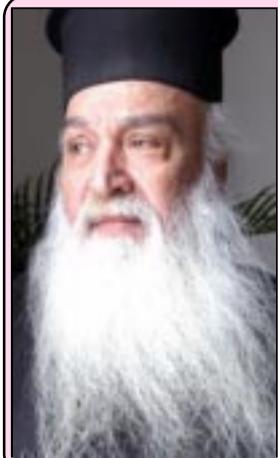


Θ ΕΚΚΛΗΣΙΟΔΟΓΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ - ΙΑΡΥΤΗΣ, ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Κ. ΚΟΛΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ακρωτηρίου 55 - Εδρα: Μαραγκοπούλου 5 - Ηλ. 2610 341.515 - 222.392 - ΕΤΟΣ 8ο - ΣΑΒΒΑΤΟ 12 ΙΟΥΛΙΟΥ 2014 - ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 368- ΤΙΜΗ 1 ευρώ



Εκοιμήθη ο
Μητροπολίτης
Γρβενών
Σέργιος

ΣΕΛΙΔΑ 3

ΑΠΑΝΤΗΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ
ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΠΑΤΡΩΝ Κ.Κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ
ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ "ΑΛΛΑΓΗ"

Αναλώθηκε
σαν το κερί^{τον}
στη φλόγα του

ΣΕΛΙΔΑ 4

Ολοκληρώνονται οι εργασίες στον Ιερό^{τον}
Ναό του Αγίου Νικολάου Πατρών



ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΣΕΛ. 10

«ΠΙΛΟΤΙΚΑ» ΚΑΙ ΤΙΣ 52 ΚΥΡΙΑΚΕΣ... (ΣΕ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ... !)

Δυστυχώς επαληθευόμεθα όσοι εκφράσαμε την έντονη ανησυχία μας προφορικώς και γραπτώς, ότι δηλαδή είναι προδιαγεγραμμένο το σχέδιο να καταργηθή η αργία της Κυριακής, κατόπιν της λυσσαλέας πιέσεως των καταχθονίων δυνάμεων που μάχονται εναντίον της Ορθοδοξίας και του Γένους μας. Ήδη διαβάσαμε ότι περνάμε πλέον στην πιλοτικά «προαιρετική» λειτουργία των εμπορικών καταστημάτων και τις 52 Κυριακές του χρόνου σε συγκεκριμένες περιοχές της χώρας (ΦΕΚ Β' 1859/08-07-2014). Προσθέτομε λοιπόν σε όσα έχομε γράψει επί του θέματος

μέχρι τώρα και τις παρακάτω σκέψεις.
Η μέθοδος που εφαρμόστηκε πάνω στο θέμα

ΑΡΘΡΟ ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ
ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΠΑΤΡΩΝ
Κ.Κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

αυτό και που εφαρμόζεται γενικώς ως προς την λήψη παρομοίων αποφάσεων, είναι συγκεκριμένη και... αποτελεσματική. Κατ' αρχάς «ρίχνεται» η ί-

δέα, ώστε να διαπιστωθή εάν υπάρχουν αντιδράσεις. Στην συνέχεια προχωρούν σταδιακά στην εφαρμογή των αποφάσεων, ώστε να ελέγχωνται οι όποιες αντιδράσεις. Επιστρατεύεται ο τύπος και γενικώς τα Μ.Μ.Ε., ώστε να «ετοιμάσουν» με τον γνωστό τρόπο τον Λαό. Προβάλλονται τεχνητώς και συστηματικά κάποιοι που υποστηρίζουν τις αντορθόδοξες και ανθελληνικές απόψεις, και ήδη έχει αρχίσει το ξήλωμα. Κατόπιν μπαίνουν σε πλήρη εφαρμογή τα σχέδια αποιεροποιήσεως της ζωής μας και αλώσε-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ 3η ΣΕΛΙΔΑ

ΣΤΟ ΠΑΤΗΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ ΣΤΟ ΛΕΩΝΤΙΟ



Κοντά στο χωριό Λεόντιο της Αχαΐας, υπάρχει ο τόπος, όπου κατά την ισχυρά τοπική παράδοση, πέρασε και δίδαξε ο Απόστολος Ανδρέας. Εκεί δεικνύονται οι λίθοι, οι φέροντες τα πατήματα του Πρωτοκλήτου. Στον τόπο αυτό είχε ανεγερθή παλαιοχριστιανική βασιλική προς τιμήν του Αγίου Ανδρέου, ενώ σήμερα σώζεται παλαιό εκκλησάκι, μόνοχωρη καμαρόσκεπη βασιλική, προς τιμήν του Αγίου Ανδρέου. Από το 2011 με ευλογία του Σεβασμιωτάτου, ο τόπος καθαρίστηκε, ο Ναός ευτερίστηκε και κατά μήνα Ιούλιο ορίστηκε, να τελήται Θεία Λειτουργία και παραδοσιακές θρησκευτικές και πολιτιστικές Εκδηλώσεις.

Έτσι την την περ. Κυριακή 6 Ιουλίου τελέσθηκε Θεία Λειτουργία στον ιστορικό Ναό του Αγίου Ανδρέου κοντά στο Λεόντιο, εν πληθυσμό Εκκλησία. Ο Λαός κατέκλυσε το χώρο, όπου εδίδαξε ο κλεινός και θείος Απόστολος. Οι κάτοικοι του Λεοντίου, των γύρω χωριών και πολυά-

Η ΠΑΤΡΑ ΥΠΕΔΕΧΘΗ ΕΥΛΑΒΙΚΑ ΤΗΝ ΣΕΠΤΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΤΩΝ ΝΟΤΕΝΔΩΝ



ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΣΕΛΙΔΕΣ 6 & 7

Νά ταν τα νιάτα δυο φορές τα γηρατεία καμία! Οι νέοι έχουν το προνόμιο να ελπίζουν. Οι γέροι την παρηγοριά να αναπολούν. Ανάμεσα στα είκοσι και στα εβδομήντα ο καθρέφτης της ζωής χλευάζει τις προσπάθειες του ανθρώπου που ξεκινάει πολλαπλασιάζοντας επιθυμίες για να καταλήξει διαιρώντας όνειρα.

Ο Χαραλαμπάκης το θέμα μας, που έρχεται πρώι - πρώι γελαστός μεν προβληματισμένος δε.

- Τι έγινε ρωτάμε.

- Περάσαμε - λέει. Περάσαμε. Πολιτικός μηχανικός. Με καλή βάση αλλά...

Περιέργοι τον κοιτάμε. Πέρασε. Τι άλλο θέλεις; Μέχρι χτες αγωνιούσες.

- Ναι λέει - μέχρι χτες αγωνιούσα αλλά σήμερα είναι άλλη μέρα. Σήμερα αρχίζουν τα άλλα προβλήματα. Διότι πέρασε μεν αλλά υπολογίζει ή Θεσσαλονίκη ή Ξάνθη. Ξέρετε τί σημαίνει αυτό;

Ο νους μου γύρισε αυτόματα δέκα χρόνια πριν που και η δική μου κόρη είχε περάσει στην Ξάνθη. Η άλλη στην Αθήνα.

Πέρασε είναι μια κουβέντα. Η άλλη είναι τα προβλήματα που κουβαλάει μαζί του αυτό το... πέρασμα. Αυτή η επιτυχία. Και εάν μεν έχεις την οικονομική άνεση κάτι πάει κι έρχεται, γιατί και πάλι τα προβλήματα υπάρχουν. Ένα παιδί που μέχρι χτες έφευγε και γύριζε σπίτι στην ασφάλεια της γονικής αγκαλιάς και ξαφνικά μένει μόνο του να αντιμετωπίσει τα τόσα προβλήματα που δημιουργούνται στα ξένο μέρος και που πρέπει μόνο του να αντιμετωπίσει. 18 χρονών είναι, δεν έχει δα και καμιά πειρά. Εδώ ό,τι και να συμβεί υπάρχει το σπίτι, δυο τρεις δρόμους παραπέρα αγκυροβόλιο. Υπάρχουν οι συγγενείς, οι γνωστοί, οι οικογενειακοί φίλοι. Οι συμμαθητές των γυμνασιακών 6 χρόνων. Εκεί στην Αθήνα ή στη Θεσσαλονίκη ή στην Κρήτη μόνο του ή μόνη της η κοπελίτσα ένη μεταξύ ξένων. Θα πάει φυσικά ο μπαμπάς με τη μαμά να ψάχουν να βρουν σπίτι, να δουν τη γειτονιά, να βρουν ίσως και κάποιον γνωστό να πουν δυο κουβέντες να τη συστήσουν, να παρακαλέσουν να προσέχει κι αυτός. Θα μείνουν μια δυο μέρες, μια βδομάδα και έπειτα;

Έπειτα; Έπειτα 12 η ώρα μεσάνυχτα πήρε τηλέφωνο από την Ξάνθη. «Μαμά κοιμάστε; Έτσι πήρα να δω τι κάνετε». Ήταν η πρώτη φορά που έμενε μόνη. Ξένος τόπος, ξένη γειτονιά. Εδώ φοβούμαστε εμείς οι μεγά-

λοι, να μη φοβηθεί ένα κορίτσι μόνο του;

Περισσότερα χαλάσαμε σε τηλέφωνα παρά για ενοίκιο και φαγητό και Πανεπιστήμιο. Και η αγωνία; Πώς κοστολογείς την αγωνία του κάθε γονιού για το παιδί του.

- Και λοιπόν να μη σπουδάσει - ρωτάει ο Μηνάς.

- Έλα ντε. Δεν περνάνε όλα τα παιδά στον τόπο της κατοικίας τους.

Προβληματισμένος ο Χαραλαμπάκης. Όπως θα ήταν -όπως ήταν- ίσως κάποιος από μάς. Από εσάς.

