλήθος των αρετών, διότι την κάνει σύζυγο Του και βασίλισσα στο θρόνο του. Ο! πού μας βρήκε και πού μας ύψωσε. Μας απέσπασε από τον βόρβορο και από την ατιμία, από τη διαφθορά και την εξαχρείωση, από τον μαρασμό και την ασχήμια. Και μάς είπε: Σας καθαρίζω και σας λούω. Σας αφαιρώ τα βρωμερά ράκη που φοράτε και σας περιβάλλω με ιμάτια βασιλικά. Σας δίδω τον αρραβώνα μου. Σας απαλλάσσω από κάθε ρυτίδα που σας ασχίζε και από το γήρας που σας κληροδότησε ο παλαιός σας άνθρωπος. Και σας τοποθετώ στο πλευρό μου ενδόξους και περικαλείς. Να τι έκαμε για εμάς ο Νυμφίος μας. Δεν πρέπει και εμείς να ξεχάσουμε ολότελα το παρελθόν μας, να αποκόψουμε κάθε παλιό δεσμό με αυτό το αμαρτωλό παρελθόν και να αφοσιωθούμε εξ ολοκλήρου εις τον πνευματικό Νυμφίο μας; Ο πατέρας έδωσε στον Άσωτο το «δακτυλίδι», δηλαδή τα χαρίσματα του Αγ. Πνεύματος, με τα οποία η ψυχή νυμφεύεται το Χριστό.

Σχετική με την παρομοίωση αυτή είναι η εικόνα της εκκλησίας ως Νύμφης, όπως περιγράφεται στην Αποκάλυψη του Ιωάννου (19,7.): Ας χαιρόμαστε και ας ευφραινόμαστε γεμάτοι από αγαλλίαση και ας δώσουμε τη δόξα εις Αυτόν, διότι ήλθε η ώρα του γάμου του Αρνίου, του πνευματικού και ουρανού και αιωνίου Νυμφίου Ιησού Χριστού, και η γυναικά του η πνευματική Νύμφη Εκκλησία εστόλισε και ετοίμασε εαυτήν. Και της εδόθη από τον Θεόν λαμπρή και καθαρή βυσσινή στολή, που συμβολίζει την βασιλική της χάρη και αγιότητα. Διότι το βύσσινον ένδυμα είναι οι αρετές των Αγίων της θριαμβευούσης εκκλησίας, της νέας Ιερουσαλήμ, της αιώνιας νύμφης του Χριστού.

Αλλά και ο πρόδρομος του Κυρίου, ο βαπτιστής Ιωάννης, κατά τον ίδιο

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΣΕΛΙΔΑ

ΓΡΟΠΟΛΗ
ΝΙΑΣ

ΤΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΚΑΙ ΟΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΗΣ ΑΓ. ΓΡΑΦΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ 3η ΣΕΛΙΔΑ

τρόπο ομιλεί(κατά Ιωάν.γ,28.): Δεν είμαι εγώ ο Χριστός, αλλά απεσταλμένος ως πρόδρομός του. Μην παραξευέστε, εάν όλοι πηγαίνουν εις αυτόν και τον ακολουθούν. Ο γαμβρός είναι εκείνος που ακολουθεί η νύφη, ο φίλος δε του γαμβρού, ο παράνυμφος και κουμπάρος, στέκεται κοντά του και τον ακούει με ευχαρίστηση. Χαίρομαι λοιπόν και εγώ, ως φίλος του ουράνιου γαμβρού, εις τον οποίο πηγαίνουν τώρα όλοι, οι οποίοι μετά από λίγο θα αποτελέσουν την νύφη του, την Εκκλησία. Και αυτή η χαρά που δοκιμάζω, διότι επέτυχε ο πνευματικός αυτός γάμος εις τον οποίο εμεσίτευσα, είναι πλήρης και τελεία.

Αλλά και ο Απόστολος Παύλος χρησιμοποιεί την ίδια εικόνα (Β Κορ.ια,2): Σας αγαπώ με ζηλοτυπία, σαν εκείνη με την οποία ο Πανάγαθος Θεός αγαπά τους ανθρώπους. Σας ζηλοτυπώ δε όχι δια τον εαυτόν μου, αλλά δια τον Χριστό. Διότι σας αρραβώνιασα προς ένα άνδρα, προς τον Χριστό, δια να σας παρουσιάσω παρθένον αγνήν εις αυτόν. Δηλαδή να παρουσιάσω τις ψυχές σας αγνές και καθαρές από κάθε πλάνη και αμαρτία, ενωμένες με την πίστη και την αγάπη σε μια πνευματική νύφη, της οποίας νυμφίος να είναι ο Χριστός.

Δεν αξίζει αδελφοί για τέτοιο Νυμφίο η ψυχή μας να είναι κάθε στιγμή έτοιμη, καθαρή και άγια;

δ) **Μητέρα.** Ας αφήσουμε για λίγο την Αγία Γραφή και ας ακούσουμε τη φωνή των Πατέρων της Εκκλησίας, μέσα από τα φωτισμένα κείμενά τους, όπου η εκκλησία παρομοιάζεται με Μητέρα.

Εάν εμείς δεν σας παρηγορήσουμε, από πού αλλού θα παρηγορηθείτε; (ερωτά ο Άγιος Ιωάννης ο Χρυσόστομος).

Οι δικαστές σας εμπνέουν φόβο, λοιπόν οι ιερείς ας σας παρηγορούν. Οι άρχοντες σας απειλούν, λοιπόν η εκκλησία ας σας δίδει παρηγοριά. Διότι αυτό γίνεται και εις τα μικρά παιδιά. Οι διδάσκαλοι τα φοβερίζουν, τα κτυπούν και δακρυσμένα τα στέλνουν στις μητέρες τους. Οι δε μητέρες τους, αφού τα δεχθούν εις τους κόλπους των, τα κρατούν σφιχτά και σπογγίζουν τα δάκρυά των τα καταφιλούν και έτσι συντελούν να ειρηνεύσουν την λυπημένην ψυχήν των και με όσα τους λένουν τα πείθουν.

Έτσι και η Εκκλησία, η κοινή μητέρα όλων μας, ανοίγει διάπλατα τους κόλπους της, μας δέχεται με ανοιχτές τις αγκάλες και μας παρηγορεί καθημερινώς. Έχει ειπωθεί ότι όποιος έχει μητέρα την εκκλησία, έχει πατέρα τον Θεό, όποιος δεν έχει μητέρα την εκκλησία ούτε τον Θεό έχει πατέρα. Τη μάνα μας λοιπόν Εκκλησία, ποτέ να μην την πικράνουμε.

ε) Ο ίδιος Άγιος παραβάλλει την εκκλησία με την **κιβωτό του Νώε**, αλλά με τη διαφορά ότι η κιβωτός εκείνη δεν άλλαξε την κτηνώδη και θηριώδη φύση των ζώων που παρέλαβε, όπως την αλλάξει η Αγία του Χριστού εκκλησία.

Η κιβωτός εκείνη λύκο παρέλαβε και λύκο έδωκε, κόρακα έλαβε, κόρακα έδωκε, όφιν εδέχθη, όφιν απέλυσε. Η εκκλησία όμως παραλαμβάνει ανθρώπους που ομοιάζουν ως προς τα πάθη της ψυχής με τα άγρια ένστικτα των θηρίων και τους μεταβάλλει, τους αναγεννά, τους εξαγιάζει. Έτσι παίρνει λύκον θηριώδη και αποδίδει πρόβατον ειρηνικόν. Παίρνει φίδι δόλιον και αποδίδει άνθρωπον αγαθόν. Παίρνει μνησικάκον άνθρωπον και φθονερόν σαν την καμήλα και αποδίδει άκακον και μακρόθυμον και ανεπίφθονον, αναγεννημένον άνθρωπον.

Ο Αγ. Νικόδημος Αγιορείτης περιγράφει ως εξής το πλοίο:

Καρίνα του πλοίου είναι η πίστη στην Αγία Τριάδα. Δόκοι και σανίδες τα δόγματα της πίστεως. Κατάρτι ο Σταυρός, άρμενα η ελπίδα και η αγάπη. Κυβερνήτης ο Κύριος, ναύτες οι Απόστολοι, Επιβάτες οι ορθόδοξοι Χριστιανοί, Θάλασσα η παρούσα ζωή, άνεμοι οι πειρασμοί.

Η εκκλησία, σαν άλλη κιβωτός, όχι μόνο αλλάζει την αμαρτωλή ανθρώπινη φύση αλλά εξασφαλίζει την σωτηρία των ανθρώπων. Όπως μέσα στην κιβωτό του Νώε σώθηκαν από τον κατακλυσμό μόνον όσοι ευρίσκοντο ασφαλισμένοι μέσα σ' αυτήν, παρόμοια και από τον κατακλυσμό της αμαρτίας και του θανάτου σώζονται μόνον όσοι βρίσκονται μέσα στην κιβωτό της εκκλησίας, ασφαλισμένοι εκεί μέσα με την χάρη και προστασία του Σωτήρος Χριστού. Αυτοί ελεύκαναν τις ψυχές τους με το αίμα του Αρνίου που βρίσκεται εις την εκκλησία. Αυτοί ανεδείχθησαν Άγιοι και Αγγέλων αγιώτεροι.

Αλλ' όσοι έμειναν έξω της κιβωτού,(ακόμα και οι κατασκευαστές της Κιβωτού έμειναν απ' έξω)εναυάγησαν και ναυαγούν, καταποντίζονται εις τον Άδην, από κύματα πελώρια και λυσσαλέα, τα κύματα της αμαρτίας, που συγκλονίζουν και ανατρέπουν το παν, παρασύρουν νέους αλλά παρασύρουν και μεγάλους και τους οδηγούν στην απώλεια.

Γι' αυτό όλοι μέσα στην εκκλησία μας, γιατί έξω από την εκκλησία δεν υπάρχει σωτηρία. Αλλ' όχι νεκρά, μα ζώντα μέλη. Όχι τυπικοί, αλλά πραγματικοί Χριστιανοί.

Α' ΜΕΡΟΣ - ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Η Εορτή της Υπαπαντής του Κυρίου στο Κ. Καστρίτσι

Την Κυριακή 2 Φεβρουαρίου η Εκκλησία μας πανηγυρίζει την μεγάλη Δεσποτική και Θεομητορική εορτή της Υπαπαντής.

Ιστορικά η εορτή εμφανίσθηκε πρώτα στη Δύση προς καταπολέμηση και κάτάρτιση των ειδωλολατρικών εορτών του θεού Πάνα (Lupercalia). Αργότερα καθιερώθηκε και στην Ανατολή, όπου την 14η Φεβρουαρίου. Σύμφωνα με τον χρονογράφο Γεώργιο Κεδρηνό επί αυτοκράτορα Ιουστινιανού Α' (518-527) «ετυπώθη εορτάζειν ημάς καί τήν εορτήν τής Υπαπαντής τής μέχρι τότε μη εορταζομένης». Νωρίτερα ο Γεώργιος μοναχός σημειώνει ότι επί Ιουστινιανού «η Υπαπαντή μετηνέχθη καί έλαβεν αρχήν εορτάζεσθαι Φεβρουαρίω μηνί εις τήν β', γενομένης πρότερον τή 1δ' του αυτού μηνός». Επειδή όμως υπάρχουν πριν τον στ' αιώνα ομιλίες στην εορτή της Υπαπαντής, φαίνεται ότι ο μεν Ιουστίνος την εισάγαγε στην ΚΠολη, ο δε Ιουστινιανός την μετέφερε από την 14η στην 2α του μηνός, αφού πρώτα επικράτησε η 25η Δεκεμβρίου για τα Χριστούγεννα.

Στην Κωνσταντινούπολη η εορτή της Υπαπαντής τελούνταν με μεγαλοπρέπεια και με την παρουσία του αυτοκράτορος. Την παραμονή ο εσπερινός γινόταν στο ναό της Παναγίας «εν τοις Χαλκοπρατείοις», όπου γινόταν και ο όρθρος ανήμερα της εορτής. Από εκεί με λιτανεία κατευθύνονταν κλήρος και λαός, μέσω του Φόρου, στον ναό της Παναγίας «εν Βλαχερναίς» όπου ελάμβανε χώρα η Θ. Λειτουργία παρουσία του αυτοκράτορος. Το γεγονός ότι η Θ. Λειτουργία ανήμερα της Υπαπαντής γινόταν στην Παναγία «εν Βλαχερναίς» δηλώνει ότι παρ' όλο που η εορτή έχει Δεσποτικό χαρακτήρα, λογιζόταν ως Θεομητορική από τους Βυζαντινούς, αφού όλες οι εορτές της Παναγίας εορτάζονταν είτε στο ναό της Παναγίας «εν τοις Χαλκοπρατείοις» 73 είτε στο ναό «εν Βλαχερναίς».

Κάθε χρόνο η εορτή πανηγυρίζεται με λαμπρότητα στον Ιερό Ναό Υπαπαντής του Σωτήρος στο Κάτω Καστρίτσι του Δήμου Πατρέων.

Το Σάββατο παραμονή της εορτής, τελέσθηκε Μέγας Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας, εις τον οποίο χοροστά-



τησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος.

Τον Θείο Λόγο κήρυξε ο Αρχιμανδρίτης π. Χριστόδουλος Ζώης, αδελφός της Ιεράς Μονής Ομπλού.

Την Κυριακή ανήμερα της εορτής, τελέσθηκε πανηγυρική Θεία Λειτουργία εις την οποία προσέστη και ομίλησε ο Ιεροκήρυκας της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών, Αρχιμανδρίτης π. Γερβάσιος Παρακεντές, ο οποίος κήρυξε και τον Θείο Λόγο. Συλλειτουργός, εφημέριος του Ναού π. Νικόλαος Γκολφινόπουλος.

* Παρά τις άσχημες καιρικές συνθήκες που επικράτησαν την ημέρα του εορτασμού, εκατοντάδες πιστοί συμμετείχαν στις Ιερές Ακολουθίες.



Όλα όσα γίνονται στον κόσμο μας, τον μικρό, τον μέγα, από τα πιο απλά και ασήμαντα ως τα πλέον σύνθετα, σημαντικά και σπουδαία, όλα όσα ασταμάτητα φωτογραφίζουν τα μάτια μας, αυτά τα λυχνάρια της ψυχής μας, αποτυπώνονται, αναλύονται και εξελίσσονται ανάλογα με τον τρόπο προσέγγισης και από την οπτική γωνιά που τα βλέπουμε.

ΟΠΤΙΚΗ ΓΩΝΙΑ (Ακρωτηρίου 143) είναι ένα σύγχρονο και με πολύ μεράκι στημένο κατάστημα από την **Μαρία Α.**

Μητροπούλου, επιστήμονα οπτικό – οπιομέτρην, με μεταπτυχιακές σπουδές στο πρωτοποριακό οφθαλμολογικό κέντρο του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Φιλοδοξεί να υπηρετήσει το κοινωνικό σύνολο από τη δική της οπτική γωνιά και να δώσει την δυνατότητα να βλέπουμε, από τα παράθυρα του νου, με πιο καθαρή ματιά τη ροή της καθημερινότητας και να κοιτάζουμε πιο ξάστερα, πιο θετικά και πιο αισιόδοξα την κάθε στιγμή της ζωής μας.

Μαρία Μητροπούλου
Οπτικός - Οπιομέτρης, MSc

Οπτικά - Φακοί Επαφής
Εργαστήριο - Οπιομετρία
Βοηθήματα Χαμηλής Όρασης
Εξειδίκευση στην Παιδική Όραση

ΣΥΜΒΑΣΗ ΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑ
ΤΑΜΕΙΑ ΥΓΕΙΑΣ

Ακρωτηρίου 143
Τηλ.: 2611 122 284
facebook: Οπτική Γωνία

Ταραχώδεις υπήρξαν για την Εκκλησία, αλλά και για τη Βυζαντινή αυτοκρατορία, οι τελευταίοι αιώνες (8^{ος} και 9^{ος}) της πρώτης μετά Χριστόν χιλιετίας. Οι εικονομαχικές έριδες αφενός και το σχίσμα (α' φάση) Ανατολικής και Δυτικής Εκκλησίας αφετέρου αναστάθισαν το χριστιανικό κόσμο.

Τα ιστορικά αυτά γεγονότα ανέδειξαν μεγάλα α-

Παναγιώτου Θ. Παπαθεοδώρου
Θεολόγου

ναστήματα, σπουδαίους θεολόγους, अपαραμίλλους συγγραφείς, όπως τον Ιωάννη Δαμασκινό, Θεόδωρο Στουδίτη, Φώτιο το Μέγα κ.ά.

Λόγω της εορτής της μνήμης του, στις 6 Φεβρουαρίου, θα μείνουμε στον τελευταίο.

Ο ιερός Φώτιος υπήρξε μεγάλη μορφή της Εκκλησίας, της πολιτείας και των γραμμάτων. Διετέλεσε κρατικός λειτουργός στο Βυζάντιο, Πρέσβυς, σπουδαίος διδάσκαλος, διακεκριμένος λόγιος. Υπήρξε Οικουμενικός Πατριάρχης, ιεραπόστολος και πολυτάλαντος συγγραφέας εκκλησιαστικών και της θύραθεν παιδεύσεως συγγραμμάτων.

Ο Φώτιος γεννήθηκε περί το έτος 820. Ήταν γόνος ευγενούς και εύπορης οικογένειας. Ο πατέρας του ονόματι Στέργιος ήταν σπαθάριος –μέλος- της αυτοκρατορικής φρουράς, η δε μητέρα του ονομαζόταν Ειρήνη. Και οι δύο ήταν εικονόφιλοι, γι' αυτό κατά τις εικονομαχικές έριδες υπέστησαν διώξεις και μαρτύρια.

Ο Φώτιος προικισμένος με πλούσια χαρίσματα έτυχε επιμελημένης ανατροφής και παιδείσεως τόσο χριστιανικής όσο και της θύραθεν, και ως εκ τούτου έδρασε με επιτυχία στην Κων/πόλη ως διδάσκαλος της θεολογίας, της φιλολογίας και της φιλοσοφίας και μάλιστα της Αριστοτελικής.

- Σε νεαρή ηλικία απεστάλη με το φιλόσοφο Κωνσταντίνο (τον μετέπειτα Κύριλλο, φωτιστή των Σλάβων) στο Χαλίφη της Βαγδάτης, για να μεσιτεύσει προς κατάπαυση των διωγμών εναντίον των χριστιανών. Αργότερα έλαβε το αξίωμα του «πρωτοασηκρήτη» (πρέσβη) και πρωτοσπαθάριου, δηλ. αρχηγού της αυτοκρατορικής φρουράς. Υπήρξε ένας από τους καθηγητές του Πανεπιστημίου της Βασιλεύουσας, του γνωστού Πανεπιστημίου της Μαγναύρας, που οργάνωσε ο πανίσχυρος άνδρας της αυτοκρατορικής αυλής Βάρδας, θεός του αυτοκράτορα Μιχαήλ του Γ'.

- Έτσι ο Φώτιος έγινε κεντρική δύναμη της μορφωτικής και πνευματικής κινήσεως των τελευταίων πενήντα χρόνων του ένατου αιώνα. Διαθέτοντας εξαιρετική ικανότητα και μόρφωση και αγαπώντας τις γνώσεις αφιέρωσε όλη την προσοχή του και τη δραστηριότητά του στη διαπαιδαγώγηση των άλλων. Η μόρφωσή του ήταν πολύπλευρη και οι γνώσεις του δεν περιορίζονταν στη Θεολογία, αλλ' επεκτεινό-

Ο ΙΕΡΟΣ ΦΩΤΙΟΣ (820-893)

νταν και στη γραμματική, τη φιλοσοφία, τις φυσικές επιστήμες, το Δίκαιο και την Ιατρική. Είχε δημιουργήσει γύρω του κύκλο ανθρώπων που ενδιαφέρονταν να πλουτίσουν τις γνώσεις τους.