-Δεν είναι μόνο αυτό -λέει. Μια σύνταξη κουτσουρεμένη κι αυτή, όπως όλων μας. Περίπου άνεργη η μαμά -περιστασιακά κάποιο ράψιμο, κάποιο μπάλωμα. Δύσκολα τα φέρνουν πέρα και είναι και η άλλη κόρη που τελειώνει του χρόνου κι αυτή το λύκειο. Λεφτά - λεφτά. Πώς και πόσο να στριμωχτείς; Προβληματισμένη η Ελληνική οικογένεια ... «την σήμερον ημέραν»!

Έβλεπα προχτές στη γειτονιά, μια οικογένεια που έψαχνε να νοικιάσει μια γκαρσονιέρα ή ένα δυάρι για τον γιο που πέρασε στην Πάτρα. Από

την Κατερίνη αυτοί.

-Πόσο; Τόσο; Δε βγαίνουμε ο πατέρας. Και τι να κάνουμε -η μαμά- να το στριμώξουμε το παιδί στη σοφίτα που μας έδειχναν, για 50 ευρώ λιγότερα. Ούτε θέρμανση, ούτε κλιματιστικό.

«Εγώ δε μένω εκεί» -διαμαρτυρότανε -ο νεαρός.

Θυμήθηκα μια εποχή που νοικιάζαμε δωμάτιο -όχι γκαρσονιέρα- σε κάποιο σπίτι κάπου γύρω στου Μακρυγιάννη στην Αθήνα ή στου Ψειρή ή στο Μοναστηράκι -δεν είχε γίνει τουριστική περιοχή ακόμη και πριγιάνιμε με τα πόδια στην ΑΣΟΕΕ ή στο Πανεπιστήμιο ή με το τραμ κρεμασμένοι απέξω, για να πηδήσουμε μόλις βλέπαμε εισπράκτορα.

Άλλη εποχή -λέει ο Χαραλαμπάκης. Εγώ δε σπουδαίας γιατί δεν είχε ο πατέρας μου, αλλά μου έχει μείνει και δε θέλω να το στερήσω από το παιδί μου, που μακάρι να ζητιανέψω. Βγάζει και μας δείχνει με καμάρι τη φωτογραφία του γιου του. Να μην τον σπουδάσω;

Όπου κι αν πάω η Ελλάδα με πληγώνει - Είχε γράψει ο Σεφέρης.

Αχ Ελλάδα - Ελλάδα πως μας πληγώνεις!



"ΚΑΘ' ΟΔΟΝ"

Του Σταύρου Ιντζεγιάννη ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ

σως κάποτε -κάποιος από μάς. Από εσάς.

-Δεν είναι μόνο αυτό -λέει. Μια σύνταξη κουτσουρεμένη κι αυτή, όπως όλων μας. Περίπου άνεργη η μαμά -περιστασιακά κάποιο ράψιμο, κάποιο μπάλωμα. Δύσκολα τα φέρνουν πέρα και είναι και η άλλη κόρη που τελειώνει του χρόνου κι αυτή το λύκειο. Λεφτά - λεφτά. Πώς και πόσο να στριμωχτείς; Προβληματισμένη η Ελληνική οικογένεια ... «την σήμερον ημέραν»!

Έβλεπα προχτές στη γειτονιά, μια οικογένεια που έψαχνε να νοικιάσει μια γκαρσονιέρα ή ένα δυάρι για τον γιο που πέρασε στην Πάτρα. Από

την Κατερίνη αυτοί.

-Πόσο; Τόσο; Δε βγαίνουμε ο πατέρας. Και τι να κάνουμε -η μαμά- να το στριμώξουμε το παιδί στη σοφίτα που μας έδειχναν, για 50 ευρώ λιγότερα. Ούτε θέρμανση, ούτε κλιματιστικό.

«Εγώ δε μένω εκεί» -διαμαρτυρότανε -ο νεαρός.

Θυμήθηκα μια εποχή που νοικιάζαμε δωμάτιο -όχι γκαρσονιέρα- σε κάποιο σπίτι κάπου γύρω στου Μακρυγιάννη στην Αθήνα ή στου Ψειρή ή στο Μοναστηράκι -δεν είχε γίνει τουριστική περιοχή ακόμη και πριγιάνιμε με τα πόδια στην ΑΣΟΕΕ ή στο Πανεπιστήμιο ή με το τραμ κρεμασμένοι απέξω, για να πηδήσουμε μόλις βλέπαμε εισπράκτορα.

Άλλη εποχή -λέει ο Χαραλαμπάκης. Εγώ δε σπουδαίας γιατί δεν είχε ο πατέρας μου, αλλά μου έχει μείνει και δε θέλω να το στερήσω από το παιδί μου, που μακάρι να ζητιανέψω. Βγάζει και μας δείχνει με καμάρι τη φωτογραφία του γιου του. Να μην τον σπουδάσω;

Όπου κι αν πάω η Ελλάδα με πληγώνει - Είχε γράψει ο Σεφέρης.

Αχ Ελλάδα - Ελλάδα πως μας πληγώνεις!

40 χρόνια από την τουρκική εισβολή στην Κύπρο

Με τη συμπλήρωση 40 χρόνων από το πραξικόπεμπα και την τουρκική εισβολή στην Κύπρο θα τελεσθεί την Κυριακή 20 Ιουλίου 2014, στις 9.15π.μ., στον Ιερό Ναό Αποστόλου Ανδρέου Πατρών, Αρχιερατικό Μνημόσυνο για τους πεσόντες, Δέηση υπέρ ανευρέσεως των αγνοουμένων και υπέρ ελευθερίας της Κύπρου.

Επίκαιρο λόγο θα εκφωνήσει ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος.

Η εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών και της Ομοσπονδίας Κυπριακών Οργανώσεων Ελλάδος Ο.Κ.Ο.Ε.

Μικροί Αθλητές από τη Μόσχα στην Πάτρα

Ομάδα παιδιών από τη Ρωσία ευρίσκονται στην Πάτρα, κατά αυτές τις ημέρες, προκειμένου να προπονηθούν στο άθλημα των καταδύσεων στο γυμναστήριο «Πεπανός».



Οι Συνοδοί των παιδιών, γυμναστές κ.λ.π. και τα παιδιά επεσκέφθησαν τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Πατρών κ.κ. Χρυσόστομο και τον Ιερό Ναό του Αγίου Ανδρέου.

Τούς μικρούς αθλητάς από τη Ρωσία, εξανάγησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος και στους δύο Ιερούς Ναούς του Πολιούχου Πατρών, όπου είχαν την ευκαιρία να προσκυνήσουν την χαριτόβρυτη Κάρα και τον Σταυρό του μαρτυρίου καθώς και τον τάφο του Πρωτοκλήτου των Αποστόλων.

Τα παιδιά θα παραμείνουν στην Πάτρα μέχρι τις 18 Ιουλίου.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ - ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΜΟΝΗΜΕΡΗ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ

Το Σάββατο 19 Ιουλίου 2014 η ενορία του Παντοκράτορος θα πραγματοποιήσει μονοήμερη Προσκυνηματική εκδρομή στους εξής προορισμούς:

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΒΑΡΣΩΝ ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ - ΠΑΝΑΓΙΑ ΜΑΛΕΒΗ - ΑΣΤΡΟΣ ΚΥΝΟΥΡΙΑΣ - ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Για πληροφορίες συμμετοχής στον Ιερό Ναό και στα τηλέφωνα 2610 324.750, 2610 279.454

«Άν θέλετε Άριστη εκπαίδευση, αγάπη και φιλ

«ΠΙΛΟΤΙΚΑ» ΚΑΙ ΤΙΣ 52 ΚΥΡΙΑΚΕΣ... (ΣΕ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ... !)

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ 1η ΣΕΛΙΔΑ

ως των πνευματικών κάστρων, αφού καμφθούν όλες οι πνευματικές αντιστάσεις.

Ο Λαός χρησιμοποιεί την γνωστή φράση, προκειμένου να χαρακτηρίσει τέτοιου είδους καταστάσεις, «η μέθοδος του σαλαμιού», το οποίο δηλαδή τεμαχίζεται και καταναλώνεται σταδιακά. Υπάρχει όμως και άλλη εύστοχη παρομοίωση: «η μέθοδος του βατράχου». Τι συμβαίνει δηλαδή; Όταν θέλης να ζεματίσης τον βάτραχο, δεν το επιτυχάνεις ρίχνοντάς τον κατευθείαν στο βραστό νερό, διότι αντιδρά αμεσώτατα και φεύγει. Είναι αποτελεσματικώτερο να τον βάλης στο χλιαρό νερό, το οποίο του δημιουργεί ωραία αίσθηση, και στην συνέχεια ενώ το νερό θερμαίνεται, βράζει ο βάτραχος και πεθαίνει λέγοντάς σου και «ευχαριστώ».

Αυτός ο τόπος ο ξεχωριστός για την ιστορία και τα παιδιά του, έφτασε σε σημείο να είναι πλέον αγνώριστος, όχι μόνο ως προς την φυσική του κατάσταση, αλλά κυρίως ως προς την πνευματική του ταυτότητα και υπόσταση. Επί δεκαετίες συνετελέσθη και συντελείται αυτή η καταστροφή, αυτό το ξεθεμέλιωμα, και μάλιστα χωρίς να ανοίξῃ ρουθούνι.

Δεν έμεινε τίποτε όρθιο. Μας κατέστρεψαν πνευματικά, μας κουρέλιασαν ηθικά, μας εξευτέλισαν διεθνώς, μας ήπιαν το αίμα οικονομικώς, μας έκαναν ζητιάνους στις αυλές των ξένων και μας κατάντησαν πρόσφυγες μέσα στο ίδιο μας το σπίτι. Άλλοιώσαν την γλώσσα μας. Παραχάραξαν την ιστορία μας. Διέλυσαν το θεσμό της οικογενείας. Χτύπησαν ανελέητα την πίστη μας και την χτυπούν, δηλητηριάζοντας τα παιδιά μας μέσα από το νεοποχτικό πνεύμα του θρησκευτικού συγκρητισμού.