- Ο Φώτιος δεν περιορίστηκε μόνο στη διδασκαλία, αλλά αφιέρωσε και ένα μεγάλο μέρος του χρόνου του στη συγγραφή αφήνοντας μία πλούσια πνευματική κληρονομιά. Νεανικό του έργο είναι η «Λέξεων συναγωγή», δηλ. λεξικό προς αναπλήρωση δυσέυρετων ή απολεσθέντων Λεξικών. Η δε «Βιβλιοθήκη» του, ή «Μυριόβιβλος», είναι καθρέπτης των αναλυόμενων από τους μαθητές του και αξιολογούμενων συγγραμμάτων της κλασσικής και μεσαιωνικής περιόδου. Η αξία του έργου αυτού είναι μεγάλη διότι δι' αυτού λαμβάνουμε γνώση περί συγγραφών, για το περιεχόμενο των οποίων

δεν έχουμε πληροφορίες από αλλού. Θεωρείται ως το σπουδαιότερο έργο του ένατου αιώνα.

Τη συνέχιση της Βιβλιοθήκης ανέκοψε η άνοδος του Φωτίου στον Πατριαρχικό θρόνο.

Είναι γνωστό ότι από το 847 στον Οικουμενικό θρόνο της Βασιλεύουσας καθόταν ο Ιγνάτιος, γιος του Μιχαήλ Ραγκαβέ, άνδρας ασκητικός και αυστηρών αρχών. Ελθών σε αντίθεση με τον ισχυρό άνδρα της αυλής Βάρδα, αδελφό της βασιλομήτορος Θεοδώρας, για τη στήρηση της θείας Κοινωνίας απ' αυτόν, λόγω του ανήθικου βίου του, καταβιάστηκε άκριτος από τον Πατριαρχικό θρόνο.

Η πλήρωση αυτού στη συγκεκριμένη στιγμή ήταν δυσχερής λόγω των αντιθέσεων, που δημιουργήθηκαν εξαιτίας του γεγονότος αυτού, αλλά και της δύναμεις και του δικαίου που είχε ο Πατριάρχης που απομακρύνθηκε από τα καθήκοντά του και μάλιστα χωρίς απολογία και κρίση.

Ο Βάρδας τότε αναζητώντας ποιμένα που θα ένωνε «τα διεσπασμένα μέλη της Εκκλησίας» και θα «κατεύναζε την των πραγμάτων ταραχή» εστράφη προς το Φώτιο, άνδρα πεπαιδευμένο, σώφρονα και διαθέτοντα μεγάλο κύρος. Εκείνος όμως αρνήθηκε, αντιστάθηκε, έκλαυσε, επέμεινε, πείστηκε, στο τέλος όμως ενέδωσε. «Βίαν υπέστημεν, γράφει σε επιστολή του ο ίδιος, συνεσχέθημεν άκοιντες. Κακούργος ίσα καθειρόχθημεν, ετηρούμεθα φυλασσόμενοι, εψηφίσθημεν ανανεύοντες εχειροτονήθημεν κλαίοντες, οδυρόμενοι, κοπτόμενοι...έξέπεσον ειρηνικής ζωής...γαλήνης ...δόξης φίλης ησυχίας».

Η άνοδος του Φωτίου στον Πατριαρχικό θρόνο «αθρόον» από λαϊκού μέσα σε έξι ημέρες ήταν ένα πρόβλημα αν και προϋπήρχαν παρόμοια παραδείγματα. Ο Φώτιος αφού ενδόθηκε πρώτα το μοναχικό τρίβωνα, έγινε αναγνώστης, υποδιάκονος, χειροτονήθηκε διάκονος, εν συνεχεία Πρεσβύτερος και την επομένη ημέρα, Χριστούγεννα του 858, δια χειρών του Συρακουσών Γρηγορίου Ασβεστά χειροτονήθηκε Επίσκοπος, και Οικουμενικός Πατριάρχης. Την εκλογή του ανήγγειλε με πατριαρχικό γράμμα, κατά τα ειωθότα, στον Πάπα Ρώμης και στους άλλους τρεις Πατριάρχες της Ανατολής, εξιστορώντας πως χωρίς τη θέλησή του αναγκάστηκε να ανέλθει στον Πατριαρχικό θρόνο. Λίγο αργότερα, το 861, τοπική σύνοδος κατοχύρωσε την εκλογή του Φωτίου ως Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως με τη σύμφωνη γνώμη και των αντιπροσώπων της εκκλησίας της Ρώμης.

- Ο πάπας Ρώμης Νικόλαος επεμβαίνοντας στα πράγματα της Ανατολικής Εκκλησίας, υπολογίζοντας και στη στήριξη των Ιγνατιανών, συνεκάλεσε Σύνοδο στη Ρώμη, το 863, στην οποία καταδίκασε το Φώτιο ως αντικανονικό και αναγνώρισε τον Ιγνάτιο ως κανονικό Πατριάρχη.

Η ανάμειξη του πάπα Νικολάου Α' σε ζητήματα της Ανατολικής Εκκλησίας, η σκανδαλώδης προβολή του πρωτείου του, η προσθήκη του Filioque στο Σύμβολο της Πίστεως και άλλες μικρότερες δογματικές διαφορές αποτέλεσαν την αιτία της συγκλήσεως στην Κων/πολη συνόδου, το 867. Η σύνοδος προεδρευόμενη από το Φώτιο, προέβη στην καθαίρεση του Πάπα, και των κληρικών του που είχε στείλει στη Βουλγαρία, παρά το γεγονός ότι η επαρχία αυτή υπαγόταν στον Οικουμενικό θρόνο. Το έτος αυτό απέθανε ο Πάπας Νικόλαος Α', άνδρας ισχυρός στη Δύση, όσο ισχυρός και αποφασιστικός ο Φώτιος στην Ανατολή.

- Αλλ' ενώ τα πράγματα διευθετούντο άνωθεν, το ίδιο πολυτάραχο έτος, 867, ο Βασίλειος ο Μακεδόνας δολοφόνησε τον αυτοκράτορα Μιχαήλ τον Γ' και ανήλθε στο θρόνο εκείνος, γενόμενος γενάρχης της Μακεδονικής δυναστείας.

Ο νέος αυτοκράτορας μη διακείμενος φιλικά προς το Φώτιο και για πολιτικές λόγους θεωρώντας συμφέρουσα την προσέγγιση της Ρώμης και των πολυάριθμων οπαδών του Ιγνατίου απομάκρυνε από τον Πατριαρχικό θρόνο το Φώτιο και επανέφερε τον Ιγνάτιο (867-877).

Ο Φώτιος ενεκλείσθη τότε στο μοναστήρι της Σκέπης του «Στενού», δηλ. του Βοσπόρου υποβληθείς σε μεγάλες στερήσεις. Διαμαρτυρούμενος για την ταλαιπωρία του στέλνει επιστολή στον αυτοκράτορα προβάλλοντας όχι την παλιά φιλία τους, αλλά τα κοινά ανθρώπινα δικαιώματα. Μεταξύ άλλων του γράφει:

«Ημείς βίον βιούμε θανάτου μικρότερον, ηχηλωπίσμεθα, πάντων εστερήθημεν, συγγενών, υπηρέτων, συνήθων, πάσης απλής ανθρωπίνης θεραπείας... ουδ' ιατρών επέτρεπαν ότε ησθένησα. Διατί ημών αφηρέθη τα βιβλία, των οποίων η αγάνγνωσις μέγα και πρώτον παραμύθιον: Ουδείς τούτο των Ορθοδόξων ουδ' υπό των ετεροδόξων πέπονθεν» και καταλήγει: «Σκόπησον, ω βασιλεύ,

ταύτα κατά σεαυτόν, και ει μεν αθωοί σε το συνειδός, πρόσθες και έτερα καθ' ημών, αν άρα τι και παραλέλπειται, ει δε καταδικάζει, μη αναμείνης την εκείθεν (του Θεού) καταδίκην, ότι και η μεταμέλεια άχρηστος... Μνήσθητι ότι άνθρωπος ει και βασιλείεις. Μνήσθητι ότι σάρκα περικείμεθα και βασιλείς και ιδιώται και της αυτής κοινωνούμεν φύσεως. Μνήσθητι ότι κοινόν δεσπότην έχομεν και πλάστην και κριτήν. Τι συν αιτούμεν ή ζην μη χαλεπωτέραν θανάτου ζωήν ή θάπτον απαλλαγίναυ του σώματος».

- Μετά τριετή παραμονή στην εξορία και αφού είχε αναθεματισθεί από Σύνοδο που συγκλήθηκε από τον Ιγνάτιο το 869, ο Βασίλειος ο Μακεδών έστερξε να ανακαλέσει το Φώτιο από την εξορία, να τον καταστήσει σύμβολό του, δάσκαλο των παιδιών του και καθηγητή στη Σχολή της Μαγναύρας περιβάλλοντάς τον με τιμές!

- Ο Φώτιος συμφιλίωθηκε με τον Ιγνάτιο, τον οποίο επισκέφθηκε πολλές φορές κατά τη διάρκεια της ασθένειάς του. Μετά δε το θάνατο εκείνου, το 878, τον διαδέχθηκε για δεύτερη φορά στο θρόνο.

Στην περίοδο αυτή αποκαταστάθηκαν οι σχέσεις και με τη Δύση. Η σύνοδος που συγκλήθηκε το 879-886 στην Κων/πολη, στην οποία παρέστησαν 383 μέλη, μεταξύ των οποίων

και αντιπρόσωποι του νέου πάπα, υπό την προεδρία του Φωτίου, επικύρωσε την εκλογή του, επανέφερε τους καθαιρεθέντες κληρικούς του και αναγνώρισε την εν Νικαία Σύνοδο του 787 ως 7^η Οικουμενική Σύνοδο, που αναστήλωσε τις εικόνες, και έλυσε τον Πατριάρχη από το ανάθεμα.

Η Εκκλησία δια της απαλείψεως των διαφορών μεταξύ Ιγνατίου και Φωτίου έσθηκε ενώπιον του Θεού και της ιστορίας αδιακρίτως ίσα τα πρόσωπα του δράματος της ταραχώδους εκείνης εποχής αναφωνώντας τους κατά την ημέρα της εορτής της Ορθοδοξίας στο «Συνοδικό» «Ιγνατίου και Φωτίου των Ορθοδόξων και ασιδίων Πατριαρχών αιωνία η μνήμη».

- Ο διαδεχθείς το Βασίλειο το Μακεδόνα στον αυτοκρατορικό θρόνο Λέων ο Στ' ο σοφός ανάγκασε το Φώτιο, ο οποίος είχε χρηματίσει δάσκαλός του, σε παραίτηση με την πρόφαση ότι μετείχε σε ανατρεπτική κίνηση εναντίον τους, στην πραγματικότητα δε για να ανεβάσει, προς σκανδαλισμό άλλων, επί του Πατριαρχικού θρόνου τον δεκαεξαετή αδελφό του Στέφανο, τον οποίο παραδόξως είχε χειροτονήσει προηγουμένως διάκονο ο Φώτιος!

Σκανδαλώδης ήταν και ο τρόπος της εκτελέσεως του πραξικοπήματος αυτού, καθόσον οι απεσταλμένοι του αυτοκράτορα, αφού ανέβηκαν στον άμβωνα του ναού που λειτουργούσε ο Φώτιος, ανέγνωσαν λίβελλο και ανάγκασαν τον Πατριάρχη σε παραίτηση.

- Ο Φώτιος εγκλείσθηκε και πάλι στην παρά την Κων/πολη μονή των Αρμενιανών, όπου μόναζαν Έλληνες μοναχοί από την Καππαδοκία και τον Πόντο. Εκεί και απέθανε, κατά την πιθανότερη εκδοχή, στις 6 Δεκεμβρίου 893. Το σептό λείψανό του μεταφέρθηκε στην Κων/πολη και αποτέθηκε στον Ιερό Ναό του Προδρόμου, εντός της περιοχής της γυναικείας μονής της Ερμιόνας.

Μετά τον θάνατό του ο Πατριάρχης Φώτιος ανακηρύχθηκε από την Ορθόδοξη Εκκλησία άγιος και η σύναξή του τελείται την 6^η Φεβρουαρίου.

- Ο ιερός Φώτιος παρά την ενεργό και ταραχώδη Πατριαρχική του δράση εύρισκε χρόνο για συγγραφική παραγωγή τόσο επί θεολογικού πεδίου όσο και επί φιλοσοφικού, αναδειχθείς το σημαντικότερο πρόσωπο της Βυζαντινής γραμματείας.

- Εκτός από τα προαναφερθέντα δύο σπουδαία συγγράμματά του ο Φώτιος συνέγραψε: Τα Αμφιλόχια (ερμηνευτικό της Αγίας Γραφής έργο), συνέταξε Υπομνήματα στην αγία Γραφή, Λόγο περί της του αγίου Πνεύματος μυσταγωγίας, μικρή πραγματεία κατά των διεκδικουμένων υπό της Ρώμης πρωτείων δικαιοδοσίας, συνέθεσε ύμνους, οι περισσότεροι των οποίων αναφέρονται στα δεινοπαθήματα και τις πικρίες που δοκίμαζε, επικαλούμενος τη βοήθεια της Θεοτόκου και του Λόγου του Θεού. Οι φιλοσοφικοί και διαλεχτικοί του λόγοι ήταν μάλλον πραγματείες. Εκεί που ο Φώτιος αναδείχτηκε απάράμιλλος είναι οι επιστολές του ερμηνευτικού, δογματικού, ηθικού, παραινετικού και κανονικού περιεχομένου. Σ' αυτές αντικατοπτρίζεται η εξαιρετική μόρφωση και πολυμέρεια του ανδρός, το ευρύ πνεύμα του, η βαθιά γνώση της ανθρωπίνης ψυχής και των ανθρωπίνων ανησυχιών, η ευγένεια του ήθους του και η χάρη του ύφους του.

- Ο Φώτιος, κατά κοινή ομολογία, υπήρξε εξέχουσα προσωπικότητα από κάθε άποψη, διακριθείς ως Ιεράρχης, διδάσκαλος, σοφός συγγραφέας, άνθρωπος. Αναδείχτηκε όχι μόνο η σπουδαιότερη μορφή του 9^{ου} αιώνα, αλλά και η εξοχότερη Εκκλησιαστική προσωπικότητα της μεταπατερικής εποχής.

- Με βαθιά αγάπη στην Εκκλησία του Χριστού αγωνίστηκε σ' όλη του τη ζωή έναντι των υπερφίλων αντιχριστιανικών αξιώσεων του Πάπα.

Ως διδάσκαλος και συγγραφέας διακρίθηκε για την πολυμάθειά του, την ωριμότητα της κρίσεώς του, το επιμελημένο ύφος του και την ορθή κατανόηση της αξίας της Ελληνικής γραμματείας.

Άξια εξάρσεως είναι και η συναντίληψη προς τους καταδυναστευόμενους και δυστυχούντες συνανθρώπους, καθώς και η ακαταπρόσητη φροντίδα του για τη διάδοση του Χρι-

στιανισμού στη Βουλγαρία, τη Ρωσία, την Ασσυρία, Μεσοποταμία και Αρμενία, καθώς και η καταπολέμηση των αιρέσεων.

Επί Φωτίου εξέσπασε το επί αιώνες επαπειλούμενο σχίσμα μεταξύ Ανατολικής και Δυτικής Εκκλησίας. Τα αίτια αυτού ήταν παλιά και βαθιά και κυρίως η διαφορά πνεύματος μεταξύ Ανατολής και Δύσεως, η οποία φάνηκε αμέσως μετά την ανύψωση του Βυζαντίου σε πρωτεύουσα του Κράτους και κορυφώθηκε επί της εποχής δύο ισχυρών προσωπικοτήτων, του Πάπα Νικολάου Α' στη Δύση και του ιερού Φωτίου στην Ανατολή.

- Το μεγαλείο του Φωτίου αναγνωρίζεται απ' όλους τους αμερόληπτους συγγραφείς, ομόδοξους και ετεροδόξους. Οι σύγχρονοί του, αλλά και οι ολίγον μεταγενέστεροι αναγνωρίζουν τη σοφία του. Ο Ζωναράς καλεί το Φώτιο «εν λόγοις ονομαστότατον». Ο Γ. Κεδρηνός τον θεωρεί «επί σοφία γνώριμος» και ο Λ. Γραμματικός τον αναγνωρίζει ως «Λογιώτατον πάντων».

Ο σοφός Κοραής λέει: «Η μνήμη του Φωτίου ...θέλει μείνει ανεξάλειπτος εις όλων εκείνων τας ψυχάς, όσοι χαίρουσιν εις την δόξαν της πατρίδος». Ο Κων/νος Οικονόμος ο εξ Οικονόμων παρατηρεί ότι ο Φώτιος ήταν «το μέγα όνομα και του τε κατ' αυτόν και των μετ' αυτόν αιώνων το θαύμα». Ο Ιωάν. Βαλέτας ονομάζει το Φώτιο «σοφώτατον και γενναίον της Ορθοδοξίας πρόμαχον και σωτήρα», ο δε εθνικός ιστορικός Κω, Παπαρηγόπουλος λέει αναφερόμενος στο Φώτιο: "Το βέβαιον είναι ότι ο Φώτιος υπήρξε άνθρωπος έξοχος, κατά το χιλιετές διάστημα από της ιδρύσεως του ανατολικού Κράτους μέχρι της πτώσεως ουδέν άλλο όνομα διέλαμψε λαμπρότερον επί του ιστορικού ημών στερεώματος ή το του Φωτίου».

Αλλά και οι Εκκλησιαστικοί Ιστορικοί, όπως ο Αθηνών Μελέτιος, ο Φιλάρετος Βαφείδης, ο Διομήδης Κυριακάς, ο Χρυσόστομος Παπαδόπουλος κ.ά. ομολογούν το μεγαλείο του ανδρός και αναγνωρίζουν τους αγώνες του για την Ορθόδοξη Εκκλησία και τη δόξα του Γένους. Και αλλόδοξοι επιστήμονες, όπως ο Έσελιγγ, ο Ethhard, ο Κρουμβάχερ και άλλοι ομολούν με θαυμασμό για τον Μέγα Φώτιο.

Η ομόφωνη αυτή ευνοϊκότατη κρίση περί της προσωπικότητας του Φωτίου μαρτυρεί το μεγαλείο του ανδρός. Ο Φώτιος αναδείχθηκε άγιος της Εκκλησίας και του Έθνους και όπως ομολογεί ο γνωστός στους θεολογικούς κύκλους καθηγητής Βελιγραδίου G. Ostrogotsky «ως αντίπαλος της Ρώμης ο Φώτιος απέβη ου μόνον ο υπέρμαχος της ανεξαρτησίας της Βυζαντινής Εκκλησίας αλλά και των ζωικότερων συμφερόντων του Βυζαντινού Κράτους».

Σύμφωνα με τα ανωτέρω ορθότατα ο μυνωδός της Εκκλησίας μας ανύμνησε το Φώτιο ως «φωστήρα τηλαυγέστατον και Ορθοδόξων οδηγόν ενθεώτατον».

Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΣΤΑ ΕΘΝΗ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ

ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΓΩΡΤΥΝΟΣ
ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΕΩΣ Κ.Κ. ΙΕΡΕΜΙΑ

1. Στα κηρύγματά μας για την ιερή ιστορία της Εκκλησίας μας, αδελφοί μου χριστιανοί, μιλάμε για την διάδοση του χριστιανισμού στα έθνη, στους ειδωλολάτρες δηλαδή. Καί είπαμε ότι την αποστολή αυτή την ανέλαβε κυρίως ο απόστολος Παύλος. Όμως και άλλοι Απόστολοι κήρυξαν στα έθνη. Σήμερα θα μιλήσουμε για τον απόστολο Πέτρο και τον απόστολο Ιωάννη.