Σε λίγο θα ξεφυτρώνουν σαν τα μανιτάρια τα τζαμιά και οι χώροι λατρείας των άλλων θρησκειών, από την πρωτεύουσα μέχρι την τελευταία γωνιά της Ελλάδος. Άλλοιώσαν τον πλήθυσμακό χάρτη της Πατρίδος μας, με σκοπό να καταστήσουν τους Έλληνες μειονότητα στον ίδιο τους τον τόπο. Παρέσυραν τους νέους μας σε έναν εξευτελιστικό και υλιστικό τρόπο ζωής. Μεθόδευσαν την έκλυση των ηθών, και συνελόντ' ειπείν διέλυσαν τον πνευματικό και κοινωνικό ιστό της Ελλάδος.

Όμως όλα τελείωσαν; Όχι. Θα ήταν μεγάλη αμαρτία να πιστέψωμε κάτι τέτοιο.

– Υπάρχει πάνω απ' όλους και απ' όλα ο Θεός. «Άλλαι μεν βουλαί των ανθρώπων, άλλα δε Θεός κελεύει».

– Υπάρχει η Παναγία μας και οι Άγιοι μας στον

ουρανό και στην γη, που αγάπησαν και αγαπούν αυτό τον μαρτυρικό τόπο και μεσιτεύουν για μας. Γι' αυτό και ο Θεός μακροθυμεί και μας ανέχεται παρά τις αμαρτίες μας.

– Υπάρχει ο Λαός μας, του οποίου η καρδιά είναι η φαίστειο που κρύβει μέσα του τεράστια δύναμη, η οποία κάποια στιγμή ως λάβα θα κατακαύσῃ κάθε τι το σαπρό. Αυτό είναι επιβεβαιωμένο από την ιστορία. Άλλιώς δεν θα υπήρχε η Ελλάδα. Πρέπει να μάθουν ίσως για μια ακόμη φορά οι ξένοι και όσοι υπηρετούν τα σχέδιά τους, ότι σ' αυτό τον τόπο δεν ευδοκιμούν τα υβρίδια. Προς καιρόν επιβιώνουν, αλλά εύκολα ξηραίνονται και πεθαίνουν, γιατί ο γνήσιος σπόρος επικρατεί.

Το χρέος μας είναι να αφυπνίσωμε τον Λαό, με τον λόγο και την διδαχή μας, με την γραφίδα μας, και γενικώς την αγάπη μας. Γι' αυτό λοιπόν ας αρχίσῃ ή καλύτερα ας συνεχισθή η αντίσταση από όλες τις υγιείς δυνάμεις του τόπου μας. Από όσους απομείναμε πιστοί στην μαρτυρική και ένδοξη πορεία της χώρας μας.

Εν προκειμένω, το πρόβλημα της επιχειρουμένης καταργήσεως της Κυριακής αργίας είναι πρωτίστως πνευματικό, είναι όμως και κοινωνικό και εθνικό, και τέλος έχει και την οικονομική του διάσταση, αφού καταστρέφονται έτσι οι μικρομεσαίες επιχειρήσεις προς όφελος των πολυεθνικών.

Στούς θιασώτες του μέτρου απαντάμε με παρρησία: Ανοίξτε λοιπόν τα καταστήματα όσες Κυριακές θέλετε. Το κέρδος θα είναι του διαβόλου (Άγιος Κοσμάς ο Αιτωλός). Πιστεύομε ότι ουδείς συνειδητοποιημένος Έλληνας Ορθόδοξος Χριστιανός θα μπη σε κατάστημα να ψωνίστη ημέρα Κυριακή, έστω και αν πεινάσῃ. Κουβαλήστε ξένους και επιτάξατε «οικείους» για να κάνουν την κατανάλωση των όποιων προιόντων σας.

Προχωρήστε. Μην αφήσετε τίποτε όρθιο. Υπακούσατε πιστά και σε όλες τις άλλες εντολές που λαμβάνετε.

Σας θυμίζομε, όμως, ο τι είπε ο ποιητής, που πάνω στο φέρετρό του σε ώρες εθνικά δύσκολες ακούμπησε η Ελλάδα:

*«Κι αν είναι πλήθος τ' άσχημα,
κι αν είναι τ' άδεια αφέντες,
φτάνει μια σκέψη, μια ψυχή,
φτάνεις εσύ, εγώ φτάνω,
να δώση νόημα στων πολλών την ύπαρξη
ένας φτάνει»*

(Κ. Παλαμάς)

Αυτό σας συνιστώμε, μη το λησμονήσετε ποτέ... μα ποτέ!

Εκοιμήθη ο Μητροπολίτης Γρεβενών Σέργιος

Εκοιμήθη ο μητροπολίτης Γρεβενών Σέργιος το μεσημέρι της περ. Πέμπτης 10 Ιουλίου, μετά από πολύμηνη νοσηλεία του σε κέντρο αποκατάστασης στη Θεσσαλονίκη.

Ο μακαριστός Μητροπολίτης είχε τραυματιστεί σε τροχαίο στις 24 Φεβρουαρίου 2014 όταν το ταξί στο οποίο επέβαινε είχε συγκρουστεί με αγροτικό αυτοκίνητο στον δρόμο Δομοκού - Λαμίας με αποτέλεσμα τον τραυματισμό των τριών εμπλεκομένων. Κατόπιν ο... μακαριστός Μητροπολίτης είχε μεταφερθεί στο 424 Στρατιωτικό νοσοκομείο όπου και υποβλήθηκε σε επιτυχές επεμβάσεις. Στη συνέχεια και από τις αρχές Απριλίου μεταφέρθηκε σε κέντρο αποκατάστασης.

Το τελευταίο διάστημα είχε επιδεινωθεί η υγεία του ενώ οι πρώτες πληροφορίες κάνουν λόγο για σηψαμία. Ο μακαριστός ο οποίος αντιμετώπιζε χρόνια καρδιολογικά προβλήματα είχε υποστεί βαριές χειρουργικές επεμβάσεις στη μέση τις οποίες ο οργανισμός του δεν κατάφερε να ξεπεράσει.

Αναμένεται η τοποθέτηση τοποτηρητή στην μητρόπολη Γρεβενών. Αρχαιότερος των ομόρων είναι ο μητροπολίτης Τρίκκης κ. Αλέξιος και ακολουθούν ο Λαρίσης κ. Ιγνάτιος και Καστορίας κ. Σεραφείμ. Όμορος θεωρείται και ο Δρυνουπόλεως κ. Ανδρέας.



Η εξόδιος θα ψαλεί σήμερα Σάββατο στις 12 στον Μητροπολιτικό Ιερό Ναό των Γρεβενών.

Ο Μακαριστός Μητροπολίτης Σέργιος (κατά κόσμον Αντώνιος Σιγάλας) γεννήθηκε στον Πειραιά το 1934.

Αποφοίτησε από την Θεολογική Σχολή του

Πανεπιστημίου Αθηνών το 1958.

Χειροτονήθηκε διάκονος στις 3

Μαρτίου 1955 και Πρεσβύτερος στις 25 Ιανουαρίου 1959. Υπηρέτησε ως

Ιεροκήρυκας στο Ελληνικό Στρατό

(1957-1958) και ως εφημέριος του

Ιερού Ναού Αγίων Κωνσταντίνου και

Ελένης Πειραιώς (1968-1976). Επίσης

διακόνησε από της θέσεως του

Ηγουμενοσυμβούλου της Ιεράς

Μονής Κοιμήσεως Θεοτόκου

Πεντέλης (1974 - 1976) και στο

ιδιαίτερο γραφείο του Αρχιεπισκόπου

Αθηνών Κύρου Σεραφείμ.

Εξελέγη Μητροπολίτης Γρεβενών στις 13

Αυγούστου 1976. Ασχολήθηκε με το φιλανθρωπικό,

κοινωνικό και κηρυκτικό έργο. Επιμελήθηκε της

καταγραφής των κωδικών της Ιεράς Μονής Οσίου

Νικάνορος Ζάβορδας, φρόντισε για την φύλαξη των

χειρογράφων και κειμήλων της Μονής. Συνέγραψε και

εξέδωσε Ιερές Ακολουθίες τοπικών Αγίων, την

ιστορία της Εκκλησίας των Γρεβενών και της Ιεράς

Μονής Ζαβόρδας.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
Ι.ΝΑΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΚΕΙΜ
ΕΞΩ ΑΓΥΙΑΣ



ΙΕΡΑ ΑΓΡΥΠΝΙΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ 16 ΙΟΥΛΙΟΥ
ΩΡΑ 9.00 ΤΟ ΒΡΑΔΥ
ΜΑΡΙΝΗΣ ΜΕΓΑΛΟΜΑΡΤΥΡΟΣ

Πρόγραμμα κατασκηνωτικών περιόδων 2014 - ΓΕΧ

Αναδώθηκε σαν το κερί στη φλόγα του

Η προσέγγιση που κάνει ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών, στον παππούλη της Πάτρας, της Ελλάδος και της ανθρωπότητας είναι μοναδική και αξίζει να διαβαστεί από τους πάντες. Ο κ. Χρυσόστομος, σε απαντητική επιστολή του σε σχόλιο του Φάνη Βγενόπουλου στην εφημερίδα “ΑΛΛΑΓΗ” το περασμένο Σάββατο 5 Ιουλίου, κάνει μία προσέγγιση ασυνήθιστη για ιερωμένο, κάτι που δείχνει ότι ο Αρκάς Ιεράρχης έχει πολύ ευρύτερη του σχήματός του οπτική.

Αυτός είναι ο πρόλογος της ημερησίας εφημερίδος της πόλεως μας “ΑΛΛΑΓΗ”, στο φύλλο εκδόσεως της, Τετάρτη 9 Ιουλίου 2014, σχετικά, με σχόλιο που δημοσίευσε και απάντησε με επιστολή του ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος.

Εμείς, αναδημοσιεύουμε σήμερα, την εμπνευσμένη απάντηση του Σεβασμιώτατου, όπως χαρακτηριστικά επεσήμανε ο εκδότης της “Α” κ. Γεώργιος Αλεξόπουλος σε υπότιτλο του εν λόγῳ θέματος.