2. Για τον απόστολο Πέτρο, αγαπητοί μου, γνωρίζουμε ότι έδρασε στην Παλαιστίνη. Αλλά στο βιβλίο Πράξεις των Αποστόλων διαβάζουμε ότι ευρισκόμενος ο Πέτρος στα Ιεροσόλυμα «επορεύθη εις έτερον τόπον» (12, 17). Ποιός ήταν αυτός ο «έτερος τόπος», στον οποίο πορεύθηκε, δεν γνωρίζουμε. Ήταν έξω από την Ιερουσαλήμ ή έξω από την Παλαιστίνη; Πάντα αφού ο Απόστολος την πρώτη του επιστολή την στέλνει στους χριστιανούς του Πόντου, της Γαλατίας, της Καππαδοκίας, της Ασίας και της Βιθυνίας (1, 1) μπορούμε να συμπεράνουμε ότι κήρυξε στις επαρχίες αυτές. Επίσης, αφού στην Κόρινθο υπήρχαν χριστιανοί, που ήταν προσκολλημένοι στον απόστολο Πέτρο (η μερίδα του Κηφά), όπως το μαθαίνουμε από την Α' προς Κορινθίους επιστολή του αποστόλου Παύλου (1, 12), μπορούμε πάλι να συμπεράνουμε ότι πήγε και στην Κόρινθο ο απόστολος Πέτρος. Ως βέβαιο πρέπει να θεωρούμε ότι ο Απόστολος αυτός πήγε και στην Ρώμη για να κηρύξει το Ευαγγέλιο του Χριστού. Έχουμε πολλές μαρτυρίες γι' αυτό, αλλά η αρχαιότερη μαρτυρία είναι ο άγιος Κλήμης επίσκοπος Ρώμης. Το πρόβλημα όμως είναι το πότε ο απόστολος Πέτρος μετέβη στην Ρώμη. Γιατί το τελευταίο κεφάλαιο των Πράξεων των Αποστόλων, που μιλάει για τα χριστιανικά πράγματα της Ρώμης, δεν αναφέρει τον απόστολο Πέτρο. Το ίδιο και ο απόστολος Παύλος στις επιστολές του που έγραφε όταν ήταν δέσμιος στην Ρώμη (τις προς Κολοσσαείς, προς Εφεσίους, προς Φιλιππίσιους και προς Φιλήμονα), δεν αναφέρει και αυτός τον απόστολο Πέτρο. Άρα αυτός πρέπει να έφθασε στην Ρώμη στο τέλος της παραμονής του αποστόλου Παύλου σ' αυτήν ή και αργότερα ακόμη.

3. Τα είπα αυτά, αγαπητοί μου, και ζητώ συγγνώμη που σας κούρασα, γιατί είχα τον λόγο μου που τα είπα. Ακούστε: **Οι παπικοί στηρίζουν το πρωτείο του Πάπα στο ότι η Εκκλησία τους ιδρύθηκε – λένουν – από τον απόστολο Πέτρο,** ο οποίος ήταν ο κορυφαίος των αποστόλων. Αλλά από την παραπάνω έρευνα φαί-

νεται καθαρά ότι η Εκκλησία της Ρώμης δεν ιδρύθηκε από τον απόστολο Πέτρο. Προτού ακόμη ο απόστολος Παύλος να επισκεφθεί την Ρώμη ήδη είχε γράψει επιστολή στην Εκκλησία της Ρώμης. Άρα είχε ήδη ιδρυθεί Εκκλησία εκεί. Δεν ιδρύθηκε λοιπόν η Εκκλησία της Ρώμης από τον απόστολο Πέτρο, γιατί αυτός πήγε στην Ρώμη πολύ μετά τον απόστολο Παύλο. Μαζί με τα άλλα τους λοιπόν οι παπικοί και το «πρωτείο» τους το στηρίζουν σε λανθασμένο επιχείρημα, σε σφαλερή βάση. Η γνώμη των παπικών ότι ο απόστολος Πέτρος ήταν ο πρώτος Επίσκοπος στην Ρώμη για 25 χρόνια είναι και αυτή λανθασμένη, γιατί αντιτίθεται στον αρχαιότερο κατάλογο των Ρωμαίων Επισκόπων, τον οποίο διέσωσε ο Ειρηναίος (στο έργο του Κατά αιρέσεων 3,3,3). Κατά τον κατάλογο αυτόν πρώτος Επίσκοπος Ρώμης είναι ο Λίνος. – Σ' αυτά τα μέρη λοιπόν του εθνικού κόσμου, που αναφέραμε παραπάνω, πήγε ο απόστολος Πέτρος για να κηρύξει το Ευαγγέλιο.

4. Και τώρα, αδελφοί μου χριστιανοί, θα πούμε ολίγα και για τον Απόστολο και Ευαγγελιστή Ιωάννη τον Θεολόγο, ποιά εθνικά μέρη επισκέφθηκε αυτός για τον ευαγγελισμό των ανθρώπων. Κατά παλαιά παράδοση, η οποία μαρτυρείται στα κείμενα, ο απόστολος Ιωάννης, μετά τον μαρτυρικό θάνατο του Παύλου και την άλωση της Ιερουσαλήμ (το 70 μ.Χ.) ήλθε από τα Ιεροσόλυμα και εγκαταστάθηκε στην Έφεσο της Μικράς Ασίας. Σ' αυτό, ξαναλέγω, έχουμε πολλές μαρτυρίες από τα κείμενα. Το λέγει και ο άγιος Πολύκαρπος, Επίσκοπος Ρώμης, κ.α. Στην Μικρά Ασία ο άγιος Απόστολος εργάστηκε για την διοργάνωση των χριστιανικών κοινοτήτων και την διάδοση του χριστιανισμού. Μετέβη και στην νήσο Πάτμο ο ευαγγελιστής Ιωάννης, όπου έγραψε την Αποκάλυψη. Ως σκοπόν για την μετάβασή του στην Πάτμο ο Ευαγγελιστής στην Αποκάλυψή του αναφέρει **«διά τον λόγον του Θεού και την μαρτυρίαν του Ιησού»** (1,9), δηλαδή για το κήρυγμα. Αυτό σημαίνει η φράση **«μαρτυρία του Ιησού»**. **Ακόμη για τον ευαγγελιστή Ιωάννη λέγεται ότι μετέβη και αυτός στην Ρώμη για το κήρυγμα του Ευαγγελίου. Γιά τον Ιωάννη ο Ιησούς Χριστός είπε στον Πέτρο, «εάν αυτόν θέλω μένειν έως έρχομαι, τι προς σε;»** (Ιωάν. 21,22). Από τα λόγια αυτά πίστευσαν μερικοί ότι ο Ιωάννης δεν θα πεθάνει. Όμως ο Ιωάννης πέθανε. Το ίδιο το Ευαγγέλιο μάλιστα δίνει εξηγήσεις σ' αυτό: λέγει: **«Ουκ είπεν ο Ιησούς ότι ουκ αποθνήσκει, αλλ' εάν αυτόν θέλω μένειν έως έρχομαι, τι προς σε;»**. Η ευσεβής παράδοση δέχθηκε ότι ο Ιωάννης πέθανε μεν, αλλά



η ψυχή του δεν χωρίστηκε από το σώμα του. Έτσι, είπαν ότι ο Ιωάννης κοιμάται στον τάφο, αλλά η αναπνοή του γινόταν αισθητή μέχρι την επιφάνεια του εδάφους. Αυτό το είπε ο ιερός Αυγουστίνος. Άλλοι όμως είπαν ότι οι μαθητές του Ιωάννου ήλθαν την άλλη ημέρα της ταφής του στον τάφο και δεν βρήκαν το σώμα του, γιατί μετατέθηκε στην άλλη ζωή. Αυτό το λέγει ένα απόκρυφο κείμενο **«Πράξεις του αποστόλου Ιωάννου»**, που γράφτηκε αρχές του 300 μ.Χ.

5. Τέλος, για τον λόγο μας περί του ευαγγελιστού και θεολόγου Ιωάννου, ας πούμε και αυτό: Από το 300 μ.Χ. και έπειτα εμφανίζεται μια γνώμη ότι στην Μικρά Ασία, εκτός από τον ευαγγελιστή Ιωάννη, υπήρχε και άλλος Ιωάννης. Η γνώμη αυτή προήλθε από την αμφιβολία αν την Αποκάλυψη την έγραψε ο Ιωάννης. Είπαν, δηλαδή, ότι την Αποκάλυψη την έγραψε άλλος Ιωάννης, ο Ιωάννης ο λεγόμενος **«πρεσβύτερος»**, ο οποίος σε κάποιο κατάλογο του Παπία Ιεραπόλεως αναφέρεται ως μαθητής του Χριστού και αυτός. Ακόμη αυτήν την ιδέα θέλησαν να την στηρίξουν και στο ότι στην Έφεσο υπήρχαν δύο τάφοι με το όνομα του Ιωάννου. Το θέμα αυτό, αγαπητοί μου, περί των δύο «Ιωαννών», του «Ευαγγελιστού» και του «Πρεσβυτέρου» το ανακίνησαν στα νεότερα χρόνια, αλλά δόθηκε η εξής απάντηση, την οποία δεχόμαστε και εμείς: Ο ευαγγελιστής Ιωάννης και ο πρεσβύτερος Ιωάννης είναι το ίδιο πρόσωπο. Αν ο Παπίας Ιεραπόλεως αναφέρει τον Ιωάννη δύο φορές είναι γιατί ο ευαγγελιστής Ιωάννης είχε δύο στάδια δράσεως: Το ένα στην Παλαιστίνη και το άλλο στην Μικρά Ασία. Τον λέγει **«Πρεσβύτερο»** ο Παπίας, διότι πραγματικά, όπως φαίνεται και από την Καινή Διαθήκη ακόμη, τον Επίσκοπο τον ονόμαζαν και **«Πρεσβύτερο»**. Οι δύο τάφοι με το όνομα Ιωάννης ανήκαν και οι δύο στον ευαγγελιστή Ιωάννη. Από τον πρώτο τάφο το σώμα του Ευαγγελιστού μετακομίστηκε σε άλλο νεώτερο τάφο. Έτσι καταρρίπτεται η γνώμη περί άλλου πρεσβυτέρου Ιωάννου και άρα την Αποκάλυψη την έγραψε ο ευαγγελιστής Ιωάννης και όχι άλλος Ιωάννης, καλούμενος «Πρεσβύτερος».

Σας εκούρασα, αδελφοί, αλλά ήταν ανάγκη να σας τα πω αυτά, για να μην υπάρχει κενό στα μαθήματά μας στην Εκκλησιαστική Ιστορία που μελετούμε.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΕΙΣΟΔΙΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΙΕΡΑ ΑΓΡΥΠΝΙΑ
ΑΓΙΟΥ ΙΕΡΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

Την Κυριακή 9 Φεβρουαρίου, ώρα 8:00 μ.μ. - 1:00 π.μ. επί τη εορτή του Ιερομάρτυρος ΑΓΙΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ θα τελεστεί ιερά Αγρυπνία, κατά την οποία θα τεθεί προς προσκύνηση τεμάχιο του Ιερού Λειψάνου του Αγίου.

Θα κηρύξει ο π. Γαβριήλ
Αθανασιάδης στον Ιερό Ναό Αγίου
Νικολάου Πατρών

Αύριο Κυριακή 9 Φεβρουαρίου 2014 κατά την διάρκεια της Θείας Λειτουργίας, τον Θείο Λόγο θα κηρύξει ο Ιεροκήρυκας της Ι.Μ. Πατρών Αρχιμανδρίτης π. Γαβριήλ Αθανασιάδης στον Ι. Ν. Αγ. Νικολάου Πατρών.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΛΑΓΓΟΥΡΑ
ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Την Δευτέρα 10-2-2014, το απόγευμα στην αίθουσα του υπογείου του Ναού θα γίνει ομιλία με θέμα: "Ο Σταυρός του Χριστού και ο σταυρός του πιστού" (εν όψει του Τριωδίου).

ομιλητής: π. Παναγιώτης Ρόδης

Ώρα: 7-8 Ακολουθεί συζήτηση και το Μικρό Απόδειπνο

Οι Κατηχητικές Ομάδες της ενορίας
Αγίας Μαρίνης Πατρών στα Καλάβρυτα

Είναι μεγάλη η δύναμη των 110 μαθητών που επανδρώνουν τις Κατηχητικές Ομάδες της ενορίας Αγίας Μαρίνης Πατρών. Αξίζει κάθε έπαινος στην ενορία αυτή, γιατί έχουν συνειδητοποιήσει οι ιερείς ότι ο θησαυρός της είναι τα παιδιά της.

Την περασμένη Κυριακή, μετά την Θεία Λειτουργία, τα παιδιά συνοδευόμενα από τον υπεύθυνο των Κατηχητικών Σχολείων της ενορίας π. Παναγιώτη Θωμά και με τη συμμετοχή των κατηχητών-τριών, καθώς και αρκετών γονέων πραγματοποίησαν εκδρομή στα γειτονικά Καλάβρυτα.

Χάρηκαν την "λευκή" ομορφιά της φύσης, και έπαιξαν μικροί και μεγάλοι με τα χιόνια.

* Θα επισημάνουμε, ότι επιτυχές είναι το Κατηχητικό έργο, όταν υπάρχει διάρκεια. Οι πολυπληθές εγγραφές του Οκτωβρίου, πρέπει να συνδυάζονται με την παρουσία όλων των μαθητών



κατά τη διάρκεια της Κατηχητικής περιόδου. Και στην εν λόγω ενορία - αν και νεοσύστατη - η συμμετοχή παραμένει μεγάλη.

Τα ονομαστήρια του Καθηγουμένου π. Συμεών Χατζή



Την Ιερά Μνήμη του Συμεών του Θεοδόχου τιμούσε την περασμένη Δευτέρα 3 Ιανουαρίου η Αγία μας Εκκλησία. Την ημέρα αυτή άγει τα ονομαστήριά του και ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Παναγίας Γηροκομίσσης, Αρχιμανδρίτης π. Συμεών Χατζής.

Την Κυριακή 2 Φεβρουαρίου το βράδυ επί τη εορτή του Αγίου τελέσθηκε Ιερά Αγρυπνία όπου προέστη ο π.

λεως Πατρών, Αρχιμανδρίτης π. Αρτέμιος Αργυρόπουλος, οι Αδελφοί της Μονής Γηροκομείου, Αρχιμανδρίτες π. Θεοδόσιος Τσιτσιβός, π. Φιλόθεος Μαρούδας, π. Χρυσόστομος Μπαρούσης, π. Θεόκλητος Παντελίδης, ο Αδελφός της Ιεράς Μονής Ομπλού Αρχιμανδρίτης π. Χριστόδουλος Ζώης, ο π. Προκόπιος Κόρδας, οι Πρωτοπρεσβύτεροι π. Χρίστος Καγιαβάς, π. Νικόλαος Κοτσίρης, π. Σωτήριος Μανωλόπουλος, οι Πρεσβύτεροι π. Σπυρίδων Αλεξανδρής, π. Ιωάννης Μπαρούσης, και



οι Διάκονοι Ιωακείμ Σταματόπουλος, Κων/νος Θεοδωρόπουλος, Ιερόθεος Ανδρουτσόπουλος Ιωσήφ Μήλιας (Ιεράς Μονής Ομπλού) και Παΐσιος Γρίβας.

Ο Σεβασμιώτατος στην ομιλία του ανέλυσε τα λόγια του Αγίου Συμεών του Θεοδόχου όταν αξιώθηκε να δει και να κρατήσει στην αγκαλιά του τον Χριστό λέγοντας:

ΤΟΝ π. ΣΥΜΕΩΝ ΧΑΤΖΗ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΕΙ:

- * Η αμείωτη αγάπη του προς το ιερό Θυσιαστήριο και τη λειτουργική ζωή
- * Η μελέτη του λόγου του Θεού, Πατερικών και άλλων πνευματικών βιβλίων.
- * Η καλλιέργεια του ασκητικού φρονήματος.

«**Νυν απολύεις τον δούλον Σου Δέσποτα**», απευθυνόμενος στον Θεό. Δηλαδή, «**Τώρα ας πεθάνω**»!

Ένα νόημα είπε ο Σεβασμιώτατος έχει η ζωή του ανθρώπου και γι' αυτό ήλθαμε στον κόσμο. Να βρούμε τον Χριστό και να γλυκαινόμαστε την παρουσία Του!

Ακόμη ανέφερε, ότι η μεγαλύτερη ικανοποίηση του πιστού είναι αυτό που ένοιωσε ο Άγιος Συμεών όταν πήρε τον Χριστό στην αγκαλιά του· είναι αυτό που νοιώθουμε εμείς όταν κοινωνούμε. Γι' αυτό και μετά την κατάλυση του αγίου Ποτηρίου, που είναι θεία Κοινωνία, ο ιερέας λέει τον ίδιο λόγο του Συμεών: «**Τώρα ας πεθάνω**»! «**Νυν απολύεις τον δούλον Σου Δέσποτα**»!

Εν συνεχεία ο Σεβασμιώτατος ευχήθηκε τα δέοντα στον Καθηγούμενο της Μονής π. Συμεών Χατζή.

* Ας σημειωθεί, ότι από τα Ιωάννινα - τόπος καταγωγής του Ηγουμένου - ήλθαν να του ευχηθούν οι εξ αίματος αδελφοί του κ. Χρίστος και οι κες Αφροδίτη, Θάλεια και Μαρίκα, καθώς, και ο ανιψιός του κ. Πέτρος.



Συμεών, ενώ, συμπροσευχόμενος στο Ιερό Βήμα ήτο ο Σεβ. Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ο οποίος στο Κοινωνικό κήρυξε τον Θείο Λόγο.

Συμμετείχαν ο Πρωτοσύγκελλος της Ιεράς Μητροπό-



ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΥ ΣΧΟΛΗΣ ΛΑΟΥ ΠΑΤΡΩΝ, ΜΗΝΟΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2014

Φεβρουάριος 2014, ώρα 7 μ.μ.

8.2.2014 Σάββατο: Ο Πρωτοσύγκελλος της Ι.Μ. Πατρών, πανοσιολ. Αρχιμανδρίτης π. Αρτέμιος Αργυρόπουλος, Ηγούμενος της Ιεράς Μονής των Αγίων Πάντων, με θέμα: «Το κατανυκτικό Τριώδιο».

12.2.2014 Τετάρτη: Ο κ. Πέτρος Περιμένης, Καθηγητής του Ιατρικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Πατρών, με θέμα: «Ο καρκίνος του προστάτη στην εποχή του Ρ.Σ.Α. και της οικονομικής κρίσης».

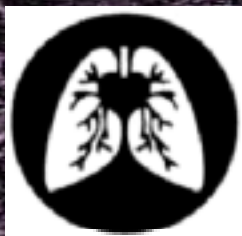
15.2.2014 Σάββατο: Ο κ. Δημ. Καράμπελας, εκπαιδευτικός, οικονομολόγος, με θέμα: «Ο Φεμινισμός: οικογενειακές και κοινωνικές επιπτώσεις».

19.2.2014 Τετάρτη: Ο κ. Σπυρ. Ν. Γκουρβέλος, φιλόλογος καθηγητής, με θέμα: «Ο Καισαρείας «Αρέθας ο Πατρεύς», ο σοφός ελληνιστής Ιεράρχης».



Ασημίνα Ζανιά Τσιμάρια

Ιατρός - Πνευμονολόγος



Αγίου Ανδρέου 195, Πάτρα

Τηλ.: 2613011057

Κιν: 6973417616

e-mail: azaniatsimara@gmail.com



AUTO ELECTRIC CENTER

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΝΤΑΛΑΚΤΙΚΩΝ-ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΕΙΟ ΑΥΤ/ΤΩΝ

www.automintzas.gr

AutoMintzas - Auto Electric Center

Κολοκοτρώνη 1, Ν. Σούλι Πατρών, Τηλ./Φαξ: +30 2610.641.860

E-mail: info@automintzas.gr

29^ο Παιδαγωγικό Συνέδριο

Τομέως Επιστημόνων «ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑΣ ΠΑΤΡΩΝ»



Η ακολουθία του Αγιασμού

Με τη συμμετοχή άνω των 800 συνέδρων πραγματοποιήθηκε το 29^ο Παιδαγωγικό Συνέδριο που οργάνωσε και φέτος ο τομέας επιστημόνων της Χριστ. Εστίας Πατρών το διήμερο 1 & 2 Φεβρουαρίου και είχε ως γενικό θέμα:

«Οι σύγχρονες θεσμικές κρίσεις υπό το φως της πολιτείας και των διδασχών του πατρο-Κοσμά Αιτωλού (300 χρόνια από τη γέννησή του: 1714-2014)».