Κύριε Διευθυντά,

Διαβάσαμε στο φύλλο της εφημερίδος σας του Σαββάτου 5.7.2014, στο οπισθόφυλλο, σχόλιο του συντάκτου Φ.Β. με τίτλο «Σημεία των καιρών», αναφέρομενο στην ανακομιδή των Λειψάνων του αειμήνου π. Γερβασίου Παρασκευοπούλου, η οποία πραγματοποιήθηκε στις 29.6.2014, πενήντα χρόνια μετά την οσιακή του κοιμηση. Εκ προοψίου ευχαριστώ τον αρθρογράφο για την ευκαιρία που μου δίνει να κάνω ορισμένες σκέψεις επί του συγκεκριμένου θέματος.

Όντως η ανακομιδή των Λειψάνων του αιοδίμου π. Γερβασίου απησχόλησε και γιατί όχι, απασχολεί έντονα την τοπική μας κοινωνία, διότι ο π. Γερβασίος πέρασε από την Πάτρα ως ένας φωτεινός αστέρας. Αγάπησε την Πάτρα, παρ’ ότι δεν ήτο Πατρινός. Θυσιά-

Φάρος ανθρωπιάς και νοήματος ζωής παραμένει ο Γερβάσιος Παρασκευόπουλος

στηκε για την Πάτρα, γιατί έκλεισε πολύ βαθειά στην καρδιά του, τους ανθρώπους αυτής της πόλης, και μάλιστα σε χρόνια δύσκολα. Τους στήριξε στον πόνο τους, έκλαψε μαζί τους, τους αγκάλιασε, δίδοντάς τους παρηγοριά και δύναμη σε ώρες πνευματικής αδυναμίας. Ξενύχτησε στο εξοιμολογητήρι, για να ακούση τις αμαρτίες, τις αγωνίες, τα βάσανα, αλλά και τις επιθυμίες της καρδιάς τους. Στερήθηκε ο ίδιος τα πάντα, για να μη λείψῃ τίποτε από αυτό τον Λαό. Πιό «λαϊκός» παπάς, με την δυναμική έννοια του όρου, δεν πέρασε από την Πάτρα. Έγινε ο πατέρας των ορφανών και των κατατρεγμένων, ο προστάτης των ανέργων, ο στοργικός συμπαραστάτης των φοιτητών, η αγκαλιά των προσφύγων. Και όλα αυτά γιατί, όντας ο ίδιος απένταρος (αφού ποτέ δεν καταδέχτηκε να πιάστη χρήματα στα χέρια του), συγκινούσε τα πλήθη και τα ενέπνευσε για έργα φιλοθείας και φιλανθρωπίας. Αναζωπύρωσε την πίστη στον αληθινό Θεό. Δημιούργησε στρατό εθελοντών για την προσφορά καινοτόμου έργου στην Πάτρα. «Έδωσε σε ένα κουρασμένο κόσμο μια έννοια, ένα σκοπό κι ένα ιδανικό» (από δημοσίευμα της εφημερίδος «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» της 2.7.1964).

Πράγματι χιλιάδες Λαούς έφτασαν στις 29.6.2014 στις Κατασκηνώσεις στα Συχαινά, που ο ίδιος ίδρυσε και όπου ετάφη, για να τιμήσουν τον π. Γερβάσιο μετά από πενήντα χρόνια. Δεν ήλθαν για να παρακολουθήσουν μια τελετή, αλλά για να συμμετάσχουν σε μια ιερή τελετουργία προσευχής και δοξολογίας στον Θεό, γιατί χάρισε στην Πάτρα ένα π. Γερβάσιο, και προσφοράς ευγνωμοσύνης σε ένα πρωτοποριακό εργάτη και ευεργέτη της πόλεως και της κοινωνίας των Πατρών.

Έχω πολλές φορές τονίσει, με όλη την δύναμη της ψυχής μου, ότι ο Πατραϊκός Λαός είναι ξεχωριστός, ευγενής, ωραίος και καλλιεργημένος. Ξέρει να τιμά. Ποτέ δεν λησμονεί την ευρεγεσία... Και για μια ακόμη φορά το απέδειξε. Ήταν αυθόρμητες οι εκδηλώσεις χιλιάδων Πατρινών προς τιμήν του «Παπούλη». Ήταν

Ο ΠΑΠΟΥΛΗΣ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ ΕΞΕΠΕΜΨΕ ΚΑΙ ΘΑ ΕΚΠΕΜΠΕΙ ΦΩΣ

αιθόρμητη η ιαχή «Άγιος!» από χιλιάδες στόματα, την ώρα που εξήλθε η σεπτή του κάρα και τα οστά του από τον τάφο. Δεν σας κάνει εντύπωση ότι πενήντα χρόνια μετά την κοιμησή του, οι εκδηλώσεις σεβασμού του Λαού μας προς τον π. Γερβάσιο είναι οι ίδιες ή και εντονώτερες, από εκείνες κατά την ημέρα της εξοδίου Ακολουθίας του;

Μα πως θα ήταν ποτέ δυνατόν να λησμονηθή ο παπάς της φτωχολογιάς και της προσφυγιάς, που στήριξε με την παρουσία του, με τον λόγο του, με την ανιδιοτελή και αυτοθυσιαστική προσφορά του τους εμπεριστάτους αδελφούς, ιδρύοντας συσσίτια, νηπιαγωγεία, καπηλητικά σχολεία, παιδικές κατασκηνώσεις, σχολές οικοκυρικής, χειροτεχνίας και βιοτεχνίας, και τόσα άλλα; Όντως πρωτοποριακές κινήσεις για την εποχή του. Ποιός μπορεί να φαντασθή για τα χρόνια εκείνα, ότι ένας «αυστηρός» παπάς θα ήταν ο γλυκύς παπέρας και συμπαραστάτης για τις άγαμες μητέρες, στηρίζοντάς τις σε μια εποχή και κοινωνία που μόνο «λίθιο αναθέματος» θα τους έριχνε, ώστε να μη προβούν σε εκτρώσεις και να ζήσουν εν μετανοία και προσευχή την ζωή τους; Ποιός μπορεί να ξεχάσῃ ότι αυτά που διακηρύσσουν σήμερα οι διάφορες κοινωνικές οργανώσεις (και που δεν γνωρίζουμε αν πράγματι τα πιστεύουν) περί προστασίας της κακοποιημένης γυναίκας, του παιδιού, κλπ., εκείνος από τότε τα είχε κάνει υπόθεση ζωής;

Ήρθε στο γραφείο μου προ πημερών, άγνωστη σε μένα κυρία, η οποία με δάκρυα στα μάτια, μου κατέθεσε τα εξής για τον π. Γερβάσιο. Μεταφέρω τα λόγια της ακριβώς όπως τα άκουσα. «...Ο παπέρας μου με ωδήγησε σε ένα γάμο, μόνο για να δυστυχήσω. Η διαφορά ήτηκα, η νοοτροπία και πολλά άλλα από πλευράς συζύγου, έκαναν την ζωή μου μαρτύριο. Πιό πολύ δυσκόλεψαν τα πράγματα όταν ήμουν έγκυος στο πρώτο μου παιδί. Δεν είχα τότε τα απαραίτητα. Επιθυμούσα έστω και μια καραμέλα και δεν είχα... Έμαθα για τον π. Γερβάσιο και αποφάσισα να τον επισκεφθώ. Με δέχτηκε με αγάπη. Με παρεκάλεσε να καθίσω, ενώ εκείνος καθ' όλη την διάρκεια της συζητήσεως-εξομολογήσεως ήταν όρθιος. – Γιατί πάτερ είστε όρθιος;, τον ρώτησα. – Από σεβασμό σε μια γυναίκα που θα φέρη ένα παιδί στον κόσμο, μου απάντησε. Όταν ανέφερα την τραγική κατάσταση στην οποία ευρισκόμουν, έσπασε σε λυγμούς ο π. Γερβάσιος. – Τι θέλεις κόρη μου; – Πάτερ μου, λίγες ελιές να είχα και ένα γλυκό. – Παιδί μου, είπε κλαίγοντας ο π. Γερβάσιος, ελιές δεν έχω. Έχω όμως δυό μπομπονιέρες από γάμο. Θα στις δώσω για την ώρα, να φας τα κουφέτα για να γλυκαθής, έως ότου φροντίσω για κάποια άλλα πράγματα... Ποτέ μου δεν ένοιωσα (συνέχισε η κυρία) τέτοια αγάπη, Σεβασμιώτατε. Αυτός ο άγνωστος σε μένα παπάς, την ώρα που έκλαιγε για τα παθήματά μου, έγινε το ιερώτερο και πλέον αγαπημένο πρόσωπο... Πώς να τον λησμονήσω;».

Στο δεύτερο μέρος του άρθρου της εφημερίδος σας διαβάζομε: «Και μέχρις εδώ καλά, θα μπορούσε να πη κανείς. Άλλα υπάρχει και μια άλλη διάσταση. Το διαδίκτυο... Ένα άγνωστο στην τοπική Εκκλησία κοινό, κατά τεκμήριο, όσο και μορφωμένο, αναζητά το μεταφυσικό, βλέποντας ιερείς να πλένουν και να φιλάνε την νεκροκεφαλή του Γερβασίου, εν μέσω ιαχών «άγιος-άγιος» και χειροκροτημάτων».

Ναι, είναι αλήθεια ότι το διαδίκτυο έχει μεγάλη, πολύ μεγάλη δύναμη. Και με την θετική έννοια και με την αρνητική. Επί του προκειμένου θέματος, θα έλεγα, ευτυχώς που οι τόσες χιλιάδες ανθρώπων είχαν και έχουν την δυνατότητα να πληροφορηθούν για ένα φωτεινό ιερωμένο, ανιδιοτελή κοινωνικό εργάτη, πρωτοπόρο και ρηγικέλευθο αναμορφωτή της κοινωνίας της εποχής του, που έφτασε στην Πάτρα μικρό παιδί, διωγμένο και πάμφωτο, και που έφυγε από τον κόσμο αυτό κατατρεγμένος, αδικημένος και φτωχότερος απ’ ότι ήρθε. Ευτυχώς που τόσες χιλιάδες άνθρωποι, και μάλιστα νέοι, πληροφορήθηκαν και πληροφορούνται ότι κάποια πρόσωπα έχει ωραίας ζωής στην αρχή της ζωής τους, στην αγιότητα, στους κοινωνικούς αγώνες για την καταξώση του ανθρωπίνου προσώπου και για την προάσπιση των αγωνιστών, και το λέγω αυτό μετά λόγου γνώσεως, προ-

έρχονται από τους κόλπους της αγίας μας Εκκλησίας. Παράδειγμα λαμπτρό ο π. Γερβάσιος. Ευτυχώς που οι νέοι σήμερα και μορφωμένοι, όπως αναφέρεται χαρακτηριστικά στο δημοσίευμα, εκτός από τα «σκουτίδια» που κατά κοινή ομολογία τους σερβίρονται από το διαδίκτυο, μαθαίνουν και πως οι φτωχοί και κατατρεγμένοι φτάνουν ψηλά, έχοντας ως εφαλτήριο την πίστη στον Θεό, την εμπιστοσύνη στον εαυτό τους και την αγάπη στον άνθρωπο. Ευτυχώς που μαθαίνουν, οι νέοι ότι αξίζει να προσφέρηση στην κοινωνία, αν θέληση να λέγεσαι τίμια, με αρετή και ήθος, με αξιοπρέπεια και στερήσεις, για να ξεπεράση την πεζότητα, ρηχότητα και ραστώνη, μέσα στην οποία ζούν οι πολλοί.

Και ένα τελευταίο σχόλιο.

Δεν ασπαστήκαμε την «νεκροκεφαλή» του π. Γερβασίου, αλλά την κάρα του, την ιερά κεφαλή του, η

Ο π

Ιερά μητροπολίς πατρών
**ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ
 αγίας μαρίνης
 πατρών**



**ΙΕΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙC
 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝ**

Τετάρτη 16 Ιουλίου 2014

7:00 μ.μ.: Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας και Θείου Κρύγματος υπό του Πρωτοσυγκέλλου της Ι.Μ. Πατρών, Αρχιμανδρίτου π. Αρτεμίου Αργυροπούλου, Καθηγουμένου της Ιεράς Μονής των Αγίων Πάντων, Ωλενού Τριπαίας.

Το βράδυ της ίδιας ημέρας 10:00 -1:00 το μεσονύκτιο, θα τελεσθεί Ιερά Αγρυπνία κατά την οποία θα iερουργήσει ο Αιδεσιμολογιώτατος εφημέριος της εν Ελλάδι Εξαρχίας του Παναγίου Τάφου, π. Νεκτάριος Μαμαλούγκος.

Θα ψάλει η γυναικεία χορωδία “Πανύμνπος”.

Πέμπτη 17 Ιουλίου 2014

7:00 π.μ. - 10:00 π.μ.: Αρχιερατική Θεία Λειτουργία κατά την οποία θα iερουργήσει και θα ομιλήσει ο Σεβ. Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ.

Το εσπέρας και ώρα 7:00 μ.μ. θα τελεσθεί Μεθεόρτιος Εσπερινός και Ιερά Παράκλησις προς την Αγία Μαρίνα. Των ακολουθιών θα προστεί και θα ομιλήσει ο Αρχιμανδρίτης π. Χρύσανθος Στελλάτος, προϊστάμενος του Ιερού Ναού Αγίου Νεκταρίου Πατρών και Δ/ντίς των Μ.Μ.Ε. της Ι.Μ. Πατρών. Θα ακολουθήσει ώρα 8:30 μ.μ. η Ιερά Λιτάνευσις της Εικόνος και των λειψάνων της Αγίας.

Στις Ιερές Ακολουθίες θα ψάλει μικτός Βυζαντινός χορός υπό του Πρωτοψάλτου κ. **Φωτίου Μπαρούτα** και ο μικτός Βυζαντινός χορός της Ενορίας μας υπό του Πρωτοψάλτου του Ναού κ. **Ανδρέου Γκάντζου**.

* Θα ακολουθήσει μουσικοχορευτικό πρόγραμμα.

Η ΠΑΤΡΑ ΥΠΕΔΕΧΘΗ ΕΥΛΑΒΙΚΑ ΤΗΝ ΣΕΠΤΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΤΩΝ ΝΟΤΕΝΩΝ



Πλήθη λαού με επικεφαλής τον Σεβ. Μητροπολίτη Πατρών κ.κ. Χρυσόστομο, υπεδέχθησαν το απόγευμα της Τετάρτης την θαυματουργή Εικόνα της Υπεραγίας Θεοτόκου που φυλάσσεται στην Ιερά Μονή των Νοτενών.

Η κάθοδος της ιεράς Εικόνος στην πόλη των Πατρών εντάσσεται στο πλαίσιο των εορταστικών εκδηλώσεων για τα 100 χρόνια από τα εγκαίνια του μεγαλοπρεπούς Ιερού Ναού Αγίας Τριάδος Πατρών, της ομωνύμου ιστορικής και πολυπληθούς ενορίας.

με μύρα και ρόδα.

Στον Ιερό Ναό της Αγίας Τριάδος ετελέσθη μέγας Αρχιερατικός Εσπερινός, κατά τον οποίο ωμιλήσε επικαίρωας ο Σεβ. Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος.

Η ιερά Εικόνα θα παραμείνη στην Πάτρα έως και αύριο Κυριακή 13 Ιουλίου, ενώ καθ' όλη την διάρκεια του εικοστετραώρου θα τελούνται ιερές Ακολουθίες, με αποκορύφωμα την Αρχιερατική Θεία Λειτουργία το πρωί της Κυριακής χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου.

Το ιστορικό Μοναστήρι της Παναγίας των Νοτενών



ται το σπήλαιο των ιερών ασκητικών του αγώνων, όπου κάθε χρόνο την ημέρα της μνήμης του (3 Ιουλ.) τελείται Αρχιερατική Θεία Λειτουργία. Στην Πάτρα ανεγείρεται με πρωτοβουλία του Σεβασμιωτάτου μεγαλοπρεπής Ναός προς τιμήν του Οσίου Ιωακείμ στην περιοχή της Αγυιάς, ώστε να καταστή ακόμη πιο γνωστός ο τοπικός μας Άγιος.

* **Κυκλοφόρησε το “Λεύκωμα της Εκατονταετηρίδος”** του Ιερού Ναού Αγίας Τριάδος Πατρών. Πρόκειται για ένα καλαίσθητο έντυπο που αριθμεί 70 έγχρω-



Την σεπτήνα Εικόνα συνώνδευσε ο Ηγούμενος της Ιεράς Μονής, Πανοσιολ. Αρχιμανδρίτης π. Ιερώνυμος Διαμαντόπουλος.

Η υποδοχή πραγματοποιήθηκε πλησίον του Ιερού Ναού της Αγίας Τριάδος, όπου ανέμεναν ο Μητροπολίτης με όλους τους ιερείς της πόλεως και πλήθη λαού. Ιδιαίτερα συγκινητικές ήταν οι εκδηλώσεις ευλαβείας των πιστών, οι οποίοι έραναν την Παναγία μας

ευρίσκεται πάνω από το χωριό Σκιαδά της Τριταίας Αχαΐας, και μετά από σοβαρές ζημιές που υπέστη από τους σεισμούς του 2008, ανακαίνιζεται εκ βάθρων με την πρωτική επιβλεψη του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πατρών κ.κ. Χρυσόστομου. Εκεί είχε ασκητεύσει ο Όσιος παπάρη ημών Ιωακείμ, ο Νέος Ασκητής (17ος-18ος αι.), καταγόμενος από το χωριό Σκιαδά. Στην Μονή φυλάσσονται τα ιερά του Λείψανα, ενώ λίγο πιο πάνω διασώζε-



μες σελίδες.

Η επιμέλεια, ο σχεδιασμός και οι φωτογραφίες ανήκουν στον εκπαιδευτικό κ. Γεώργιο Μαρκάκη, ενώ η εκτύπωση στον κ. Πέτρο Κούλη.

Το προλογίζει ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος. Εισαγωγή στο πόνημα από τον εφημέριο του Ναού Πρωτοπρεσβύτερο π. Ανδρέ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΣΕΛΙΔΑ



**Εκδηλώσεις για την
Εκατονταετηρίδα του Ιερού
Ναού Αγίας Τριάδος Πατρών**

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ 6η ΣΕΛΙΔΑ

α Γεωργακόπουλο.

Ο αναγνώστης έχει τη δυνατότητα να αναγνώσει κείμενα των εκλεκτών συμπολιτών μας Θεολόγων, κ. Πα-



Ο π. Ιερώνυμος



ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ



Με την συμμετοχή των Ιερέων των Αρχιερατικών Περιφερειών Δυτ. Αχαΐας, πραγματοποιήθηκε στο πνευματικό κέντρο του Ιερού Ναού Εισοδίων της Θεοτόκου Φαρρών το δεύτερο σεμινάριο

πυροπροστασίας, σε συνεργασία της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών και της Διοικήσεως της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας.