Σκοπός του συνεδρίου ήταν όχι μόνο να αναδειχθεί το έργο του Αγ. Κοσμά του Αιτωλού ως του μεγαλύτερου διδασκάλου και φωτιστή του χειμαζόμενου υπό-δουλου γένους κατά την μακρά περίοδο της δουλείας στον Οθωμανό κατακτητή αλλά και να εξεταστούν οι σύγχρονες θεσμικές κρίσεις κάτω από το φως της πο-

λος ανέπτυξε το πολύπτυχο και επίπονο ιεραποστολικό και εθναποστολικό έργο του Αγ. Κοσμά περιγράφοντας συγχρόνως το ιστορικό, κοινωνικό πλαίσιο της εποχής που έδρασε.

Μετά από συζήτηση επί της εισηγήσεως και το σχετικό διάλειμμα, ακολούθησε η δεύτερη εισήγηση από τον π. Βασίλειο Καλλιακμάνη, Καθ. Θεολογικής Α.Π.Θ., με θέμα: «Επίκαιρα κοινωνικά μηνύματα από τις διδασχές και τη ζωή του Αγ. Κοσμά του Αιτωλού».

Ο π. Βασίλειος με λόγο κατανοητό αναφέρθηκε στο πειστικό κήρυγμα του πατρο-Κοσμά για την αξία του ανθρώπινου προσώπου, την κοινωνική δικαιοσύνη, τη φιλαδελφία, την σπουδαιότητα της τιμίας εργασίας, την αρμονία στις συζυγικές σχέσεις, την αποφυγή της πολυ-



λιτείας και των διδασχών του Αγίου.

Το συνέδριο ξεκίνησε με την ακολουθία του Αγιασμού που τέλεσε ο Σεβ. Μητροπολίτης μας κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ, ο οποίος κήρυξε και την έναρξη απευθύνοντας ευχαριστίες στους διοργανωτές και τους προσκεκλημένους ομιλητές και ευχόμενος καλή επιτυχία στις εργασίες του συνεδρίου.

Τον Σεβασμιότατο ευχαρίστησε εκ μέρους της Χριστ. Εστίας Πατρών ο πρόεδρος του Δ.Σ. κ. Καραγεωργόπουλος Γ., ο οποίος και κάλεσε τον κ. Άγγελο Αντωνέλλη, Φυσικό, να αναλάβει την προεδρία της επιτροπής του συνεδρίου.

Η πρώτη εισήγηση έγινε από τον π. Ευάγγελο Πριγκιπάκη, Δρ. Θεολογίας, Καθηγητή Πρωτ. Πειραματικού Γυμνασίου και είχε ως θέμα: «Άγιος Κοσμάς ο Αιτωλός: Ο Μέγας διδάσκαλος και φωτιστής του γένους». Με λόγο μεστό και πολυεπίπεδο ο π. Ευάγγε-

τέλειας και την ολιγάρκεια, την ίδρυση κοινωφελών έργων και μάλιστα σχολείων. Στην πολύ ενδιαφέρουσα συζήτηση που ακολούθησε εξετάστηκαν πολλά σύγχρονα προβλήματα που απασχολούν την σημερινή ελληνική κοινωνία της κρίσης όπως αυτό της κατάρτησης της Κυριακής αργίας κ.α.

Τις εργασίες της πρώτης ημέρας έκλεισε ο Αρχ. π. Σωτήριος Τσάφος, υπεύθυνος του πνευματικού έργου που επιτελείται στην Χριστιανική Εστία Πατρών, οποίος ευχαρίστησε τους ομιλητές και μίλησε για το "ποθούμενο".

Η δεύτερη ημέρα του συνεδρίου περιελάμβανε την εισήγηση της κ. Χρυσούλας Σπυρέλη, Φιλολόγου, Σχολικής Συμβούλου, η οποία μίλησε για το «Σύγχρονο Σχολείο: Παιδαγωγικές Αρχές και μέθοδοι διδασκαλίας».

Στη συζήτηση δόθηκε αρκετός χρόνος σε εκπαιδευτικούς να μιλήσουν για το Νέο Σύγχρονο σχολείο και σχε-



τικά φλέγοντα θέματα όπως της αξιολόγησης, των σχολικών εγχειριδίων κ.τ.λ.

Η τελευταία εισήγηση είχε προγραμματιστεί να γίνει από τον Σεβ. Μητροπολίτη Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ.κ. Κοσμά, ο οποίος όμως δεν κατέστη δυνατόν να προσέλθει εξαιτίας προβλήματος υγείας. Η εισήγησή του όμως προβλήθηκε μαγνητοσκοπημένη και ικανοποίησε τους πάντες. Το θέμα της ήταν: «Αποκατάστα-



Ο Σεβασμιώτατος κ.κ. Χρυσόστομος

ση και ισχυροποίηση της χριστιανικής ταυτότητας του έθνους μας».

Ακολούθησε πολύ ενδιαφέρουσα συζήτηση ενώ το συνέδριο επισφράγισε ο Σεβ. Μητροπολίτης μας κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ, ο οποίος ζήτησε να γίνουν όλοι οι εκπαιδευτικοί «πατροκοσμάδες», να ομιλούν για Χριστό και Ελλάδα και να πιστεύουν ότι κανένας αγώνας δεν είναι μάταιος. Ενημέρωσε δε τους παρευρισκόμενους για την φημιολογούμενη κατάργηση της αργίας του Αγ. Ανδρέου και διαβεβαίωσε ότι κάτι τέτοιο δεν πρόκειται να γίνει.

Πριν τη λήξη του συνεδρίου, η χορωδία των φοιτητών της Χ.Φ.Δ. απέδωσε τροπάρια από την υμνολογία του Αγ. Κοσμά του Αιτωλού.

Τέλος, το συνέδριο τίμησαν με την παρουσία τους ο ο πρώην υφυπουργός και νυν βουλευτής Αχαΐας κ. Ν. Νικολόπουλος, ο δήμαρχος Πατρέων κ. Ι. Δημαράς, ο αντιδήμαρχος κ. Χαρ. Στανίτσας, ο δημοτικός σύμβουλος κ. Πολίτης Σπ. και ο νομαρχ. Σύμβουλος κ. Αριστ.



Μπουχαγιερ. Παρέστησαν επίσης πλήθος σχολικών Συμβούλων, στελεχών εκπαίδευσης και εκπαιδευτικών όλων των βαθμίδων.

* Το συνέδριο μεταδόθηκε ζωντανά από τον Ρ/Σ της Ι. Μητροπόλεως Πατρών και μαγνητοσκοπήθηκε

«Οι σύγχρονες θεσμικές κρίσεις υπό το φως της πολιτείας και των διδαχών του πατρο-Κοσμά Αιτωλού (300 χρόνια από τη γέννησή του: (1714-2014))»

για το τηλεοπτικό κανάλι ΛΥΧΝΟΣ.

ΠΟΡΙΣΜΑΤΑ

* Η σύνδεση Ελληνισμού και Χριστιανισμού πριν 2.000 χρόνια υπήρξε όχι μόνο ευεργετική αλλά και σωτήρια για το ελληνικό έθνος, το οποίο μέσα στη συζυγία του με το Ευαγγέλιο του Χριστού απέκτησε νέα ώθη-

έθνους και της κοινωνίας, ασχολήθηκε με όλα σχεδόν τα προβλήματα που απασχολούσαν την κοινωνία της εποχής του και συμβαίνει να είναι και σήμερα επίκαιρα. Στις «Διδαχές» του αναφέρεται στην κοινωνική δικαιοσύνη, τη δίκαιη φορολογία, τις σχέσεις αρχόντων και λαού, την αξία της τίμιας εργασίας, το σεβασμό της αργίας της Κυριακής, τις οικογενειακές σχέσεις και την ανατροφή

υπήρχε καμία σχεδόν θεσμική μέριμνα για την παιδεία του υπόδουλου γένους.

* Σήμερα, στην κλυδωνισμένη κοινωνία της γνώσης και της πληροφορίας, ο άγιος Κοσμάς Αιτωλός θα συνηγορούσε να δοθεί πάλι έμφαση στην παιδεία του Γένους μας με τον ελληνορθόδοξο χαρακτήρα της. Ένας χαρακτήρας με οικουμενικές διαστάσεις, που μπο-



π. Ευάγγελος Πριγκιπάκης



π. Βασίλειος Καλλιακμάνης



Η κ. Χρυσούλα Σπυρέλη

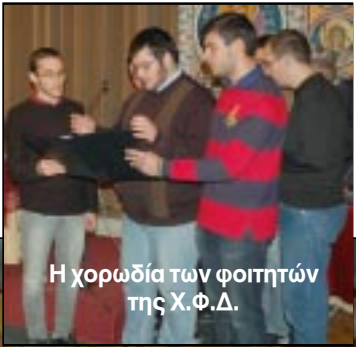
ση στην ιστορική του πορεία και βρήκε την αληθινή, γνήσια ταυτότητά του. Αυτός ο άρρηκτος σύνδεσμος Ορθοδοξίας και Ελληνισμού δημιούργησε την ελληνορθόδοξη παράδοση και τη μοναδική ιδιοπροσωπία του έθνους μας.

* Έχουμε πνευματοκίνητο ισαπόστολο, τον ιερομάρτυρα άγιο Κοσμά τον Αιτωλό, ο οποίος μέσα στα μαύρα χρόνια της δουλείας στον Οθωμανό κατακτητή αγωνίστηκε μέχρι μαρτυρικού θανάτου προκειμένου να κρατήσει και να μεταδώσει στο υπόδουλο γένος ανόθευτη

των παιδιών, την αποφυγή της πολυτέλειας, την ολιγάρκεια και την ισομερή κατανομή του πλούτου. Επίσης τονίζει την ενότητα του ανθρωπίνου γένους και την αποφυγή των φυλετικών διακρίσεων, του εθνικισμού και εθνοφυλετισμού. Η φωτισμένη διδαχή του Αγίου σπηρίζεται στη διπλή εντολή της αγάπης προς τον Θεό και τον συνάνθρωπο.

* Ειδικά στον τομέα της Παιδείας ο πατρο-Κοσμάς πρωτοπορεί. Επισταμένη μελέτη και εμβάθυνση στην παιδευτική αγωγή και δράση του Αγίου οδηγεί στη διαπί-

ρεί να τεθεί στην υπηρεσία των πανανθρώπινων αξιών του πνεύματος και να υπηρετήσει το γνήσιο σεβασμό και τη συναδέλφωση όλων των λαών, καθώς μόνο αυτή μπορεί να αμβλύνει την τραχύτητα των ανθρωπίνων ενστίκτων και να ανεβάσει τον άν-



Η χορωδία των φοιτητών της Χ.Φ.Δ.



Κατάμεστη από κόσμο η αίθουσα της Χριστιανικής Εστίας Πατρών

και αναλλοίωτη τη θρησκευτική και πολιτισμική ταυτότητα του έθνους μας. Οι προσπάθειές του κυρίως στράφηκαν στην ίδρυση σχολείων, μέσα από τα οποία προσφερόταν παιδεία με χαρακτήρα χριστοκεντρικό. Αυτή η παιδεία διέσωσε και στερέωσε την εποχή εκείνη την αυτοσυνειδησία του έθνους μας.

* Ο άγιος Κοσμάς, θυσιάζοντας τον εαυτό του για το καλό των συνανθρώπων του και την αναγέννηση του

στω-ση πως οι παιδαγωγικές αρχές και μέθοδοι διδασκαλίας που προτείνονται σήμερα για το Νέο Σχολείο (αποκαλυπτική μάθηση, βιωματική προσέγγιση, παιδοκεντρική διάσταση, διαφοροποιημένη διδασκαλία, ανάδραση, αλληλεπίδραση κ.ο.κ.), καθώς και τα νέα σχολικά προγράμματα (περιβαλλοντικής αγωγής, αγωγής υγείας κλπ.) είχαν ήδη εφαρμοσθεί από τον άγιο Κοσμά Αιτωλό στην εποχή της Τουρκοκρατίας, όταν ακόμη δεν

θρωπο πάνω από το υλικό και το ζωώδες, στο υψηλό βάθος της πνευματικής του υπόστασης.

* Την ελληνορθόδοξη παράδοση, όπως τη βίωσε και την κήρυξε ο άγιος Κοσμάς, έχουμε χρέος να την διαφυλάξουμε ως κόρηνη οφθαλμού, εάν θέλουμε να διατηρήσουμε την εθνική μας αυτοσυνειδησία και ταυτότητα και να μη γίνουμε ένας λαός άχρωμος, κοσμοπολίτικος, χωρίς ιδανικά και αξίες πνευματικές.

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΒΛΑΣΙΟΥ ΤΡΙΚΑΛΩΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

Ένα ιστορικό μοναστήρι και ένα λαοφιλές προσκύνημα της ορεινής Κορινθίας

Σε απόσταση δύο χιλιομέτρων από την Άνω Συνοικία των Τρικάλων Κορινθίας και σε υψόμετρο 1.400μ. στην πλαγιά του όρους Κυλλήνη (Ζήφεια) βρίσκεται κτισμένη η ιστορική ιερά μονή του Αγίου Βλασίου. Η παλαιά αυτή ιερά μονή, η οποία διαδραμάτισε έναν σπουδαιότατο πνευματικό και καθοδηγητικό ρόλο στα δύσκολα χρόνια της Τουρκοκρατίας, αποτελεί ένα λαοφιλές προσκύνημα της ιστορικής και ευλογημένης κορινθιακής γης με μεγάλη θαυματουργική παράδοση.

Η ίδρυση της περιώνυμης αυτής ιεράς μονής της ορεινής Κορινθίας, για την οποία δεν μας έχουν διασωθεί γραπτές μαρτυρίες για το ακριβές έτος της ιδρύσεώς της, συνδέεται με την εύρεση της θαυματουργής εικόνας του Αγίου Βλασίου σε σπήλαιο, το οποίο βρίσκεται σε πελώριο και απότομο βράχο και σε απόσταση 500μ. από το σημερινό μοναστήρι. Σύμφωνα με τον ιστορικό Σταύρο Κουτίβα κάποιος ασκητής βρήκε την εικόνα του Αγίου και

βουον στη μονή από ολόκληρη την Ελλάδα. Το γεγονός αυτό καθιστά την ιστορική ιερά μονή του Αγίου Βλασίου στα Τρίκαλα Κορινθίας ως το σπουδαιότερο στην πατρίδα μας λατρευτικό κέντρο τιμής του θαυματουργού αγίου της μακρινής Σεβάστειας της Μ. Ασίας.

Το καθολικό της μονής κοσμεύεται με εξαιρετικής τέχνης

ποδεικνύεται από τα πάμπολλα αφιερώματα των πιστών, τα οποία κοσμούν τη θαυματουργή εικόνα του, αλλά και από το ότι κατά τη διάρκεια της άνοιξης και του καλοκαιριού εκατοντάδες προσκυνητές προσέρχονταν από ολόκληρη την Κορινθία, αλλά και την Αργολίδα για να τελήσουν στη μονή τις οικογενειακές τους λειτουργίες και

Αριστείδης Γ. Θεοδωρόπουλος
Εκπαιδευτικός

ανήγειρε γύρω στο 1300-1400 το πρώτο ναύδριο, ενώ τον 17ο αιώνα κτίστηκε ο σημερινός ναός της μονής. Ενδιαφέρον έχει και η ιστορούμενη από τους κατοίκους των Τρικάλων τοπική παράδοση, σύμφωνα με την οποία το δυνατό φως, το οποίο εξέπεμπε το σπήλαιο, οδήγησε κάποιους να κρεμαστούν με σχοινιά και να ανακαλύψουν τη θαυματουργή εικόνα του Αγίου Βλασίου και στη συνέχεια να κτίσουν τον πρώτο ναό προς τιμήν του. Η παράδοση διηγείται επίσης ότι η αρχική πρόθεση ήταν να κτισθεί ο ναός στη θέση «Καμπαναριό» της Άνω Συνοικίας των Τρικάλων, αλλά ο Άγιος Βλάσιος παρουσιάστηκε στον ύπνο του πρωτομάστορα και του υπέδειξε να κτίσει τον ναό απέναντι από τον βράχο, στον τόπο δηλαδή όπου ευρέθη-



Η ιστορική ιερά μονή του θαυματουργού Αγίου Βλασίου μέσα στην ομορφιά του χιονισμένου τοπίου

μεταβυζαντινό ξυλόγλυπτο τέμπλο, που χρονολογείται τον 18ο αιώνα, οι δε θαυμάσιες φορητές εικόνες του τέμπλου αποτελούν έργα του εργαστηρίου των αδελφών Σκορδίλη στο Αίγιο και χρονολογούνται τον 17ο αιώνα. Αξιωματικό είναι και το παλαιό βιβλίο της βιβλιοθήκης της μονής, το οποίο περιέχει τις αντιγραφές του έτους 1867 ακολουθίες του Αγίου Μακαρίου του Νοταρά Αρχιεπισκόπου Κορίνθου και του Αγίου ιερομάρτυρος Βλασίου Αρχιεπισκόπου Σεβαστείας.

Η μονή του Αγίου Βλασίου έφτασε σε ιδιαίτερα μεγάλη ακμή και μάλιστα κατέστη σταυροπηγική σύμφωνα και με το σωζόμενο του έτους 1716 σιγίλλιο του Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως Ιερεμίου του Γ', σύμφωνα με το οποίο επικυρωνόταν η σταυροπηγική αξία του μοναστηριού. Είναι ενδεικτικό ότι η μονή διέθετε σημαντική κτηματική περιουσία, πολλούς μοναχούς και δύο μετόχια, τον ναό της Παναγίας Καθολικής στην Κάτω Συνοικία των Τρικάλων και τη σημερινή γυναικεία μονή της Παναγίας Κορυφής (Κορφωτίτσας) στο Καμάρι Κορινθίας, η οποία αποτελεί αξιόλογο θεομητορικό προσκύνημα της περιοχής. Σημαντικότατος και πολύτιμος υπήρξε ο πνευματικός και αφυπνιστικός ρόλος της μονής κατά τη διάρκεια της σκοτεινής περιόδου της Τουρκοκρατίας, αφού εκεί κατέφευγαν τα παιδιά για να μάθουν γράμματα και εκεί το 1818 μυήθηκαν στη Φιλική Εταιρεία οι προύχοντες των Τρικάλων και κατέστρωσαν τα επαναστατικά τους σχέδια.

Η ακμή και η πνευματική λάμψη της μονής διακόπηκε αμέσως μετά από την απελευθέρωση της Ελλάδος και κατά την περίοδο της βασιλείας του Όθωνα, αφού με εισήγηση του Ανδρέα Σπ. Νοταρά η μονή καταργήθηκε και έγινε μετόχιο του ναού του Αγίου Νικολάου της Άνω Συνοικίας των Τρικάλων. Μάλιστα κατά την απογραφή του 1846 η μονή φέρεται ως διαλελυμένη με την περιουσία της να βρίσκεται πλέον στα χέρια των Νοταράων. Ένας ενάρετος και ευσεβής μοναχός, ονόματι Νικόδημος από τη Βάλτσα της Κορινθίας, έμεινε στη μονή και τη συντηρούσε μέχρι και τον θάνατό του το 1898. Στη συνέχεια ήρθε στη μονή ο μοναχός Παντελεήμονας, ο οποίος σύμφωνα με την προφορική παράδοση έφυγε τρελός και ξυλοκοπημένος από τον ίδιο τον άγιο. Από το 1918 μέχρι και το 1924 μόνασε ο Τρικαλίτης Δομέτιος Κασσώρης, επί των ημερών του οποίου και συγκεκριμένα το 1918 έγινε η ανακαίνιση του ιερού ναού της μονής, όπως μαρτυρεί η σχετική επιγραφή, καθώς και η διακόσμησή του με αγιογραφίες του Ν. Σαντοριναίου. Το 1924 ανέλαβε το ιστορικό μοναστήρι η ηγουμένη Θέκλα Σταυροπούλου, η οποία χάρι στο άοκνο ενδιαφέρον της, συντέλεσε στο να αναγνωρισθεί το 1928 επισήμως η μονή ως γυναικεία με απόφαση του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων. Την ηγουμένη Θέκλα διαδέχθηκε η Βλασία Μάρκου και το 1968 εγκαταστάθηκε στη μονή νέα αδελφότητα με ηγουμένη την Ευφροσύνη Γλίτση, η οποία έχει επιδείξει ιδιαίτερο ζήλο για την ανακαίνιση και την εύρυθμη λειτουργία της μονής. Ήδη έχουν ανεγερθεί δύο παρεκκλήσια, νέα πτέρυγα κελιών και έχει διαμορφωθεί η είσοδος της μονής.

Πλούσια είναι και η θαυματουργική παράδοση της μονής, αφού αναρίθμητα είναι τα θαύματα που έχει επιτελέσει και εξακολουθεί ακόμη και στους σημερινούς χαλεπούς καιρούς να επιτελεί με τη χάρη του Θεού ο Άγιος Βλάσιος, ο οποίος σύμφωνα με το συναξάριό του θεωρείται ο θεραπευτής των νοσημάτων του λαϊμού και του λάρυγγα, αλλά και ο μεγάλος ιατρός για τις βαριές ασθένειες σύμφωνα με τις διηγήσεις των κατοίκων των Τρικάλων, οι οποίοι μαρτυρούν ακόμη και θεραπείες άρρωστων ζώων. Το γεγονός αυτό α-

ταυτόχρονα να πραγματοποιήσουν το τάμα τους, το οποίο ήταν να κοιμηθούν στο δάπεδο του ναού για να λάβουν την ευλογία του θαυματουργού αγίου και να θεραπευτούν από τις ασθένειές τους.

Η ιδιαίτερη ευλάβεια που τρέφουν οι κάτοικοι της περιοχής προς τον Άγιο Βλάσιο επιβεβαιώνεται και από τη μεγάλη διάδοση του ονόματός του ως βαπτιστικού στην ευρύτερη περιοχή των Τρικάλων και του Ξυλοκάστρου. Στο σημείο αυτό αξίζει να αναφερθεί ότι με τον ερχομό του βασιλέως Όθωνα στην Αθήνα, πολλοί Τρικαλίτες μετακινήθηκαν στις παραλιακές περιοχές της Κορινθίας και ιδιαίτερα στο Ξυλοκάστρο και στο χωριό Νεράντζα της Βόχας (η παλαιά ονομασία του χωριού ήταν Τρικαλίτσα) και μετέφεραν στους νέους τόπους της εγκατάστασής τους και την τιμή του Αγίου Βλασίου. Έτσι δικαιολογείται το γεγονός ότι τόσο ο θεμελιωθής το 1908 στη θέση παλαιότερου ναΐσκου μεγαλοπρεπής και μνημειώδης Μητροπολιτικός Ναός του Ξυλοκάστρου όσο και ο ενοριακός ναός της Νεράντζας τιμούνται επ' ονόματι του θαυματουργού Αγίου Βλασίου. Η ιδιαίτερη λατρευτική τιμή που απολαμβάνει ο Άγιος Βλάσιος στην Κορινθία οδήγησε και τον αείμνηστο Μητροπολίτη Κορίνθου Παντελεήμονα να συμπεριλάβει στο Κορινθιακό Αγιολόγιο, το οποίο εμπεριέχει ιερές ακολουθίες των εν Κορινθία διαλαμψάντων και τιμωμένων αγίων, και την ακολουθία του Αγίου ιερομάρτυρος Βλασίου Αρχιεπισκόπου Σεβαστείας του θαυματουργού, του και πολιούχου και προστάτου αγίου του Ξυλοκάστρου και των Τρικάλων. Σ' αυτήν την ακολουθία, η οποία εποιήθη από τον μοναχό Αγάπιο τον εκ Κρήτης, υπάρχουν επιπλέον επτά ύμνοι προς τιμήν του Αγίου Βλασίου, τους οποίους συνέθεσε ο μακαριστός Πρωτοπρεσβύτερος π. Δημήτριος Μπόμπολας από ιδιαίτερη ευλάβεια προς τον άγιο, δεδομένου ότι το χωριό Μάννα (Μάρκασ), στο οποίο το 1869 γεννήθηκε, βρίσκεται πολύ κοντά στα Τρίκαλα και στην παλαιά σταυροπηγική μονή του Αγίου Βλασίου με τη μεγάλη θαυματουργική παράδοση. Μάλιστα ο αοιδίμος π. Δημήτριος Μπόμπολας, ο οποίος διετέλεσε εφημέριος επί 62 έτη (1900-1962) στον Ιερό Ναό Μεταμορφώσεως Σωτήρος Κιάτου, εξέδωσε την ακολουθία του Αγίου σε ειδική φυλλάδα το 1932 στο τυπογραφείο του Οδυσσέα Ανδρούτσου στο Κιάτο.

Η ιστορική ιερά μονή του Αγίου Βλασίου αποτελεί για τον φιλόθεο προσκυνητή και επισκέπτη έναν τηλαυγή πνευματικό φάρο με μακρόχρονη ιστορία και παράδοση, που χάνεται στα βάθη των αιώνων, αλλά ταυτόχρονα και ένα προσκύνημα για τον κουρασμένο άνθρωπο του 21ου αιώνα, που αναζητά την ελπίδα και τη σωτηρία του στον Θεό, του Οποίου η Πρόνοια θέλησε ο μαρτυρικός ιεράρχης της Σεβάστειας να θαυματουργεί αδιάλειπτα στην παλαιά ομώνυμη ιερά μονή του στα Τρίκαλα της ορεινής Κορινθίας.

Βιβλιογραφία

* Ιστορικών Ιεράς Μονής Αγίου Βλασίου, Έκδοση Ιεράς Μονής Αγ. Βλασίου, Άνω Τρίκαλα Κορινθίας 2000.

* Κουτίβα Σταύρος, Ιστορικά του Ξυλοκάστρου, Αθήνα 1962.

* Μπουβή Αγγέλου, Το μνημογραφικό έργο του μακαριστού Πρωτοπρεσβυτέρου Δημητρίου Μπόμπολα, Δελτίο Ιδρύματος Κορινθιακών Μελετών, Τεύχος 21, Κιάτο 1997.

* Σταυροπούλου Σπύρου Γ., Ιστορία Τρικάλων Κορινθίας, Πάτρα 2000.



Η διαστάσεων 1μ. Χ 60 εκ. θαυματουργή εικόνα του αγίου Βλασίου στο καθολικό της μονής. Φέρει θαυμάσια αργυρή επένδυση και πολυάριθμα

κε η εικόνα.

Η ευρεθείσα στο σπήλαιο φορητή εικόνα του θαυματουργού ιεράρχου της Σεβάστειας της Μ. Ασίας, η οποία αποδίδει αριστουργηματικά τη μορφή του αγίου, είναι διαστάσεων 30Χ25εκ. και επαργυρώθηκε το 1829 με δαπάνη της οικογένειας Χ.Ι. Παπαλέκα. Η εφέστια αυτή εικόνα εκτίθεται σε προσκύνηση στις δύο ετήσιες πανηγύρεις της μονής, στις 11 Φεβρουαρίου επ' ευκαιρία της εορτής του Αγίου Βλασίου και στις 14 Σεπτεμβρίου επ' ευκαιρία της εορτής της Υψώσεως του Τιμίου Σταυρού. Στο καθολικό της μονής φυλάσσεται και η διαστάσεων 1μ. Χ 60εκ. εικόνα του Αγίου Βλασίου, στην οποία ο θαυματουργός άγιος εικονίζεται ένθρονος, ενώ στο κάτω μέρος της εικόνας υπάρχουν παραστάσεις από τον βίο του. Η φορητή αυτή εικόνα, η οποία επαργυρώθηκε το 1920 με δαπάνη του Παναγιώτου και της Μαρίας Β. Νικολοπούλου, κοσμεύεται με εγκόλπιο του Μητροπολίτου Κορίνθου και μετέπειτα Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Αντιβασιλέως Δαμασκηνού Παπανδρέου. Οι δύο αυτές φορητές εικόνες προσκυνούνται μαζί και με τα φυλασσόμενα σε ειδική λειψανοθήκη ιερά λείψανα του Αγίου Βλασίου και άλλων αγίων από τους πολυάριθμους χριστιανούς, που καταφθά-

20 έτη από την οσιακή κοίμηση του π. Παϊσίου του Αγιορείτου

ΤΟ ΕΝΟΡΙΑΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΠΑΤΡΩΝ ΕΙΝΑΙ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟ ΣΤΟΝ ΜΑΚΑΡΙΣΤΟ ΓΕΡΟΝΤΑ

ΜΕΡΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΤΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ
Το ημερολόγιο του 2014 του Κέντρου Ενοριακής Διακονίας είναι αφιερωμένο στη μνήμη του αιμνήστου π. Παϊσίου Αγιορείτη, με αφορμή τη συμπλήρωση 20ετίας από την οσιακή κοίμησή του (12.7.1994).
Η ενορία μας διοργάνωσε πέρσι διήμερες εκδηλώσεις προς τιμήν του αιμνήστου Γέροντος π. Παϊσίου (30-31.3.2013). Η αθρόα προσέλευση του λαού επιβεβαίωσε ότι το πρόσωπο του αιμνήστου π. Παϊσίου συγκινεί ιδιαίτερα τους πιστούς, διότι η αδιάψευστη εκκλησιαστική συνείδηση του Ορθοδόξου πληρώματος αναγνωρίζει ότι σ' αυτόν επεσκίασε η Χάρις του Θεού και τον ανέδειξε δοχείο καθάρου του Παναγίου Πνεύματος.
Η αφιέρωση λοιπόν του ημερολογίου έρχεται ως συμπλήρωμα των εκδηλώσεων εκείνων. Τα κείμενα και οι φωτογραφίες του πρώτου μέρους του ημερολογίου αναφέρονται στη ζωή, στους ασκητικούς αγώνες και στη διδασκαλία περί του πνευματικού αγώνα του π. Παϊσίου.



Ο π. Παΐσιος, νέος μοναχός
Τα κείμενα έχουν δημοσιευθεί το πρώτον στην έκδοση του Ιερομονάχου Ισαάκ, *Βίος Γέροντος Παϊσίου του Αγιορείτου*, Άγιον Όρος 2004. Η ενορία μας ευχαριστεί το Ι. Ησυχαστήριο Αγ. Ιωάννου Προδρόμου Μεταμόρφωση Χαλκιδικής για την άδεια αναδημοσίευσής που μας παρέιχε.

Ο ΒΙΟΣ ΤΟΥ Π. ΠΑΪΣΙΟΥ ΤΟΥ ΑΓΙΟΡΕΙΤΟΥ
Ο γέροντας Παΐσιος υπήρξε μια από τις πιο φωτισμένες αγίες μορφές της Εκκλησίας μας, των τελευταίων δεκαετιών. Γεννήθηκε στα Φάρασα της Καππαδοκίας, που βρίσκεται στη Μικρά Ασία, στις 25 Ιουλίου του 1924 και προτού γίνει μοναχός ονομαζόταν Αρσένιος. Οι γονείς του, Πρόδρομος και Ευλαμπία Εζνεπίδη, ήταν πολύ ευσεβείς, ενώ ο Αρσένιος είχε άλλα 9 αδέρφια. Ο Αρσένιος από τη βρεφική κιόλας ηλικία, δέχτηκε την ευλογία από το Θεό να βαπτισθεί από έναν Άγιο που ζούσε στην περιοχή του, τον Άγιο Αρσένιο τον Καππαδόκη. Ο Άγιος Αρσένιος προβλέποντας τον μελλοντικό αγιασμό βίο

του παιδιού, ζήτησε από την νονά του να το βαφτίσει Αρσένιο λέγοντας χαρακτηριστικά ότι ήθελε να αφήσει και αυτός καλόγερο στο πόδι του, δηλαδή που να έχει το όνομά του. Έναν μήνα σχεδόν μετά τη βάπτισή του Αρσενίου η οικογένειά του ακολούθησε το δρόμο της προσφυγιάς για την Ελλάδα, όπου και τελικά εγκαταστάθηκε στη Κόνιτσα. Ο μικρός Αρσένιος ζούσε έχοντας μεγάλη αγάπη στο Χριστό και την Παναγία μας και είχε πολύ μεγάλο πόθο να γίνει μοναχός. Πολύ του άρεσε να πηγαίνει στο δάσος όπου, κρατώντας έναν ξύλινο σταυρό, που είχε φτιάξει μόνος του, προσευχόταν. Σε ηλικία 21 ετών κατατάσσεται στο στρατό, όπου διακρίνεται για το ήθος και τη γενναιότητά του. Πάντα ζητούσε να πηγαίνει στην πρώτη γραμμή και στις πιο επικίνδυνες θέσεις, προτιμώντας έτσι να βρίσκεται εκείνος σε κίνδυνο και όχι κάποιος άλλος. Πάρα πολλές φορές κινδύνευσε να σκοτωθεί ο ίδιος, να γλυτώσει κάποιος άλλος συστρατιώτης του. Αφού τελείωσε το στρατό πήγε στο Άγιο Όρος γιατί είχε αποφασίσει να μονάσει εκεί.

Το 1954 γίνεται μοναχός με το όνομα Αβέρκιος και έπειτα Παΐσιος, όπου και μόνασε στην Ιερά Μονή Εσφιγμένου και κατόπιν στην Ιερά Μονή Φιλοθέου. Ως μοναχός είχε υποδειγματική υπακοή ενώ προσπαθούσε να βοηθήσει τους αδελφούς του μοναχούς όποτε και όπως μπορούσε. Από το έτος 1958 έως το 1964 ο Παΐσιος βρίσκεται εκτός του Αγίου Όρους, στην περιοχή της Κόνιτσας, στην Ιερά Μονή Στομίου, όπου την ανακαίνισε πλήρως, ενώ αργότερα πηγαίνει στο ερημικό και δύσβατο Σινά, στο κελί των Αγίων Γαλακτίωνος και Επιστήμης. Το 1964 επιστρέφει στο Άγιο Όρος, στην Ιβηρήτικη Σκήτη όπου βρήκε την καλλύβη των Αρχαγγέλων. Μόνασε κοντά σε χαρισματικούς γέροντες όπως ο παπά-Τύχωνας ο οποίος πολλές φορές έβλεπε την ώρα της Θείας Λειτουργίας, όπως ο ίδιος ομολογούσε, τα Χερουβεϊμ και τα Σεραφεϊμ να δοξολογούν το Θεό. Το 1969, για λόγους ησυχίας εγκαταστάθηκε στην καλύβη του Τιμίου Σταυρού και το 1979, συνέχισε την μοναχική του άσκηση στο κελί «Παναγούδα» κοντά στις Καρυές. Σιγά-σιγά αρχίζει να γίνεται γνωστή η αγία μορφή του σε όλο και περισσότερους προσκυνητές. Όλη την ημέρα, από την ανατολή μέχρι την δύση, συμβουλευεί, παρηγορεί, διώχνει κάθε στενοχώρια, γεμίζει τις ψυχές με πίστη, ελπίδα και αγάπη για τον Θεό, ενώ τις νύχτες προσεύχεται στον Θεό επί ώρες για τους ανθρώπους που του ζητούν βοήθεια.

Σε όλη αυτήν την καθημερινή κούραση του γέροντος Παϊσίου έρχονται να προστεθούν και τα προβλήματα υγείας που τον ταλαιπωρούσαν από το 1966. Τα τελευταία χρόνια της ζωής του οι πόνοι από τις διάφορες αρρώστιες και κυρίως από τον καρκίνο που του είχε διαγνωσθεί λίγα χρόνια πριν, γίνονταν όλο και περισσότεροι. Παρ' όλα αυτά όμως αυτός ήταν ήρεμος και υπέμενε χωρίς να διαμαρτύρεται καθόλου. Αντιθέτως συνέχιζε να προσεύχεται για όλους. Οι τελευταίες του ημέρες ήταν οδυνηρές, γεμάτες αόρητους πόνους, που ξεπερνούσε χάρη στην βαθιά πίστη και αγάπη του στο Θεό. Στις 12 Ιουλίου 1994 ο γέροντας Παΐσιος παρέδωσε την όσια ψυχή του ήρεμα και ταπεινά στον Κύριο, τον Οποίο τόσο αγάπησε και υπηρέτησε από τη νεαρή του ηλικία. Ενταφιάστηκε πίσω από τον ναό του Οσίου Αρσενίου, χωρίς να μάθει και χωρίς να κληθεί κανείς στην κηδεία του. Αυτό ήταν το θέλημα του Γέροντα. Να γίνει αφανώς η κηδεία του. Μετά την κοίμησή του ο τάφος του Γέροντα έγινε πανορόδοξο προσκύνημα, ιατρείο ψυχών και σωμάτων. Οι άνθρωποι καταφεύγουν στον γέροντα και ζητούν τις πρεσβείες του, επειδή πιστεύουν ακράδαντα στην Αγιότητά του. Έχει πολλή ευλογία και χάρη. Συγκεντρώ-



Ο ΚΑΤΟΧΟΣ ΤΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ ΘΑ ΕΧΕΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΩΦΕΛΕΙΑ. ΕΜΕΙΣ, ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΜΕ ΔΥΟ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΟΛΛΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΥ

νει τους πονεμένους και παρηγορεί τους θλιμμένους. Το κελλάκι στο Άγιον Όρος επίσης συγκεντρώνει πλήθος πονεμένων ανθρώπων εκζητώντας την βοήθεια του Γέροντα. Τα θαύματα και οι επεμβάσεις του Γέροντα είναι πάμπολλα και προ και μετά της κοιμήσεώς του.

ΠΛΟΥΤΟΤΑΠΕΙΝΩΣΙΣ
Όπως το άλας μπαίνει σε όλα τα φαγητά και τα νοστιμίζει, έτσι και στην ζωή του Γέροντα, σε όλες τις εκδηλώσεις, στα λόγια, στα γραπτά, στις σχέσεις του με τους άλλους, συναντούμε την ταπεινοφροσύνη. Ενδύθηκε η ψυχή του σαν ένδυμα την ταπείνωση, την «στολή της θεότητας».

Τα θαύματα και οι ευεργεσίες του Θεού αντί να του φέρνουν λογισμούς υπερηφάνειας, γίνονταν αφορμές ταπεινώσεως και μεγαλύτερου αγώνος. Αυτή είναι η ιδιαιτερότητα της ταπεινώσεώς του. Ταπείνωση αρχοντική, «**πλουτοταπείνωσης**».
Έβλεπε τον εαυτό του κάτω απ' όλη την κτίση, χειρότερο και από τα ζώα. Αναφέρει σε επιστολή του (25-12-65): «**Παρομοιάζουμε τον εαυτό μας με τα ζώα και κατηγορούμε και τα καμμένα τα ζώα. Εμείς γινόμαστε χειρότεροι από αυτά. Μιαν ήμερα σκεφτόμουν να βρω κάτι διά να παρομοιάσω τον εαυτό μου, και κατέληξα τελικά στο σκαθάρι. Μετά από μια καλή εξέταση είδα να το αδικώ και αυτό το καμμένο, διότι και αυτό εκτελεί τον προορισμό του εις το να κόβη κομματάκια-κομματάκια την κοπριά και να την κάμη μικρά μπαλάκια και να την αφανίζει. Ενώ εγώ, λογικός άνθρωπος, πλάσμα του Θεού κατ' εικόνα και ομοίωσιν, συγκεντρώνω κοπριά στο ναό του Θεού διά της αμαρτίας. Και το κακό είναι, που όχι σκαθάρι δεν δέχομαι να με ειπή κανείς, αλλ' ούτε και γαϊδουράκι, που είναι τουλάχιστον σ' όλους γνωστός οι πολλές και κοπιαστικές υπηρεσίες που προσφέρει στον άνθρωπο με μεγάλη υπομονή και στο τέλος αφανίζεται**».