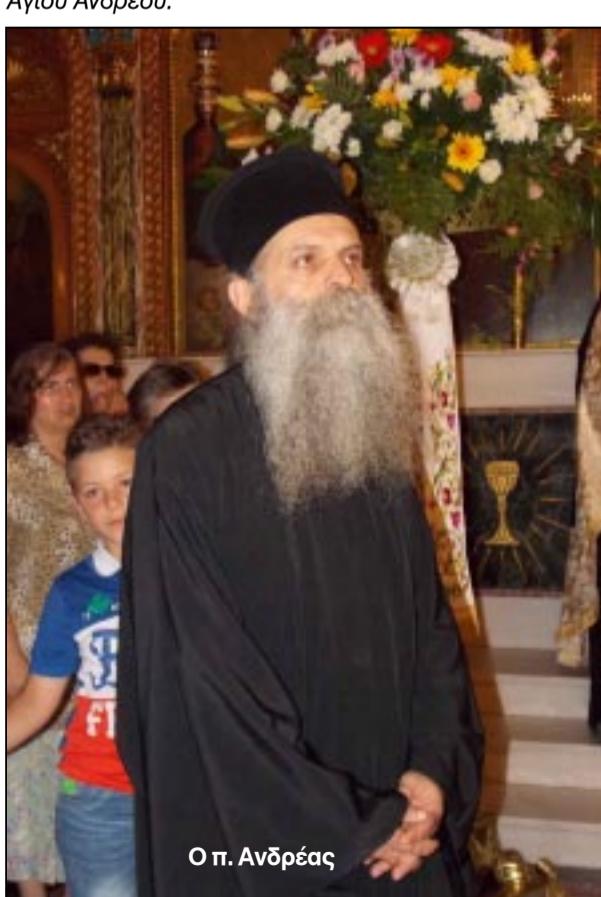
Στούς Ιερείς ωμίλησαν ενημερωτικά και εποπτικά ο Διοικητής

της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας Πατρών, Πύραρχος κ. Ευθύμιος Γεωργακόπουλος, ο οποίος μετέφερε μήνυμα και χαιρετισμό του Συντονιστού Επιχειρήσεων Περιφερειακών

Πυροσβεστικών Διοικήσεων Δυτ. Ελλάδος, Πελοποννήσου & Ιονίων Νήσων, Υποστρατήγου Ιωάννου Καρατζά, ο Διοικητής του Α' Πυροσβεστικού Σταθμού Πατρών, Αντιπύραρχος κ. Ιωάννης Πετρούτσος, καθώς και ο Υποπυραρχός κ. Ματθαίος Κυρίτσης.

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος ευχαρίστησε θερμά την ηγεσία και τα πληρώματα του Πυροσβεστικού Σώματος για την μεγάλη προσφορά τους στην κοινωνία εν γένει, αλλά και για την συνεργασία τους με την τοπική Εκκλησία για τόσο ενδιαφέροντα ζητήματα.

Ακολούθησε διάλογος και συζήτηση πάνω σε θέματα τα οποία έθεσαν οι Ιερείς ως προς την πυροπροστασία των Ιερών Ναών και Μονών μας. Η συνάντηση στέφθη με επιτυχία.



Ο π. Ανδρέας



1ο Διεθνές Μουσικοδογικό Συνέδριο στον Βόλο για την Ψαλτική Τέχνη

Το 1ο διεθνές και διεπιστημονικό μουσικολογικό συνέδριο για την Ψαλτική Τέχνη ως αυτόνομη επιστήμη πραγματοποιήθηκε με εξαιρετική επιτυχία στον Βόλο από την Κυριακή 29/6 μέχρι την Πέμπτη 3/7 από τον Τομέα Ψαλτικής Τέχνης και Μουσικολογίας της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου υπό την αιγίδα της ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος και Αλμυρού και με την ευγενική υποστήριξη του Δήμου Βόλου. Το θέμα του συνεδρίου ήταν «Η Ψαλτική Τέχνη ως αυτόνομη επιστήμη· επιστημονικά κλάδοι – συναφή επιστημονικά αντικείμενα – διεπιστημονικές συνεργασίες, διαθεματικότητα και διάδραση».

Το απόγευμα της Κυριακής 29/6/2014 έγινε η επίσημη έναρξη του συνεδρίου από τον Μητροπολίτη Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Ιγνάτιο και ακούστηκαν οι χαιρετισμοί του διευθυντού της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου κ. Παντελή Καλαϊτζήδη, τού διευθυντού τού Τομέως Ψαλτικής Τέχνης και Μουσικολογίας κ. Κωνσταντίνου Χαριλ. Καραγκούνη, τού προέδρου τού Συνδέσμου Ιεροψαλτών Βόλου κ. Ευσταθίου Γραμμένου και των πολιτικών επισήμων. Την ίδια ημέρα επίσης παρουσιάστηκε η έκδοση του τόμου τών Πρακτικών τού Συμπόσιου για τον Ομότιμο Καθηγητή Μουσικολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών Γρηγόριο Θ. Στάθη (που είχε πραγματοποιηθή τον Φεβρουαρίο του 2012).

Τις επόμενες ημέρες πραγματοποιήθηκαν σύμφωνα με το πρόγραμμα 12 συνεδρίες, στις οποίες παρουσιάστηκαν 54 εισηγήσεις από περίπου 60 εισιτηρητές διαφόρων επιστημονικών ειδικοτήτων και από διάφορες χώρες (Ελλάδα, Κύπρο, Ρουμανία, Βουλγαρία, Ρωσία, Σερβία, Η.Π.Α., Αυστραλία, Λίβανο), οι οποίοι εκάλυψαν με επάρκεια το ευρύ πεδίο θεματολογίας του συνεδρίου. Συγκεκριμένα ανά είδος και επιστημονικό κλάδο ακούστηκαν οι εξής εισηγήσεις.

1) Η Ψαλτική Τέχνη ως αυτόνομη επιστήμη – πεδία συνεργασίας με άλλες επιστήμες

- Η Ψαλτική Τέχνη ως αυτόνομη επιστήμη και οι επιστημονικοί κλάδοι της (Κωνσταντίνος Χαριλ. Καραγκούνης, Βόλος, κεντρική εισήγηση).
- Προτάσεις για μία διεπιστημονική προσέγγιση της καθ' ημάς μουσικολογίας βάσει προσφάτων τάσεων στην διεθνή έρευνα των επιστημών περί τον άνθρωπο (Αγαμέμνων Τέντες, Ελλάδα).

- Η Ψαλτική Τέχνη ως λειτουργικόν βίωμα – Η διαθεματική σύνδεσης της Ψαλτικής με τον κλάδο της πρακτικής Θεολογίας (Διονύσιος Ανατολικώτης, Αθήνα, κεντρική εισήγηση).

2) Θέματα Ψαλτικής διδασκαλίας
- Παρατηρήσεις περί διδακτικής της ψαλτικής, οργανολογίας και θεωρίας διαστημάτων στο «Παναρμόνιον» του Κ. Ψάχου (Θωμάς Αποστολόπουλος, Αθήνα)
- Λογιώσυνη και παράδοση: παιδαγωγικές όψεις και διδακτικά προβλήματα της Ψαλτικής τέχνης (Αντώνιος Κωνσταντινίδης - Αθανάσιος Στογιανίδης, Θεσσαλονίκη).
- Η εκτέλεση της Ψαλτικής κατά τον Στύλιαν Χουμούζιο (π. Νεκτάριος Πάρχης, Θεσσαλονίκη-Κύπρος).
- «Από χορού μετά των βαστακτών» – Η αξιοποίηση των επιμέρους κλάδων της Βυζαντινής Μουσικολογίας στην διδασκαλία και την πρακτική έκφραση της Ψαλτικής Τέχνης. Η σύζευξη θεωρίας και πράξεως στο πρόγραμμα Ψαλτικής της Ανωτάτης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Ηρακλείου Κρήτης (Μιχάλης Στρουμπάκης, Κρήτη, κεντρική εισήγηση).
- Το ανατολικό άσμα και η επιστημονική του προσέγγιση συναντήσεις και όρια (Ιορδάνης Μπάνεβ Κρασιμίροβ, Βουλγαρία).

3) Μελοποία και Παρασημαντική της Ψαλτικής
- Ορθογραφία Ισού - Ολύγου - Οξείας (Γρηγόριος Θ. Στάθης, Γάινναν - Αθήνα).
- Βυζαντινή μουσική για στρατιωτικούς αγίους (Ομάδα Παλαιογραφίας του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, παρουσίαση).

- «Εάν μη εύσημον λόγον δώτε, πώς γνωσθήσεται το λαλούμενον;» Η γλώσσα και η μουσική στην λατρεία του Θεού (Εμμανουήλ Γιαννόπουλος, Θεσσαλονίκη).
- Η κατ' έννοιαν μελοποία - ερμηνεία των ύμνων: ιστορική επισκόπηση και σύγχρονη πραγματικότητα (Κωνσταντίνος Βαγενάς, Αθήνα).
- Η καταγραμμένη μουσική έκφραση του Βασιλείου Νικολαΐδου στα εωθινά διοξειδικά τού Ιωάννου Πρωτοψάλτου (Ανδρέας Πετράκης, Αθήνα).
- Κυριαζής Δασκαλούδης, ο μελουργός (Κωνσταντίνος Σαΐτης, Λάρισα).

4) Μουσικολογικά θέματα της Ψαλτικής Τέχνης
- Ο Μαΐστωρ των μαιστρών μέσα από τον καθρέφτη της Προθεωρίας της Παπαδικής (Μαρία Αλεξάνδρου, Θεσσαλονίκη).
- Ανάλυση μέλους: διεπιστημονικές προσεγγίσεις (Βασιλική Γούστη, Βόλος).

- Η διαστηματική προσέγγιση του Δευτέρου ήχου στην εκκλησιαστική μελοποία (Γεώργιος Κωνσταντίνου, Αθήνα).

- Το προσόμοιο κάθισμα «Τον τάφον σου, σωτήρ» του Mihalache Bucuresteanul (χρ. Λαύρας Ζ26) – Μία σημαντική διαφωνία σε ένα κάθισμα που ανήκει στον δύφωνο Πρώτο ήχο «νάο» (Αντριάν Σιρμπού, Ρουμανία).

- «Ανοίξω το στόμα μου» ποσοτική προσωδία, ειρμολογικόν γένος, ψαλτική χοραρχική χειρονομία: κοινή συστηματική θεώρηση (Δημήτριος Λέκκας, Ελλάδα).

- Η διακοσιοστή επετειος πηγής μουσικής μεταρρυθμίσεως ως έναντισμα για την επαναδιατύπωση της θεωρίας της Ψαλτικής Τέχνης (Χάρης Συμεωνίδης, Αθήνα).