Ασφάλιζε τον εαυτό του με την ταπείνωση. Ήξερε ότι «**εν τη υπερηφάνεια απώλεια και ακαταστασία πολλή**», ενώ η ταπείνωση είναι θεϊός μαγνήτης που φέρνει στον άνθρωπο όλα τα χαρίσματα και τις ευλογίες του Θεού. Διαπίστωνε ότι «**σήμερα κανείς δεν αγοράζει ταπείνωση**». Οι άνθρωποι δεν γνωρίζουν την αξία και την δύναμή της και δεν προσπαθούν να την αποκτήσουν. Και όμως είναι τόσο απαραίτητη, ώστε μας ανεβάζει στον ουρανό, γι' αυτό και ονομάζεται υψοποιός. «**Στον ουρανό δεν ανεβαίνει κανείς με το κοσμικό ανέβασμα, αλλά με το πνευματικό κατέβασμα (ταπείνωση)**». Όποιος ταπεινώνεται και προσέχει θα σωθεί. Ο μοναχός οφείλει να κάνει κατάσταση την ταπείνωση, και αυτό είναι απαραίτητο ιδιαίτερα για την τελευταία στιγμή της ζωής του».

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΛΗΛΑΚΟΙΝΩΣΗ

** Στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδος Πατρών τελείται καθημερινά Θεία Λειτουργία από 6.30 π.μ. έως 8.30 π.μ.*
** Κάθε Πέμπτη απόγευμα τελείται Εσπερινός και Ιερά Παράκλησις στην Παναγία μας και ακολουθεί σύντομο Κήρυγμα, από ώρα 5.00 μ.μ.*

Φιλολόγος καθηγητής παραδίδει μαθήματα σε μαθητές

Γυμνασίου - Λυκείου

Τηλέφωνο επικοινωνίας:
2610/620.860 - κιν.: 6937487073

"ΚΡΗΝΗ"

- * Μεγάλη ποικιλία σπιτικών φαγητών
- * Σπεσιαλιτέ σπιτικές πίτες
- * Νηστίσιμα
- * Τρόφιμα και σε πακέτο

Παντοκράτορας 57
Ανοικτά μεσημέρι - βράδυ
Τηλ.: 2610/621.147 - άνω Πόλη ΠΑΤΡΑ

Ειδική εκδήλωση τιμής για τις Πρεσβυτέρες στην Ιερά Μητρόπολη Δημητριάδος

Ειδική εκδήλωση τιμής για τις Πρεσβυτέρες της Τοπικής μας Εκκλησίας, πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 3/2, στο Πν. Κέντρο «Αρχονταρίκι» του Ιερού Ναού Αναλήψεως του Χριστού Βόλου, παρουσία του Σεβ. Μητροπολίτου Δημητριάδος κ. Ιγνατίου.

Κατά τη διάρκεια της εκδηλώσεως ο Σεβασμιώτατος, απένειμε την Ανώτατη Τιμητική Διάκριση της Τοπικής μας Εκκλησίας, τον Χρυσό Σταυρό μετά Διπλώματος, στην Πρεσβυτέρα Αριστέα Βαΐου, σύζυγο του π. Μιχαήλ Βαΐου και στην Πρεσβυτέρα Ιωάννα Ανανιάδου, σύζυγο του π. Στυλιανού Ανανιάδου, οι οποίες υπηρέτησαν και την Ελληνική Εκπαίδευση ως Δασκάλες.

Στο σύντομο χαιρετισμό του, ο Σεβασμιώτατος εκφράζοντας τα συναισθήματά του για την εκδήλωση, αναφέρθηκε στις παιδικές προσωπικές και οικογενειακές του μνήμες καθώς επίσης και στη χαρά την οποία γεύεται ως Επίσκοπος σε μια Μητρόπολη με σπουδαία παράδοση

προσωπικοτήτων. Χαρακτηριστικά ανέφερε: «...ομολογώ ότι αυτή η εκδήλωση έχει πλημυρίσει με χαρά την ψυχή μου και με έχει συγκινήσει. Και βέβαια έχω λόγους για αυτό. Γιατί στο πρόσωπο κάθε πρεσβυτέρας, έχω και εγώ τα δικά μου βιώματα στο σπίτι που μεγάλωσα. Από αυτό το σπίτι δεν βγήκα μόνο εγώ, ούτε ο αδελφός μου. Βγήκανε σειρά από ιερείς και κληρικούς της εκκλησίας, οι οποίοι θέλησαν μάλιστα να ακολουθήσουν αυτό το δρόμο και αναζήτησαν στο πρόσωπο της συζύγου μια πρεσβυτέρα σαν τη δική μας μάνα. Έτσι είναι η ζωή στην εκκλησία. Και χαίρομαι πάρα πολύ γιατί ο Θεός με αξίωσε να υπηρετήσω και να διακονήσω εδώ σε αυτή την Μητρόπολη, που έχει μια μεγάλη παράδοση και στο όνομα των Επισκόπων, που είναι οι προκάτοχοί μου, και στους πνευματικούς, που ακούστηκαν τα ονόματά τους και έχουν χαράξει με την παρουσία τους και έχουν οργώσει αυτή την επαρχία, αλλά και με ιερείς και πρεσβυτέρες που γράφουν τη δική τους ιστορία.»

Στη συνέχεια, ο Σεβασμιώτατος αναφέρθηκε στο πρόσωπο της Πρεσβυτέρας και το ρόλο στη ζωή της Εκκλησίας λέγοντας χαρακτηριστικά: «Η πρεσβυτέρα είναι η αληθινή σύντροφος, συνεργός, συνεργάτης. Μετέχει στην ιεροσύνη. Αυτή είναι η πίστη της εκκλησίας μας, αυτή είναι η ορθοδοξία μας που έχει το προνόμιο να διαθέτει εγγάμους κληρικούς κάτι που άλλοι τώρα το αναζητούν. Έτσι λοιπόν οι πρεσβυτέρες και σήμερα συνεχίζουν με τον ίδιο τρόπο. Με τον ίδιο αγώνα, με τον ίδιο κόπο και πόνο και θέλαμε με την ευκαιρία αυτή να δείξουμε την αγάπη μας, την τιμή αλλά και το παράδειγμα προς όλους και όλες».

Αναφερόμενος στις τιμώμενες πρεσβυτέρες, τόνισε τον ουσιαστικό χαρακτήρα της τιμητικής εκδηλώσεως προς το πρόσωπό τους. «Είναι πράγματι ουσιαστική αυτή η τιμητική εκδήλωση, δεν έγινε τυπικά, δεν είναι απλώς κάτι για να πούμε ότι κάναμε, αλλά είναι από την καρδιά μας. Και χαίρομαι γιατί μαζί με τους συνεργάτες όταν ετοιμάσαμε τις εκδηλώσεις αυτής της χρονιάς αποφασίσαμε να δώσουμε αυτό τον χαρακτήρα στη συνάντησή με τις πρεσβυτέρες. Γιατί τόσα κηρύγματα έχετε ακούσει, τόσα πράγματα γνωρίζετε, ένα ευχαριστώ καμιά φορά πρέπει να το λέμε και να είναι από την καρδιά μας... Νομίζω ότι η παρουσία τους είναι ευλογία στη ζωή μας και θέλω από καρδιάς να τις ευχαριστήσω. Για τους ιερείς γνωρίζουν την αγάπη μου και το σεβασμό που τρέφω στα πρόσωπα και των δύο, γιατί αυτά πάνε και παράλληλα. Δεν νομίζω ότι θα μπορούσα να ξεχωρίσω. Όταν τιμάς τον ιερέα, τιμάς και την πρεσβυτέρα και τα αντίστροφα. Και απόψε ουσιαστικά η τιμή είναι και στους δύο, γιατί αυτή είναι η αλήθεια. Έτσι βιώνονται τα πράγματα μέσα στην ορθόδοξη οικογένεια, μέσα στην εκκλησία μας και στην παράδοσή μας. Θέλω να ευχαριστήσω

λοιπόν για όσα προσέφεραν και όσα προσφέρουν. Και προσεύχομαι στο Θεό να τους χαρίζει υγεία και δύναμη, να συμπορεύονται με τους ιερείς τους».



Τελειώνοντας, ευχαρίστησε όλους τους παρευρισκόμενους ιερείς και τις πρεσβυτέρες, επαινώντας την μεγάλη προσπάθεια που καταβάλουν για να ανταπεξέλθουν στη σημερινή εποχή, ενώ τόνισε την αξία της ιερατικής οικογενείας που ακόμα και σήμερα αποτελεί πρότυπο για το λαό. «Και έτσι να πορευόμαστε και όλους εσάς που είστε κοντά μας απόψε. Τους πατέρες και τις πρεσβυτέρες, τις οποίες ιδιαίτερα τιμώ και με αυτή την εκδήλωση και θέλω να ευχαριστήσω από καρδιάς για τον αγώνα που δίνουν και αυτές στη σημερινή δύσκολη εποχή. Ξέρω τους κόπους, ξέρω τις δυσκολίες, αναγνωρίζω ότι είναι όντως σήμερα μια πορεία δύσκολη καμιά φορά Γολγοθής το να πορεύεσαι με τον ιερέα σύζυγο στη σύγχρονη εποχή. Όμως να έχουν τη χάρη και την ευλογία του Θεού και να ξέρουν ότι έχουν την ευγνωμοσύνη μας και την αγάπη μας. ...Και θέλω να θυμάστε πάντοτε ότι ο ορθόδοξος παπάς είναι ζυμωμένος με αυτό τον λαό. Γιατί ο δικός μας ιερέας και η ιερατική οικογένεια δεν ξεχώριζαν τον λαό, δεν ήταν από κάπου αλλού, δεν ήταν αυτοί που είχαν πλούτο ή την δύναμη. Ήταν και είναι ζυμωμένοι με το λαό και γίνονταν πάντοτε και είναι και σήμερα πρότυπο για το λαό μας. Έτσι λοιπόν σας καλώ να συνεχίσουμε. Και να πάρουμε παράδειγμα από τις πρεσβυτέρες που τιμήσαμε. Και εσείς οι νεότερες μη χάνετε ποτέ το κουράγιο σας. Σταθείτε, αγωνιστείτε. ...Η Χάρις του Θεού αναπληρώνει τα ελλείποντα και έτσι θα δώσουμε μια μαρτυρία σε αυτή την εποχή, που τη δίνει η εκκλησία μας με πολλούς τρόπους. Και με το πνευματικό και με το ποιμαντικό και με το κοινωνικό και φιλανθρωπικό της έργο. Και εσείς είστε οι πρωτοπόροι, είστε αυτές που γίνεστε πρώτες θελόντριες σε κάθε καλό έργο της εκκλησίας μας. Σας ευχαριστούμε, σας ευγνωμονούμε».

Την εκδήλωση παρουσίασε ο π. Χαρίλαος Παπαγεωργίου, Γραμματέας της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ
ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗΣ ΠΑΤΡΩΝ

* Κάθε Κυριακή πρωί από 7.00 έως 10.00 π.μ. τελείται Όρθρος - Θεία Λειτουργία
* Κάθε Δευτέρα απόγευμα 19.00 έως 20.00 τελείται Ιερά Παράκλησις προς τον Άγιο Μεγαλομάρτυρα Ευφραίμ.

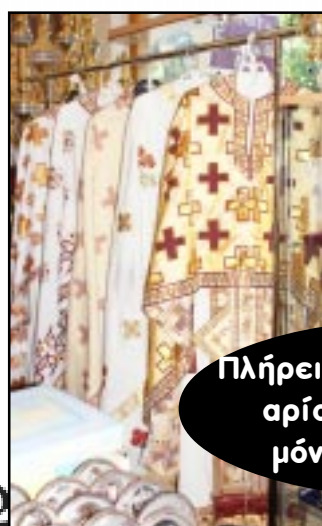
* Κάθε Τετάρτη από 19.00 έως 20.00 τελείται Ιερά Παράκλησις προς την Παναγία την Ιεροσολυμίτισσα

* Όλες τις Μεγάλες εορτές τελούνται οι Ιερές Ακολουθίες υπό του π. Γαβριήλ Χριστόπουλου

ΓΙΟΡΕΙΤΙΚΑ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΑΓΝΟ ΚΕΡΙ - ΛΙΒΑΝΙ
ΙΕΡΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ

ΛΑΖΑΡΟΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΡΑΗ 11-13 ΠΑΤΡΑ (ΕΝΑΝΤΙ Ι.Ν. ΑΓ. ΑΝΔΡΕΑ)
ΤΗΛ. & FAX: 2610 314.320



**Πλήρεις Ιερατικές στολές,
αρίστης ποιότητας,
μόνο με 380 ευρώ!**

Ο Σεβ. Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος κοντά στον Αθλητικό Όμιλο Αχαΐας «ΓΑΛΗΝΗ»

Την ημέρα της εορτής των Τριών Ιεραρχών επέλεξε ο Α.Ο. Αχαΐας «ΓΑΛΗΝΗ» για να κόψει την πρωτοχρονιά-

κού Ταμείου Ένταξης Υπηκόων Τρίτων Χωρών στην Ελλάδα και αφορούσε παιδιά 8-18 ετών, που επιθυμούσαν να γνωρίσουν τα αθλήματα του ποδοσφαίρου, του μπάσκετ και του πινγκ πονγκ. Η ΓΑΛΗΝΗ δάνεισε τις αθλητικές της εγκαταστάσεις στην περιοχή Δεμένικα Πατρών προκειμένου να υλοποιηθεί το πρόγραμμα.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης βραβεύτηκαν, επίσης, αθλητές και αθλήτριες της ΓΑΛΗΝΗΣ που διακρίθηκαν τη χρονιά που πέρασε σε πανελλήνιο και τοπικό επίπεδο στα αθλήματα της τοξοβολίας, του στίβου, του ποδοσφαίρου και



Ο σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών ευλογεί την βασιλόπιτα του Αθλητικού Ομίλου ΓΑΛΗΝΗ

τική βασιλόπιτα στη φιλόξενη και καλαίσθητη αίθουσα του ξενοδοχείου των Πατρών Patras Palace.

Η ΓΑΛΗΝΗ δραστηριοποιείται στην Πάτρα τα τελευταία 18 χρόνια με τμήματα πινγκ πονγκ, ποδοσφαίρου, στίβου, μπάσκετ, βόλεϊ και τοξοβολίας και με πλούσια την πολιτιστική και ανθρωπιστική προσφορά της σε τοπικό και πανελλήνιο επίπεδο.



Την αγιοβασιλόπιτα ευλόγησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος, ο οποίος μίλησε επαινετικά για το πλούσιο και σημαντικό έργο που επιτελείται στον Α.Ο. «ΓΑΛΗΝΗ», για την προσφορά του στους νέους αλλά και την πατραϊκή κοινωνία ευρύτερα.

Στη συνέχεια έγινε αναφορά στη συνεργασία του Αθλητικού Ομίλου με το Διαπολιτισμικό Αθλητικό Πρόγραμμα «Παι-ζούμε μαζί» που ξεκίνησε στα τέλη Δεκεμβρίου 2012 και ολοκληρώθηκε τον Ιούνιο του 2013 σε συνεργασία με την αντιδημαρχία εθελοντισμού και ΜΚΟ του Δήμου Πατρών και την ΜΚΟ ΚΕΜΟΠ Ναυπάκτου «Ο ΠΛΑΤΩΝ». Επρόκειτο για δράση στα πλαίσια του ετήσιου προγράμματος του Ευρωπαϊ-



Από αριστερά: κ. Ψωμάκης (υφικός σύμβουλος του Δημάρχου), ο Δήμαρχος κ. Δημαράς, κ. Στανίτσας, κ. Μασσαράς, κ. Τζουραμάνης, κ. Κογκόλης, π. Βασ. Πατσός, π. Αντώνιος Ρουμελιώτης επίτιμος πρόεδρος του Α.Ο. ΓΑΛΗΝΗ και κ. Μανωλοπούλου.

Οι βραβευθέντες αθλητές της τοξοβολίας ανάμεσα στον ιδρυτή του Α.Ο. ΓΑΛΗΝΗ π. Αντώνιο Ρουμελιώτη και τον μητροπολίτη μας κ. Χρυσόστομο

ΟΧΙ Άλλα Τροχαία Ατυχήματα

Η Ασφαλής Οδήγηση, Διευκολύνει, Προστατεύει, Σώζει...

Οδηγώ με Ασφάλεια, κερδίζω στη Ζωή!

Η ζωή μας και η ζωή των συνανθρώπων μας, είναι πολύτιμη, πρέπει να την προσέχουμε!

Να ξεκινάμε την κάθε ημέρα μας με Προσευχή, Προσοχή, με Πίστη και Αγάπη.

ΟΧΙ κατάθλιψη. ΟΧΙ ένταση, που ατονεί τις ικανότητές μας.

ΟΧΙ άλλους θανάτους και εγκλήματα.

ΟΧΙ αλκοόλ όταν οδηγούμε. ΟΧΙ χρήση κινητού τηλεφ.

Να οδηγούμε κάθε είδους όχημα, ήρεμα, γαλήνια, με ασφάλεια, με αγνές προθέσεις, τηρώντας πιστά τους κανόνες του Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας.

Όταν οδηγούμε οποιοδήποτε δίκυκλο, ακόμα και ποδήλατο πρέπει να φοράμε κράνος.

Οι κοινωνίες χρειάζονται τους πολίτες τους

Οι Εκπαιδευτές οδηγών Διονύσιος και Αλεξία Μαυροειδή, εύχονται σε όλους, το 2014 να είναι μία Ευλογημένη, Ειρηνική, Ελπιδοφόρα, Δημιουργική, Αναίμακτη Χρονιά, γεμάτη Αγάπη, Σεβασμό, Αλληλεγγύη και μία Μεγάλη Αγκαλιά στους αδύναμους συνανθρώπους μας, με Οδηγό μας Μόνιμα τον Χριστό μας!

του πινγκ πονγκ.

Η εκδήλωση τίμησε ιδιαίτερα την Αντιδήμαρχο Πατρών του τμήματος Εθελοντισμού, Μ.Κ.Ο., Ισότητας Φύλων, Ένταξης Μεταναστών και Εξυπηρέτησης του Πολίτη κ. Μαρία Ανδρικοπούλου - Ρούβαλη, για τις άοκνες υπηρεσίες της στην καλλιέργεια του εθελοντισμού στην τοπική κοινωνία και στην εξύψωση του κοινωνικού και του αθλητικού ιδεώδους.

Τίμησαν με την παρουσία τους την εορταστική αυτή αθλητική εκδήλωση οι:

- Δήμαρχος Πατρών **κ. Ιωάννης Δημαράς**
- Αντιδήμαρχος Πρασίνου, Περιβάλλοντος, Αντεπιστάσεως, **κ. Γεώργιος Σιγαλός**.
- Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής & Αθλητισμού, **κ. Θεοχάρης Μασσαράς**.
- Αντιδήμαρχος Διοίκησης & Επικοινωνίας, **κ. Χαράλαμπος Στανίτσας**.
- Γενική Γραμματέας Δημοτικού Συμβουλίου, **κα Α-ναστασία Μανωλοπούλου-Νικολοπούλου**
- Βοηθός Δημάρχου, **κ. Γεώργιος Ψωμάδης**
- Δημοτικός Σύμβουλος & επικεφαλής της παράταξης «Πρωτοβουλία Πάτρας», **κ. Ανδρέας Τζουραμάνης**
- Δημοτικός Σύμβουλος, **κ. Αντώνης Χαροκόπος**
- Πρόεδρος Παμπελοποννησιακού Εθνικού Αθλητικού Κέντρου Πάτρας, **κ. Παναγιώτης Κογκόλης**
- Πρόεδρος Ένωσης Ποδοσφαιρικών Σωματείων

Αχαΐας, **κ. Δημήτριος Μπαλαφούτης**

- Εκπρόσωπος Ένωσης Σωματείων Καλαθοσφαίρισης Αχαΐας-Ηλείας, **κ. Γεώργιος Βούλγαρης**
- Επίτιμος Πρόεδρος & Ιδρυτής του Α.Ο. «ΓΑΛΗΝΗ» πρωτοπρεσβύτερος **π. Αντώνιος Ρουμελιώτης**
- Ιερείς διάφορων ναών της πόλης
- Αθλητές όλων των τμημάτων του Ομίλου με τις οικογένειές τους
- Μέλη και φίλοι της ΓΑΛΗΝΗΣ

Ήταν μια όμορφη, ζεστή διοργάνωση κοπής πρωτοχρονιάτικης πίτας με εορταστικό χρώμα! Ο Α.Ο. ΓΑΛΗΝΗ ξεκινάει το 2014 με ευχές για πολλές επιτυχίες σε όλα του τα τμήματα, γαλήνη και αισιοδοξία!

Φώτιος & Ευφροσύνη Καραβίτη

OPTICAL CENTER

Παντανάσσης 43 και Κορίνθου
στον πεζόδρομο

* Γυαλιά οράσεως, σκελετός και φακοί 49,90 ευρώ

* Γυαλιά ηλίου, νέες παραλαβές 2013, από 50 και 70 ευρώ

* Γυαλιά ηλίου, ο σκελετός δώρο και ο πελάτης πληρώνει μόνο τους φακούς 25 ευρώ.

* Και πολλές προσφορές εντός του καταστήματος

Τηλ.: 2610/621.800 - 6945-783.799 ΠΑΤΡΑ

Φώτιος πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως

Είναι λυπηρό ότι η ακολουθία του ιερού Φωτίου, του οποίου η μνήμη τιμάται στις 6 Φεβρουαρίου, δεν ανευρίσκονταν στα μνηαία της εκκλησίας. Ο Κύριος γνωρίζει ποιοί είναι οι λόγοι που ο Φώτιος, μία από τις μεγαλύτερες εκκλησιαστικές προσωπικότητες, πέρσαν δέκα περίπου αιώνες για να μνη στις μέρες μας στα βιβλία της εκκλησίας! Η ημέρα εκείνη θα το αποκαλύψει.

Ο Φώτιος (820-891) γεννήθηκε στη Βασιλεύουσα από γονείς που κατείχαν μεγάλα αξιώματα και είχαν αριστοκρατική και ευγενή καταγωγή. Ο Σέργιος και η Ειρήνη, ευλαβέστατοι Χριστιανοί, μαρτύρησαν στα άστατα χρόνια της εικονομαχίας και γιορτάζονται σα μάρτυρες στις 13 Μαΐου. Ο εξ αίματος ευγενής και πλούσιος οικονομικά γιός τους Φώτιος, λόγω και της εκτάκτου ευφύιας του, πήρε καλή μόρφωση. Όπως ομολογεί ένας αντίπαλός του, διδάχθηκε «μαθήματα γραμματικής και ποιήσεως, ρητορικής τε και φιλοσοφίας, και δη και ιατρικής και πάσης ολίγου δειν (= σχεδόν) επιστήμης της θύραθεν»¹. Νωρίς τέλειωσε τις σπουδές του και δίδαξε στα ανώτατα διδασκλήρια της Κωνσταντινουπόλεως ως καθηγητής.

Αιώνες είχε να εμφανιστεί στο στερέωμα της εκκλησίας άνθρωπος τέτοιων καταπληκτικών ικανοτήτων ήθους και δραστηριότητας. Φιλομαθής, πολυμαθής, οξύνους, ξεπέρασε στη σοφία όλους τους συγχρόνους του. Δεν υπήρξε τομέας στην πολιτική και εκκλησιαστική ζωή, στον οποίο να κατέγινε και να μη διέπρεψε. Ανέβηκε με την αξία του στα υψηλότερα αξιώματα της πολιτείας και στη συνέχεια της εκκλησίας. Έγινε πρωτοσπαθάριος (= αρχηγός της φρουράς του αυτοκράτορος), πρωτοασκηρήτης (= γενικός γραμματέας του κράτους), και συγκλητικός (= βουλευτής).

Παράλληλα ο Φώτιος ήταν και πιστός και ευλαβής και ενάρτεος και ταπεινός και κατά Θεόν σοφός. Η ορθόδοξη ανατολική εκκλησία, επωφελούμενη τα σπάνια χαρίσματά του τον αξιοποίησε.

Ήταν εποχή κατά την οποία το σκάφος της δερνόνταν από τη μια από τα άγρια κύματα των εσωτερικών διαταραχών και αιρέσεων, και από την άλλη από την αδηφάγο πλεονεκτικότητα του παπισμού, ο οποίος άπλωνε τα πλοκάμια του αυθαιρέτως μέχρι την ανατολή, στηριζόμενος στην ψευδο-κωνσταντίνηα δωρεά² και στις ψευδοισιδώρειες διατάξεις³, με προφανή σκοπό να επιβάλει το παπικό βέτο στην απανταχού γης εκκλησία. Σε μια τέτοια εποχή η εκκλησία προώθησε το Φώτιο από το αξίωμα του διακόνου μέχρι του πατριάρχου σε 7 μέρες.

Στη δεκαετία 857-867 με το Φώτιο πατριάρχη αυξήθηκε τόσο πολύ το κύρος της ανατολικής εκκλησίας, ώστε ο πάπας με ανησυχία έβλεπε να ματαιώνονται όλες οι βλέψεις του. Ο Φώτιος διωργάνωσε τον κλήρο, συγκάλεσε συνόδους, απέστειλε ιεραποστολές στις σλαυικές χώρες και τις εκχριστιάνισε όλες, μειώνοντας αφάνταστα την επιρροή του παπισμού.

Κάθε μεγάλο έργο όμως δεν ήταν δυνατόν παρά να πολεμηθεί. Πολιτικές διαταραχές κατεβάζουν το Φώτιο από τον πατριαρχικό θρόνο, αλλ' εκείνος δεν έχασε την ψυχραιμία του. Με αισθήματα μεγαλοψυχίας υπέ-

μεινε την ταπείνωσή αυτή, έως ότου επανήλθε στην πατριαρχική του εξουσία για άλλα οχτώ χρόνια (878-886), όταν από το Λέοντα σοφό απομακρύνθηκε οριστικά, και μετά δέκα χρόνια ιδιωτικής ζωής αναπαύθηκε εν Κυρίω.

Το μεγαλύτερο έργο της δεύτερης πατριαρχικής θητείας του ήταν η σύγκλησις της Η' οικουμενικής συνόδου το 879, η οποία έδωσε το ισχυρότερο μάθημα στην παπική αυθαιρεσία. Κατ' αυτήν καταδικάστηκε το Filioque σαν διδαχή και προσθήκη στο σύμβολο της πίστεως, αγνοήθηκε παντελώς το πρωτείο του πάπα Ρώμης και το έκκλητο⁴, αποκρούστηκε η συζήτηση για τη Βουλγαρία, επικυρώθηκε η εγκυρότητα της αρχιερωσύνης του Φωτίου από όλα τα πατριαρχεία, υ-

περθεματίζοντος και του πάπα Ρώμης, αναθεματίστηκαν όλες οι κατά του Φωτίου σύνοδοι που έγιναν στη Ρώμη και στην Κωνσταντινούπολη. Όλα αυτά ταπεινώμενος τα υπέγραψε και ο πάπας Ρώμης και οι εκπρόσωποί του. Αυτή είναι η Η' οικουμενική σύνοδος, η οποία αργότερα φρόντισε ο παπισμός να την εξαφανίσει από το πρόσωπο της ιστορίας, ώστε να παραμείνη άγνωστη ως Η' οικουμενική. Ακόμη και στα πανεπιστήμια σήμερα γίνεται λόγος μόνο για 7 οικουμενικές συνόδους⁵.

Ο Φώτιος υπήρξε μέγας άντρας και δικαίως του αποδόθηκε ο τίτλος αυτός. Εύστροφος πολιτικός, ακαταπόνητος ιεράρχης, πολυμερής επιστήμων, πολυγραφώτατος συγγραφέας, απaráμιλλος κριτικός, δόκιμος διδάσκαλος, ακατάβλητος ιεραπόστολος.

Δεν θα γίνη λεπτομερής λόγος για τα συγγράμματά του. Αρκεί να λεχθεί ότι ωνομάστηκε «**νέωτερος Αριστοτέλης**». Σήμερα, ύστερα από κορυφαία εξέλιξη στις επιστήμες, τα συγγράμματα του Φωτίου δεν έχασαν την επιστημονική τους αξία, χρησιμοποιούνται ευρύτατα από τους ερευνητές ως πηγές γνώσεως και ευσεβείας.

Ας παρακαλούμε το Θεό ν' αναδεικνύη στα ύπατα αξιώματα της πολιτείας και της εκκλησίας, τέτοιας βαρύτητας και τέτοιου ήθους αναστήματα.

1. Mansi 16, βίος Ιγνατίου, σελ. 207.
2. Μύθος και χάλκευμα του παπισμού, ότι τάχα ο Κωνσταντίνος φεύγοντας από τη δύση και εγκαθιστάμενος στην ανατολή δώρισε στον πάπα Σίλβεστρο και σ' όλους τους μετά από αυτόν εσσεί πάπες την ανωτάτη εγκόσμια εξουσία πάνω στη γη, πιο πάνω και από τη δική του, και πολλές άλλες προνομίες, Σιαμάκης Κ., Τόμος χαράς, σ. 18-19.
3. Πλαστή συλλογή αποφάσεων (Decretalium Collectio) υπέρ της παπικής υπερεξουσίας, που αποδίδεται στον Ισίδωρο Ισπάλεως. Μία απ' αυτές είναι και η λεγομένη «Κωνσταντίνειος δωρεά», Του αυτού, ενθ' ανωτέρω, σ. 18-20.
4. Έκκλητον λέγεται η αυθαίρετη και εωσφορική αξίωσις του πάπα να προσφεύγη σ' αυτόν όλη η εκκλησία της οικουμένης τόσο για τα πνευματικά όσο και για τα διοικητικά θέματα σαν σε ανωτάτη και μοναδική αρχή πάνω στη γη, που έχει χορηγηθεί σ' αυτόν από το Χριστό και το Μ. Κωνσταντίνο.
5. Σιαμάκης Κ., Τόμος χαράς, σ. 48.

Λουκέτο βάζει η Διακίδειος Σχολή Λαού Πατρών;



Πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 26 Ιανουαρίου το πρώτο ετήσιο Γενική Συνέλευση των μελών της Διακίδειος Σχολής Λαού, στην αίθουσα της Σχολής επί της οδού Κανάρη. Παράλληλα με την λογοδοσία και τον προϋπολογισμό του Διοικητικού Συμβουλίου, τελέστηκε και η καθιερωμένη κοπή της πίτας από τον προϊστάμενο του Ιερού Ναού Αγίου Ανδρέου Πατρών, Πρωτοπρεσβύτερο π. Νικόλαο Σκιαδαρέση.



Ο κ. Αθανασόπουλος

Οστόσο το κλίμα ήτο και πάλι βαρύ. Η παρατεταμένη οικονομική κρίση φαίνεται ότι εγγίζει απειλητικά και το πρεσβυγενές αυτό σωματείο της πόλεώς μας, ενώ πλέον τίθεται εν κινδύνω και αυτή η λειτουργία της...

Ως γνωστόν η Σχολή δεν διαθέτει ιδίους πόρους για την αντιμετώπιση των λειτουργικών εξόδων της, ει μη μόνον τις ελάχιστες συνδρομές των μελών και μίαν μικρή περιοδική επιχορήγηση από τον Δήμο Πατρέων, την οποία η νυν Δημοτική Αρχή ουδέποτε έχει παράσχει στα χρόνια που ασκεί τα καθήκοντά της, επικαλούμενη τη οικονομική κρίση.

Από την άλλη πλευρά τα έξοδα είναι ιδιαίτερα ηυξημένα. Έτσι, παρά τις επίπονες και φιλότιμες προσπάθειες του Προέδρου κ. **Ιωάννου Αθανασόπουλου** και εν γένει του Διοικητικού Συμβουλίου προς εξεύρεση πόρων, η επιβίωση της ιστορικής πνευματικής εστίας της πόλης μας καθίσταται εξαιρετικά επισφαλής...

Σύμφωνα με τον προϋπολογισμό που ανακοίνωσε ο ταμίας της Σχολής κ. **Σπυρ. Σκιαδαρέσης** (φωτό) τα οικονομικά αποθεματικά της Διακίδειος δεν επαρκούν για τη λειτουργία της νέας περιόδου 2013-2014, αφού ανέρχονται στα **1.314 ευρώ!**

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΚΕΙΜ ΕΞΩ ΑΓΥΙΑΣ

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΟ ΑΡΧΟΝΤΑΡΙΚΙ

Κυριακή 9-2-2014 ώρα 10.15π.μ.

Κωνσταντίνα Σωτηριάδου,
Ψυχίατρος-Παιδοψυχίατρος

Θέμα: "Για το καλό του παιδιού μας"

ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΑΠΟ ΟΡΘΟΔΟΞΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ

Τραχανάς, Χυλοπίτες, Λαζάνια, Γλυκά του Κουταλιού, Μέλι, Χειροποίητα Λικέρ Αγιορείτικες Ιαματικές Αλοιφές, Κρασί, Τσίπουρο, Μπαχαρικά, Βότανα, Παρθένο Ελαιόλαδο, Παραδοσιακά Γλυκά, Χειροποίητα Σαπούνια, Όσπρια

Παρασκευή Ε. Θεοδωράτου

Ερμού 90 (έναντι Αστυνομίας), Πάτρα - τηλ.: 2610 223869
κιν.: 6975103295, e-mail: paratheod@yahoo.gr

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
Ι. Ν. ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΚΕΙΜ ΕΞΩ ΑΓΥΙΑΣ

Σεμινάρια Διακοσμητικών τεχνικών

Dekourage με χαρτ/τσέτες & ανακυκλωσιμα υλικά

Ζωγραφική σε γυαλί, ξύλο, υφασμα, κερι

Παλαίωση εικόνων

Χειροτεχνίες

Υπεύθυνη: **Αναστασία Κασιάδη, Ζωγράφος**

ΒΛΑΙΣΟΣ ΜΕΓΑΣ ΔΑΚΤΥΛΟΣ ΑΚΡΟΥ ΠΟΔΟΣ (ΚΟΤΣΙ)

ΟΡΙΣΜΟΣ: Τα κότσια είναι η πιο συχνή πάθηση του ποδιού. Είναι μια σύνθετη παραμόρφωση της πρώτης άρθρωσης (μεταταρσοφαλαγγικής) του μεγάλου δακτύλου του ποδιού. Η παραμόρφωση αυτή δημιουργεί βλαισότητα

γα με την ηλικία. Δεκάχρονη μελέτη στην Αμερική έδειξε ότι το 88% του συνόλου των χειρουργημένων ασθενών ήταν γυναίκες (η αναλογία της νόσου σε γυναίκες – άντρες είναι 9 προς 1), με μέσο όρο ηλικίας τα 43,5 χρόνια. Επί-

ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΑ: Αρκετές φορές η περιοχή της παραμόρφωσης φλεγμαίνει και πονάει. Το περπάτημα γίνεται δύσκολο. Το δέρμα που καλύπτει το **κότσι** μπορεί να τραυματιστεί από την τριβή στα παπούτσια και να αναπτυχθεί μια διάβρωση του δέρματος που είναι σε κίνδυνο να μολυνθεί από βακτήρια. Αυτό είναι ένα σημείο στο οποίο πρέπει να δοθεί προσοχή, ιδίως από τους διαβητικούς, στους οποίους τέτοιες πληγές δημιουργούνται πιο εύκολα και επουλώνονται πιο αργά.

ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ:**Συντηρητική θεραπεία**

Συνίσταται η χρήση ειδικών νάρθηκων (Ευθυγραμμιστής δακτύλων, επικάλιο σιλικόνης μεγάλου δακτύλου, προστατευτικός νάρθηκας βλαισού μεγάλου δακτύλου νυκτός) που περιορίζουν τον πόνο, και αναστέλλουν την εξέλιξη της παραμόρφωσης ιδιαίτερα σε αρχικό στάδιο και εφόσον διατηρείται ακόμη κάποιος βαθμός ευκαμψίας του δακτύλου, ώστε να μπορεί να επιτευχθεί διόρθωση. Έτσι δεν έχουμε επιδείνωση της παραμόρφωσης και αποτρέπει ο σχηματισμός κάλων και τύλων.

Βοηθητική είναι η εφαρμογή ειδικών ορθοπεδικών πελμάτων, που απορροφούν την περιοχή των κεφαλών των μεταταρσίων και την πλατυποδία. Τέλος, ανακουφιστικά λειτουργεί η χρήση φαρδίων υποδημάτων με μαλακό δέρμα και χαμηλό τακούνι. Σε περίπτωση λοιμωξης της περιοχής, χορηγούνται ειδικά αντιβιοτικά.

Χειρουργική αντιμετώπιση

Ο μοναδικός τρόπος για να εξαφανιστεί το κότσι είναι η χειρουργική επέμβαση, αλλά υπάρχει πάντα κίνδυνος επανεμφάνισης, εφόσον υπάρχουν οι προδιαθεσικοί παράγοντες. Πάνω από 120 διαφορετικές τεχνικές υπάρχουν στην χειρουργική πρακτική, που όλες έχουν σαν στόχο να επαναφέρουν τον άξονα της άρθρωσης, να απομακρύνουν την εξόστωση, και να ανακουφίσουν από τον πόνο. Μέχρι σήμερα τα κότσια αντιμετωπίζονταν με μικρές ή μεγάλες χειρουργικές επεμβάσεις, ο δε μετεγχειρητικός χρόνος αποκατάστασης ήταν αρκετός.

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ:

Η ελάχιστη επεμβατική χειρουργική του άκρου ποδός είναι μια νέα επαναστατική μέθοδος αντιμετώπισης της παθολογίας του άκρου ποδός. (Κότσια, Γαμφοδακτυλία, Σφυροδακτυλία, Άκανθα πτέρνας, πτώση Μεταταρσίων, Μεταταρσαλγία, νεύρωμα Morton κ.α.)

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΕΡΓΟΣ**

ΑΡΘΡΟΣΚΟΠΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΟΣ - ΤΡΑΥΜΑΤΟΛΟΓΟΣ

(παρέκκλιση προς τα έξω) και στροφή του μεγάλου δακτύλου, ως προς τον άξονά του. Συγκεκριμένα στο έσω τμήμα της άρθρωσης αυτής δημιουργείται μία προπέτεια (κάλος). Η προπέτεια αυτή πολλές φορές φλεγμαίνει, είναι ερυθρή και οίδηματώδης. Πολύς φορές είναι επώδυνη και συχνά συνοδεύεται από δυσχέρεια στη βάδιση και προβλήματα στην υπόδηση. Επιδεινώνει δε την κατάσταση το ότι η περιοχή αυτή δέχεται μεγάλες τριβές από τα παπούτσια. Η φυσική εξέλιξη της νόσου είναι η παρέκκλιση του μεγάλου δακτύλου προς το δεύτερο ή και τρίτο δάκτυλο, τα οποία παραμορφώνονται με συνοδούς τύλους και κάλους, σφυροδακτυλία, γαμφοδακτυλία ή προκαλείται εφίπνευση αυτών πάνω στο μεγάλο δάκτυλο.

ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ: Η νόσος είναι πολυπαραγοντική. **Υπάρχει σε αυτήν σαφής κληρονομική προδιάθεση αλλά θεωρείται επίκτητη και όχι συγγενής.** Σε μεγάλες σειρές χειρουργημένων ασθενών, το 70% εξ αυτών είχε θετικό οικογενειακό ιστορικό. Επίσης, σε μεγάλη σειρά ερευνών η συχνότητα της πάθησης κυμαίνεται, ανάλογα με τη φυλή και τον πολιτισμό, από 40% έως 60% και εμφανίζει μία αύξηση ανάλο-

σης τα **στενά, κομψά και ψηλοτάκουνα παπούτσια ενοχοποιούνται ως αιτία πρόκλησης και επιδείνωσης της παραμόρφωσης**, κύρια στις γυναίκες. Μετά τη μέση ηλικία, το τακούνι σε συνδυασμό με την αύξηση του βάρους στις γυναίκες, προκαλεί διάσταση των κεφαλών των μεταταρσίων και διεύρυνση του περιφερικού τμήματος του ποδιού (πτώση μεταταρσίων). Η παραμόρφωση έχει ως αποτέλεσμα, η κεφαλή του 1ου μεταταρσίου που φυσιολογικά δέχεται το μεγαλύτερο βάρος σε σχέση με τα υπόλοιπα μετατάρσια, να αποφορτίζεται μερικώς, ενώ αντίθετα οι κεφαλές του 2ου και 3ου μεταταρσίου δέχονται περισσότερη φόρτιση και δημιουργούνται στο πέλμα οι κάλοι. Όταν η παραμόρφωση προχωρήσει, συνήθως το δεύτερο δάκτυλο επιπτείνει πάνω στο πρώτο και αναπτύσσονται κάλοι κάτω από τις κεφαλές των μεταταρσίων και στη ράχη των δακτύλων. Άλλες αιτίες της νόσου είναι η **πλατυποδία**, η παραμορφωτική, εκφυλιστική αρθρίτιδα και ο **σακχαρώδης διαβήτης**. Επίσης, αιτίες της νόσου είναι οι αυτοάνοσες παθήσεις (ρευματοειδής αρθρίτιδα), οι νευρογενείς διαταραχές και η ανισορροπία της εμβιομηχανικής του ποδιού κ.α.