- Ενδείκνυται στην ψαλτική τέχνη η χρήση των συνθέτων ρυθμικών ποδών στα συλλαβικής μορφής μελωδήματα; (Παναγιώτης Παναγιωτίδης, Θεσσαλονίκη-Αυστραλία).

5) Ψαλτική και Εθνομουσικολογία

- Η Βυζαντινή Εκκλησιαστική Μουσική ως πεδίο εθνολογικής και ανθρωπολογικής Μελέτης (Γκόρνταν Μπλαγκόγιεβίτς, Σερβία).

- Η διαδικασία τυποποίησεως της Εκκλησιαστικής Μουσικής της βυζαντινής παραδόσεως στην Ρουμανία (Αλεξάνδρα Μπούντου, Ρουμανία).

- Η γυναικεία θέση στην Ορθόδοξη Μουσική στην Σερβία (Ντουσάνκα Γιελενκόβιτς Βίντοβιτς, Σερβία).
- Δημοτική παραδοσιακή Μουσική – Διάδοση και πρακτι-



κή εφαρμογή νεωτέρων ανακαλύψεων στον τομέα της Δημοτικής παραδόσεως (Ανδρέας Γιακουμάκης, Κρήτη).

- Εκκλησιαστική μουσική και λαογραφική έρευνα: η αναθέρμανση μιας παλιάς σχέσεως (Ιωάννης Πλεμέμενος, Αθήνα).

- Άκουσμα και μήμη ενός τόπου: ηχητικός χάρτης νησιώτικων μοναστηριών του Ρωσικού Βορρά (Ειρήνη Τσουντίνοβα, Ρωσία).

- Ο Ελληνο-Σλαβικές σχέσεις στην Ψαλτική Τέχνη: η περίπτωση του μητροπολίτη της Βοσνίας Σεραφίμ (Σβετλάνα Κουγιούμπετζεβά, Βουλγαρία).

- Η Ψαλτική στις ρωσικές στρατιωτικές σχολές: παρελθόν και παρόν (Σβετλάνα Φιλαρέτοβα, Ρωσία).

- Σερβικό μέλος: η διάσταση του αυτοσχεδιασμού στην διαδικασία της «προσαρμογής» (Μπλάνκα Μπογκούνοβιτς, Σερβία).

- Το λειτουργικό μέλος των Μελχιτών: φόρμες και μουσικές δομές: προφορική και γραπτή παράδοση (Μπασσίρ Φουάντ Οστά, Λίβανος).

- Το βυζαντινό ψαλτικό άσμα στο έργο του Πωλ Κονσταντινέσκου (Madalina Anamaria Hotoran, Ρουμανία).

6) Θέματα ιστορίας της Ψαλτικής

- Παλαιοί Δωδεκανήσιοι εκκλησιαστικοί μουσικοί (Γεώργιος Χατζηθεοδώρου, Κάλυμνος).

- Διαπολιτισμικές σχέσεις των ψαλτών της Κωνσταντινούπολεως κατά την μεταβυζαντινή περίοδο (Αχιλλέας Απόστολος Τύχης, Βόλος).

- Ιωάννης Αναγνώστης Κοντόπουλος: ένας Πηλιορείτης μουσικοδάσκαλος και βυζαντινός μελουργός: βίος και έργο (Χαρλαος Κ. Καραγκούνης, Βόλος).

7) Ψαλτική και Θεολογία

- Η Εκκλησιαστική Μουσική της βυζαντινής παραδόσεως στήριξη και ένδυμα για τον λειτουργικό - δογματικό λόγο: μία θεολογική άποψη (π. Αλέξανδρος Μπαρνέα, Ρουμανία).

- Απόψεις σχετικά με τη μουσική και τη λατρεία στον πρώτο Χριστιανισμό (π. Μάριος Τεπελέα, Ρουμανία).

- Εκκλησιαστική Μουσική και Ιεραποστολή (π. Γρηγόριος Έντουαρτς, Η.Π.Α.).

8) Ψαλτική και Φιλολογία-Παλαιογραφία-Γλωσσολογία

- Repertorium γραφέων ελληνικών μουσικών κωδίκων (Κωνσταντίνος Σάχος, Καλαμάτα-Αθήνα).

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΚΗΡΥΚΟΣ ΚΑΙ ΙΟΥΛΙΤΤΑ Ένας τρίχρονος αθλητής της πίστεως και η καλλιμάρτυς του Χριστού Θαρραλέα μητέρα του

Μέσα στην πνευματική πανδαισία του αγιολογίου της Ορθοδόξου Εκκλησίας μας διακρίθηκαν πολυάριθμες μορφές μαρτύρων, που προέρχονται από όλες τις κοινωνικές τάξεις και ηλικίες και θυσιάστηκαν για την αγάπη του Χριστού. Ανάμεσα σ' αυτές ξεχωριστή θέση κατέχει μία θαρραλέα μητέρα με το τρίχρονο παιδί της. Ο λόγος για τους τιμώμενους στις 15 Ιουλίου Αγίους ενδόξους και αθλοφόρους μάρτυρες Κήρυκο και Ιουλίττα, που πρόσφεραν το αγνό και πολύτιμο αίμα τους για τον Ιησού Χριστό και τη σωτηριώδη διδασκαλία Του.

Οι καλλίνικοι μάρτυρες και γενναίοι αθλητές της πίστεως, Κήρυκος και Ιουλίττα, ζήσαν τον 40 μ. Χ. αιώνα στο Ικόνιο της Μ. Ασίας. Η ένδοξη καλλιμάρτυρις του Χριστού Ιουλίττα ήταν γόνος ευγενούς οικογένειας και οι γονείς της διακρίνονταν για την ευσέβεια και τις πολλές αρετές τους. Γ' αυτό και γαλουχήθηκε με τα νάματα της χριστιανικής πίστεως και διακρίθηκε για το ήθος, τη σεμνότητα και το αγωνιστικό της φρόνημα. Όταν η Ιουλίττα ενηλικώθηκε, ήλ-

Αριστείδης Γ. Θεοδωρόπουλος
Εκπαιδευτικός

Θε εις γάμου κοινωνία με τις ευλογίες της Εκκλησίας και τις ευχές των ευσέβων και ενάρετων γονέων της. Μετά τον γάμο απόκτησε ένα χαριτωμένο αγόρι, τον Κήρυκο, και έτσι η ευτυχία της ολοκληρώθηκε.

Τη χαρά διαδέχθηκε όμως η λύπη και την ευτυχία ο πόνος, γιατί ο σύζυγός της αρρώστησε βαριά και μετά από μικρό χρονικό διάστημα εγκατέλειψε την επίγεια ζωή και αναχώρησε για την αιωνιότητα. Έτσι η Ιουλίττα επωμίζεται σε πολύ νεαρή ηλικία τον σταυρό της χρησίας. Αντεί ίμως δύναμη από τον Αναστάντα Κύριο και η πίστη της στερεώνεται και ενισχύεται ακόμη περισσότερο, παρόλο που αντιμετωπίζει δυσκολίες, θλίψεις, εμπόδια και προκλήσεις. Στρέφει τις ελπίδες της στο μονάκριβο παιδί της και του μεταλλιπάδευει την άσβεστη φλόγα της αγάπης στον Χριστό. Απορρίπτει την ιδέα του δεύτερου γάμου και αποφασίζει να αφιερωθεί εξ ολοκλήρου στον Κύριο και στην κατά Θεό ανατροφή του παιδιού της. Προσεύχεται αδιάλειπτα στον Ουρανό Πατέρα, μελετά τακτικά την Αγία Γραφή, συμμετέχει ενεργά στη μυστηριακή ζωή της Εκκλησίας και αποδεικνύει έμπρακτα την αγάπη της προς τον πλησίον και τον πάσχοντα συνάνθρωπο. Γ' αυτό και επισκέπτεται χήρες και οφρανά, φτωχούς και ασθενείς και προσφέρει πλουσιοπάροχα τις πολύτιμες υπηρεσίες της. Επιθυμεί να οδηγήσει όλους τους ανθρώπους στην αλήθεια του Ευαγγελίου του Χριστού και να τους οικοδομήσει πνευματικά, ενώ ο διακαίης πόθος της είναι και ο τρίχρονος γιος της, ο Κήρυκος, να τιμήσει και να δοξάσει το ονόμα του Χριστού.

Την εποχή ίμως αυτή ο σκληρός αυτοκράτορας Διοκλητιανός εξαπολύει δωργούς με σκληρά βασανιστήρια εναντίον των χριστιανών. Αναρίθμητα είναι τα ονόματα των μαρτύρων, που βασανίζονται ανελέτη και χάνουν τη ζωή τους. Στο στόχαστρο των διωκτών της χριστιανικής πίστεως βρίσκεται και η Ιουλίττα. Προσεύχεται στον Θεό για να στερεώθη ακόμη περισσότερο στην πίστη της και αποφασίζει να εγκαταλείψει την πατρίδα της, παίρνοντας μαζί της τον τρίχρονο Κήρυκο και δύο υπηρέτριες, που διδάχθηκαν την χριστιανική αλήθεια από αυτή.