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
"ΤΟ ΤΡΑΝΟ ΛΙΒΑΡΙ"
ΑΣΤΕΡΙΩΤΗΣ

ΑΚΡΟΤΗΡΙΟΥ 17
ΨΑΡΟΦΑΙ ΠΑΤΡΑΣ

ΤΗΛ.: 2610/321.511 -
ΟΙΚΙΑΣ 2610/310.317
& ΚΙΝ.: 6945/795.725

<<ΧΑΡΙΝ ΥΓΕΙΑΣ>>

*Της Ιατρού Ασημίνας Ζανιά-Τσιμάρια
azaniatsimara@gmail.com

ΟΞΕΙΑ ΑΜΥΓΔΑΛΙΤΙΔΑ

Όλοι, κάποια στιγμή στη ζωή μας, έχουμε νοσήσει από **οξεία αμυγδαλίτιδα**. Όμως, τι σημαίνει αυτή η ασθένεια και ποιος ο ρόλος των αμυγδαλών; Οι **αμυγδαλές** βρίσκονται στο εσωτερικό της **στοματικής κοιλότητας** και αποτελούνται από 2 **σπογγώδεις αδένες**, έναν στην αριστερή πλευρά και έναν στην δεξιά. Στη μέση ακριβώς των Αμυγδαλών βρίσκεται η **σταφυλή**. Είναι πιθανόν να έχουν πάνω τους και κάποιες σπίλνες (μικρές οπές), χωρίς όμως αυτό να είναι απαραίτητο. Οι Αμυγδαλές θεωρούνταν από τις παλιότερες γενιές ως **"φίλτρο του Οργανισμού"**, που συγκρατεί κατά κάποιον τρόπο τα βακτήρια και τους ιούς. Νεότερες απόψεις, πλέον, υποστηρίζουν όμως ότι **δεν συντελούν** σε κάποια λειτουργία στον οργανισμό και τις θεωρούν περιττές.

Ως **αμυγδαλίτιδα χαρακτηρίζεται η φλεγμονή των αμυγδαλών**, που συνήθως προκαλείται μετά από **λοιμώξη**. Χαρακτηρίζεται από οξεία εισβολή με πυρετό, δυσφαγία και βράγχο φωνής. Συχνά στις αμυγδαλές υπάρχουν κίτρινα εξιδρώματα και πετέχειες. Η αμυγδαλίτιδα διακρίνεται σε οξεία και σε χρόνια. Η **οξεία αμυγδαλίτιδα** μπορεί να είναι είτε **βακτηριακή ή ιογενής**, ενώ η **χρόνια αμυγδαλίτιδα**, που μπορεί να διαρκέσει για μεγάλο χρονικό διάστημα αν δεν θεραπευτεί προκαλείται σχεδόν πάντοτε από βακτηριακή μόλυνση.

Τα αίτια της αμυγδαλίτιδας είναι:

- * η λοίμωξη από στρεπτοκόκκο, ο οποίος προκαλεί στρεπτοκοκκική φαρυγγίτιδα.
 - * η λοίμωξη από ιούς π.χ. (ο Epstein-Barr λοιμώδης μονοκυττάρωση ή ο αδενοϊός)
 - * η επιλοίμωξη των σπειροχαιτών
 - * η λοίμωξη από τρεπώνημα
 - * αντιδρασση του ανοσοποιητικού έναντι της βακτηριακής χλωρίδας του ρινοφάρυγγα
- Είναι συχνή **νόσος της παιδικής ηλικίας** (μεταξύ 5 και 10 ετών) ενώ σπάνια εμφανίζεται σε ηλικιωμένα άτομα (ιδίως μετά τα 50). Η αμυγδαλίτιδα είναι **μεταδοτική με τα σταγονίδια του σάλιου**, γι' αυτό συνήθως προσβάλλονται τα παιδιά στο σχολείο, όπου μπορεί η

νόσος να πάρει και επιδημική μορφή. Η νόσος χαρακτηρίζεται από **απότομη έναρξη των συμπτωμάτων** όπως:

- * Υψηλό πυρετό
- * Αδιαθεσία και κακή γενική διάθεση
- * Πόνο στο λαιμό (ιδίως όταν καταπίνει)
- * Δυσφαγία και
- * Βράγχο φωνής
- * Δυσσομία στην αναπνοή

* Διόγκωση λεμφαδένων

* Παρουσία βυσμάτων στις αμυγδαλές

* Αίσθημα πνιγμού ή κόμπου στο λαιμό



* Η κα Ασημίνα Ζανιά-Τσιμάρια είναι πνευμονολόγος-φυματολόγος. Σπούδασε στην Ιατρική του Πανεπιστημίου Πατρών και πραγματοποίησε την εξειδίκευσή της στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ρίου. Πλέον προσφέρει τις ιατρικές της υπηρεσίες σε ιδιωτικό επίπεδο.

*** Πόνος στις αρθρώσεις**

Η **θεραπεία περιλαμβάνει:** 1. Κατάκλιση, 2. Τοπική αντισηψία με γαργάρες, 3. Χορήγηση παυσίπονων φαρμάκων, 4. Χορήγηση του κατάλληλου αντιβιοτικού (αν το αίτιο είναι μικροβιακό)

Οι **ενδείξεις της αμυγδαλεκτομής** μπορεί να διακριθούν σε απόλυτες όταν το χειρουργείο είναι απαραίτητο και σε σχετικές όταν το χειρουργείο μπορεί να αποφευχθεί ανάλογα με την περίπτωση.

Οι απόλυτες ενδείξεις είναι:

- * η υπερτροφία που προκαλεί δυσκολία στην αναπνοή,
 - * το περιαμυγδαλικό απόστημα και όλες
 - * οι επιπλοκές της αμυγδαλίτιδας,
 - * η χρόνια αμυγδαλίτιδα και κυρίως η στρεπτοκοκκική και
 - * η υπόνοια όγκου των αμυγδαλών
- Η ηλικία των ασθενών δεν αποτελεί καμία αντένδειξη αλλά σε παιδιά ηλικίας μικρότερης των 4 ετών θα πρέπει να γίνεται αμυγδαλεκτομή, μόνον εφόσον αυτό κρίνεται εντελώς απαραίτητο.

Η **νόσος συνήθως έχει πολύ καλή πρόγνωση, ιδίως με την έγκαιρη έναρξη αντιβίωσης.**

Τέλος, όπως προαναφέραμε η **αμυγδαλίτιδα είναι μεταδοτική** με τα σταγονίδια του σάλιου, γι' αυτό συνήθως προσβάλλονται τα παιδιά στο σχολείο, όπου μπορεί η νόσος να πάρει και επιδημική μορφή.

Επομένως, η **καλή υγιεινή και η αποφυγή συνωστισμού είναι οι απαραίτητες ενέργειες για την αποφυγή της μετάδοσης της νόσου.**

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ**ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΕΘΟΔΟ:**

Για τη νέα αυτή τεχνική δεν χρειάζεται να γίνει εισαγωγή του ασθενούς στο νοσοκομείο. Γίνεται με τοπική αναισθησία, με αποκλεισμό των νεύρων του ποδιού (ankle block), χωρίς ίσχυαιμη περίδεση και με τομές που δεν ξεπερνούν τα 2-3 χιλ. Μέσω των οπών αυτών, οδηγούνται μικρά εργαλεία, με τα οποία γίνονται διορθωτικές οστεοτομίες, αφαιρέσεις εξοστώσεων, διατομές τεκρινόντων (καμπτήρων – εκτεινόντων), θυλακοτομές, αρθροτομές κ.α. υπό ακτινοσκόπηση (C-ARM).

Το ειδικό μηχάνημα και τα ειδικά μικρά εργαλεία, τα οποία δεν κακοποιούν τους μαλακούς ιστούς, τα ευγενή αγγεία και νεύρα, είναι μια προαπαιτούμενη παράμετρος.

Μια άλλη προαπαιτούμενη παράμετρος για την εφαρμογή αυτής της τεχνικής είναι ότι πρέπει να γίνεται από εξειδικευμένους χειρουργούς και καλά εξοπλισμένους με αυτή την χειρουργική τεχνική. Διάρκει 20 λεπτά και είναι ανώδυνη. Η μετεγχειρητική περίοδος είναι επίσης ανώδυνη. Δεν μένουν ουλές και ο ασθενής επιστρέφει πολύ πιο γρήγορα στις

δραστηριότητές του. Και τέλος στις περισσότερες περιπτώσεις μέσα σε τρεις κιόλας εβδομάδες, ο ασθενής μπορεί να φορέσει αθλητικό παπούτσι και να επανέλθει στις συνηθισμένες δραστηριότητές του. Από την δυναμική που έχει η ελάχιστη επεμβατική χειρουργική του άκρου ποδός (MIS Forefoot) φαίνεται να εκτοπίζει την επόμενη πενταετία τις άλλες ανοικτές επεμβάσεις, γιατί τα πλεονεκτήματά της είναι αποδεδειγμένα, οι επιπλοκές της ελάχιστες και εδώ και χρόνια εφαρμόζεται με επιτυχία στην Αμερική και στην Ευρώπη.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΚΡΥΑ ΙΤΕΩΝ

Ιερά Πανήγυρις

Αγίου Ενδόξου Ιερομάρτυρος
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ του Θαυματουργού

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΙΕΡΩΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝ

Κυριακή 9 Φεβρουαρίου 2014

6:00 μ.μ. Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας και θείου κηρύγματος υπό του Πανοσιολογιωτάτου Αρχιμανδρίτου **π. Θεοδοσίου Τσιτσιβού**, προϊσταμένου του Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου Πατρών.



Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου 2014

7:00 π.μ. Πανηγυρική Θεία Λειτουργία μετά θείου κηρύγματος, υπό του Πανοσιολογιωτάτου Αρχιμανδρίτου **π. Τιμοθέου Παπασταύρου**, Ιεροκήρυκος της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών.

5:30 μ.μ. Μεθέορτος Εσπερινός, Ιερά Παράκλησις και εν συνεχεία Λιτάνευσις της Ιεράς Εικόνας του Αγίου, εντός της Ενορίας. Τον θείον λόγον θα κηρύξει ο Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης **π. Προκόπιος Κόρδας**.

* Όσοι επιθυμούν να προσφέρουν άρτους για να συμμετάσχουν στην Αρτοκλασία της Πανηγύρεως αυτής, παρακαλούνται να μας το δηλώσουν εγκαίρως, προκειμένου να φροντίσουμε για την παρασκευή τους. (τηλ. 2610.340-902 & 6936581661).

Την ερχομένη Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου εορτή Ιεράς Μνήμης του Αγίου Χαράλαμους του Θαυματουργού, πανηγυρίζει το παρεκκλησίον της Ιεράς Μονής Ομπλού που ευρίσκεται στο εσωτερικό του Μοναστηριού. Είναι πλήρως ανακαινισμένο από τον αείμνηστο Αδελφό της Μονής **π. Χριστόδουλο Φάσσο**.

* Εορτάζει επίσης και ο Νοσοκομειακός Ναός του Νοσηλευτικού Ιδρύματος "Αγίου Ανδρέου" Πατρών.

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΘΣΤΙΑ ΠΑΤΡΩΝ

(Μαιούλη 57)

ΟΜΙΛΙΑ

"Η ΙΕΡΑΠΟΣΤΟΛΗ ως μαρτυρία
πίστεως και δρόμος θυσίας"

ΟΜΙΛΗΤΗΣ: **π. Ευάγγελος
Πριγκιπάκης Δρ. Θεολογίας Καθηγητής**

ΚΥΡΙΑΚΗ 9.2.2014

ΩΡΑ 6 μ.μ.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΤΣΟΥΚΑΛΕΪΚΩΝ

Ιερά Πανήγυρις



Πανηγυρίζει την ερχομένη Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου την Ιερά Μνήμη του Αγίου Χαράλαμους ο πολύπαθος ομώνυμος Ιερός Ναός του Αγίου στα Τσουκαλέικα. Ως γνωστόν, είχε υποστεί ανεπανόρθωτες υλικές ζημιές από τον σεισμό της 8ης Ιουνίου 2008, κατεδαφίστηκε και τώρα ευρίσκεται στην ανέγερση, μετά από πλειάδα προβλημάτων.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΙΕΡΩΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝ

Την Κυριακή 9 Φεβρουαρίου στις 6.00 μ.μ. (παραμονή) θα τελεσθεί Μέγας Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας και θα ομιλήσει ο Αρχιμανδρίτης **π. Προκόπιος Κόρδας**.

Την Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου, ανήμερα της εορτής, Πανηγυρική Θεία Λειτουργία (7.00 π.μ. - 10.00π.μ.), όπου θα ιεουργήσει και θα ομιλήσει ο Αρχιμανδρίτης **π. Πολύκαρπος Τσιμιτσός**.

Το απόγευμα της ίδιας ημέρας στις 5.30 μ.μ. Εσπερινός και Ιερά Παράκλησις στον Άγιο.

* ΟΙ ΑΚΟΛΟΥΘΙΕΣ ΘΑ ΤΕΛΕΣΤΟΥΝ ΣΤΟ
ΗΜΙΥΠΟΓΕΙΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΝΑΟΥ.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΩΝ ΚΩΝ/ΝΟΥ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ ΕΞΩ ΑΓΙΑ

Εβδομαδιαίες Εσπερινές συνάξεις ξεκίνησαν εις τον Ιερό Ναό των Αγίων Κων/νου και Ελένης στην έξω Αγιά. Το πρόγραμμα για τον μήνα Φεβρουάριο έχει καταρτισθεί ως εξής:

Την ερχομένη Τετάρτη 12 Φεβρουαρίου στις 5 το απόγευμα θα τελεσθεί Εσπερινός και εν συνεχεία ομιλία υπό του Πρωτοσυγκέλλου της Ι.Μ. Πατρών Αρχιμανδρίτου **π. Αρτεμίου Αργυρόπουλου**, Καθηγουμένου της Ιεράς Μονής των Αγίων Πάντων της Τριταίας.

Τετάρτη 19 Φεβρουαρίου έχει προσκληθεί για να ομιλήσει ο **π. Γερβάσιος Παρακεντές**, Ιεροκήρυκας της Ι.Μ. Πατρών, υπεύθυνος του Ιδιαίτερου Γραφείου του Σεβ. Μητροπολίτου Πατρών.

Τετάρτη 26 Φεβρουαρίου, θα ομιλήσει ο Αρχιμανδρίτης της Ι.Μ. Πατρών **π. Πέτρος Μποζίνης** Δρ. Θεολογίας του Πανεπιστημίου του Στρασβούργου της Γερμανίας.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΒΛΑΣΙΟΥ
Παρεκκλησίον Ι.Ν Αγίου Ανδρέου
ΕΓΛΥΚΑΔΟΣ

ΙΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Την Τρίτη 11 Φεβρουαρίου 2014 εορτάζει το γραφικό εξωκλήσι της ενορίας μας προς τιμήν του Αγίου ΒΛΑΣΙΟΥ επισκόπου Σεβαστείας του θαυματουργού, που βρίσκεται στην περιοχή Τζολεϊκα άνωθεν του Κοιμητηρίου Εγλυκάδος με το εξής πρόγραμμα:

Σάββατο απόγευμα. Πανηγυρικός Εσπερινός με τα αρτοκλασίας ώρα 5 μ.μ.,

ΤΟ ΠΡΩΙ .Πανηγυρική Θεία Λειτουργία με τα αρτοκλασίας.

Θα λειτουργήσει και θα ομιλήσει ο **π. Χρυσόστομος Αθανασόπουλος**. Ώρα 7-10 π.μ.

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ της εορτής θα τελεστεί Ιερά Παράκλησις προς τον Άγιο Βλάσιο, ο οποίος σημειωτέον είναι προστάτης των παιδιών, των πασχόντων από ασθένειες του λαϊμού, ως και των δασών, Ώρα 5 μ.μ.

Αξίζει κανείς να επισκεφτεί τον ιερόν αυτόν χώρο για να πάρει τις ευλογίες του Αγίου μας

ΕΚ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΠΑΤΡΩΝ

Την Κυριακή 9 Φεβρουαρίου 2014 και ώρα 7.00 μ.μ. στην αίθουσα ομιλιών της Χριστιανικής Στέγης Πατρών, Παντανάσσης 61, θα ομιλήσει ο Ιερομόναχος **π. Νεκτάριος Σιλιτζήρης**, Οικονόμος του Μετοχίου της Ιεράς Μονής Κουτλουμουσίου Αγίου Όρους, «Η Αγία Σκέπη» με το επίκαιρο Θέμα: «**ΤΟ ΤΡΙΩΔΙΟ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ**».

Ενδιαφέρουσα ομιλία στον Παντοκράτορα

Αύριο Κυριακή 9 Φεβρουαρίου 2014, μετά τη Θεία Λειτουργία, η ομάδα Ενημέρωσης και Δράσης της ενορίας Παντοκράτορος και Αγίων Αναργύρων, έχει προσκαλέσει τον **π. Πέτρο Μαριάτο** Ιερέα και Ιατρό να ομιλήσει στο Πνευματικό Κέντρο του Παντοκράτορος (έναντι του Ναού) με θέμα: "**Ο Θάνατος**".

* Η συμμετοχή σας κρίνεται απαραίτητη, θα προσφερθεί κέρασμα.

ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ (από το 1928)

"ΤΖΕΛΑΤΗ

ΘΙΔΗ ΘΕΙΛΟ ΛΑΤΡΕΙΑΣ - ΔΩΡΑ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΖΕΛΑΤΗΣ



Έκθεση
Αγιογραφίας,
γκραβούρες
αυθεντικές

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 29Α - ΠΑΤΡΑ
ΤΗΛ.: 2610/272.692,
ΚΙΝ.: 6979675316

e-mail:
gelatis@hotmail.com

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΣΥΛΟΓΑΥΠΤΑ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ

ΠΕΡΙΚΛΗΣ Γ. ΘΕΟΦΑΝΗΣ

□ □ ΤΕΜΠΛΑ □ □ ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΑΡΙΑ
□ □ ΘΡΟΝΟΙ □ □ ΕΠΙΤΑΦΙΟΙ
□ □ ΑΜΒΩΝΕΣ □ □ ΚΑΡΕΚΛΕΣ
□ □ ΠΑΓΚΑΡΙΑ □ □ ΣΤΑΣΙΔΙΑ



Αλεξ. Υψηλάντου 106
& Αγ. Νικολάου - Πάτρα
Τηλ.: 2610 278.829
- Κιν.: 6944 766.005

ΜΙΚΡΟΦΩΝΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
Εξοπλισμός σε κλήση από τον χώρο του ναού. Τηλ. 2610 330005
www.tigasathensandblogspot.com

Ηλεκτρονικός έλεγχος και ρύθμιση ΔΩΡΕΑΝ,
όλων των μικροφωνικών εγκαταστάσεων

Εκκλησιαστικές
Μικροφωνικές
Εγκαταστάσεις

Εγκαθιστούμε, επισκευάζουμε και αναβαθμίζουμε κάθε μικροφωνική εγκατάσταση

Οι πελάτες εδώ και 35 χρόνια μας εμπιστεύονται με "κλειστά μάτια"

Νέες χαμηλές τιμές... νέα τεχνολογία... σταθερή ποιότητα

Έδρα : Πάτρα, Τσαμαδού 37, τηλ. 2610330005
6947429400
ΑΘΗΝΑ: Μιαούλη 5, Ηλίουπολη
Email: tigas@tigas.gr