Φτάνουν στη Σελεύκεια της Συρίας, αλλά η κατάσταση εκεί είναι ιδιαίτερα επικίνδυνη και πολλοί χριστιανοί φονεύονται. Γ' αυτό και αναχωρεί για την Ταρσό της Κυπρίας, αλλά και εκεί δεν κατορθώνει να διαφύγει την προσοχή των διωκτών. Συλλαμβάνεται μαζί με το παιδί της και οδηγείται ενώπιον του σκληρόκαρδου ειδωλολάτρη επάρχου Αλεξανδρού, ο οποίος προσπαθεί με υποσχέσεις και κολακευτικά λόγια να την πείσει να αρνηθεί τον Χριστό και να προσκυνήσει τα ψευτικά είδωλα. Η Ιουλίττα παραμένει όμως σταθερή και αμετάβλητη. Απορρίπτει περιφρονητικά τις υποσχέσεις και ομολογεί ευθαρσώς την πίστη της στον αληθινό Θεό. Αναμένει με αγωνία το μαρτύριο και ενθαρρύνεται από την αδιάλειπτη προσευχή της. Στρέφει τη μάτια της στον ουρανό και απενίζει την αιωνιότητα με ελπίδα. Ο τύραννος Αλεξανδρος, βλέποντας την ακλόνητη πίστη και την άκαμπτη θέληση της Αγίας, που του δήλωσε με παρρησία: «Πλέτε δεν πρόκειται να αρνηθώ την πίστη μου, έστω και αν με αποκεφαλίσεις, με κάψεις στη φωτιά ή με παραδώσεις ως τροφή στα θηρία», κυριεύτηκε τόσο πολύ από θυμό και αγανάκτηση, ώστε διέταξε να αποστάσουν με τη βίᾳ τον μικρό Κήρυκο και από τη στοργική αγκαλιά της. Στη συνέχεια άρχισαν να τη μαστιγώνουν ανελέτη, αλλά η ένδοξη μάρτυρις του Χριστού Ιουλίττα υπομένει αγόγυστα το μαστίγωμα και αντεί δύναμη από τον αρχηγό της πίστεώς μας, τον Ιησού Χριστό, που σταυρώθηκε για μας.

Ο τρίχρονος Κήρυκος κλαίει διαρκώς και ζητάει απεγνωσμένα τη μητέρα του, την οποία βλέπει να μαστιγώνεται αλύπτητα. Ο έπαρχος πάιρνει τότε στα χέρια το παιδί και

προσπαθεί να το ηρεμήσει. Του λέει να αφήσει τη μητέρα του και να ζήσει ευτυχισμένο μαζί του, αφού θα του προσφέρει πολλά δώρα και θα το κάνει κληρονόμο της περιουσίας του. Το ευλογημένο νήπιο ομοιογεί με παρρησία τη χριστιανική του ταυτότητα και απαντά στον έπαρχο: «Εγώ τον Χριστό μου αγαπώ», ενώ στην προσπάθειά του να γλιτώσει από αυτόν, δίνει μία κλωτσιά στην κοιλά του ειδωλολάτρη επάρχου. Τότε εκείνος εξαγριώθηκε τόσο πολύ, ώστε πέταξε το παιδί με μανία και αγριότητα στα μαρμάρινα σκαλοπάτια, με αποτέλεσμα να συντριβεί το μικρό σώμα και το κεφάλι του νηπίου. Το αγόνι αίμα του γέμισε τα σκαλοπάτια, αλλά αγίασε τη μαρτυρική γη της Ταρσού, ενώ η ψυχή του μικρόσωμου αθλητή της πίστεως γέμισε τον ουρανό με άφθαστη αγαλλίαση. Η θαρραλέα μητέρα παρακολουθεί με πόνο και θλίψη τα γεγονότα, αλλά ευφραίνεται, γιατί ο μονάκριβος γιος της αξιώθηκε του μαρτυρίου και από εδώ και στο εξής θα χαρέται μέσα

στην ομορφιά του Παραδείσου. Μετά τον ακαριόδι θάνατο του Κηρύκου η καλλιμάρτυρις του Χριστού Ιουλίττα υποβάλλεται σε νέα βασανιστήρια, αλλά και πάλι υπομένει καρτερικά και προσεύχεται για τη συγχώρηση των βασανιστών της. Η επιμονή της στην αγάπη του Χριστού εξοργίζει τόσο πολύ τον ειδωλολάτρη έπαρχο, ώστε αποφασίζει να την οδηγήσει στον τόπο της εκτελέσεως και να την αποκεφαλίσει. Της έβαλαν μάλιστα και χαλινάρι στο στόμα και την οδήγησαν με τη βίᾳ στον τόπο, όπου θα αποκεφαλίσονται. Η Αγία ζητά από τον δημίους της πριν το επίγειο τέλος της να προσευχηθεί στον Παναγάθο Θεό, ο οποίος την αξίωσε και εκείνη και τον για της να εισέλθουν με τον στέφανο του μαρτυρίου στην αιώνια χαρά του Παραδείσου και να συναριθμηθούν στη χορεία των ενδόξων μαρτύρων της πίστεως μας.

Μετά τον αποκεφαλισμό της το ιερό λείψανο της Αγίας ρίχθηκε στον τόπο, όπου βρισκόταν το λείψανο και το τρίχρονο γιο της, τον Κηρύκο. Την επόμενη νύχτα οι δύο υπηρέτριες ήρθαν και παρέλαβαν κρυφά τα ιερά λείψανα και τα τοποθέτησαν σε σπήλαιο έξω από την πόλη της Ταρσού. Μετά τους διωγμούς της η μία υπηρέτρια αποκάλυψε τα ιερά λείψανα των ενδόξων μαρτύρων Κηρύκου και Ιουλίττης, τα οποία σήμερα είναι τεθησαυρισμένα σε διάφορες ιερές μονές, όπως στην ιερά μονή Γρηγορίου του Αγίου Όρους, όπου φυλάσσεται η κάρα του Αγίου Κηρύκου και στην ιερά μονή Διονυσίου του Αγίου Όρους, όπου φυλάσσεται τημάτια της αριστερής χειρός και το δεξιόπιο ποδός του τρίχρονου νηπίου.

Το όνομα του Αγίου Κηρύκου φέρουν η πρωτεύουσα του ακριτικού νησιού της Ικαρίας, που κοσμείται με ομώνυμα περικαλλή ιερό νάο και χωριό της Ζακύνθου, όπου στις 15 Ιουλίου, την ημέρα δηλαδή της μνήμης των Αγίων Κηρύκου και Ιουλίττης, τελείται παραδοσιακό πανηγύρι στην πλατεία του χωριού. Το 1968 ιδρύθηκε επίσης στην περιοχή του Σιδηροκάστρου Σερρών ιερά μονή επ' ονόματι των δύο ενδόξων και αθλοφόρων Αγίων, οι οποίοι προσφέρουν σε όλους εμάς ένα λαμπρό και φωτεινό παράδειγμα φλογερής πίστης, καρτερικής υπομονής και αγωνιστικού φρονήματος.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
Ζουμή Γεωργίου, Πρωτοπρεσβυτέρου, Βίος και Ακολουθία των Αγίων μαρτύρων Κηρύκου και Ιουλίττης, Έδεσσα 2002.

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΚΗΡΥΚΟΣ ΚΑΙ ΙΟΥΛΙΤΤΑ Ένας τρίχρονος αθλητής της πίστεως και η καλλιμάρτυρις του Χριστού Θαρραλέα μητέρα του



Σημεία Διακινήσεως του «Εκκλησιολόγου» στην Πάτρα

* Τυπογραφείο «Κολλιόπουλου», (Ακρωτηρίου 55)

* Αγιογραφικό Οίκος «Τζελάτη», (Γεροκωστοπούλου 29α)

* Μοναστηριακή Τράπεζα» Παρασκευής Θεοδωράτου Ερμού 90 (έναντι Μεγάρου της ΕΛ.Α.Σ.)

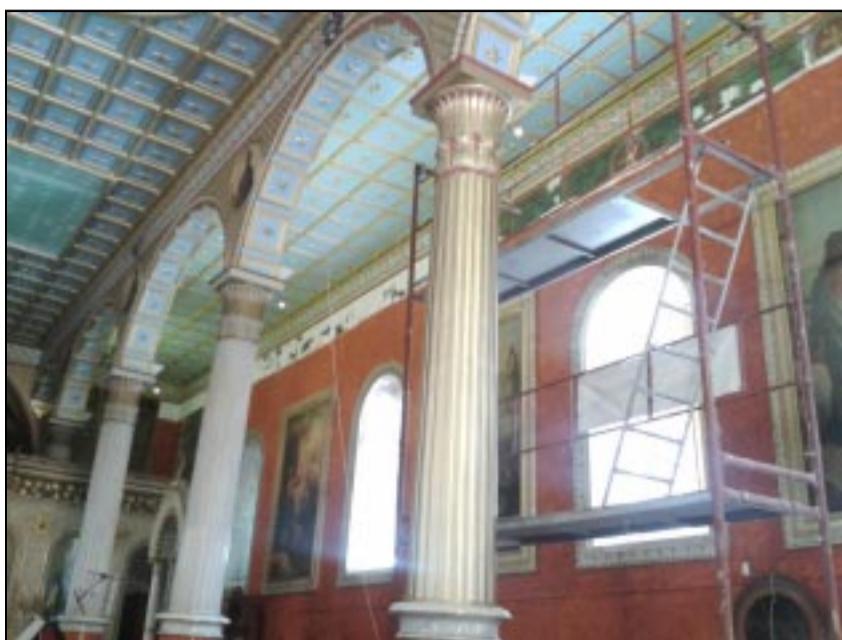
* Οπτικά «Καραβίτη», (Παντανάσσης 43)

* Εκκλησιαστικά Είδη «Γεσθημανή», (Όθωνος Αμαλίας 97)

* Βιβλιοπωλείο "ΣΤΕΓΗ", Πανταν

Ο Εκκλησιοπόγος

Ολοκληρώνονται οι εργασίες στον Ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου Πατρών



Προχωρούν με εντατικό ρυθμό προς το τέλος τους, οι εργασίες αποκαταστάσεως της στέγης, της ουρανίας και του εσωτερικού χώρου του περικαλλούς Ιερού Ναού του Αγίου Νικολάου Πατρών.

Τις εργασίες επιβλέπει ο Σεβασμιώ-

Μυρέων Άγιο Νικόλαο τον Θαυματουργό. Όσοι βλέπουν την πορεία και το αποτέλεσμα των εργασιών εκφράζουν την μεγάλη χαρά τους.

Δόξα τω Θεώ, πάντων ἐνεκεν.

Συγχαίρομε τον προϊστάμενο του Ιε-



τατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος, ο οποίος ευρίσκεται σε συνεχή επικοινωνία με τους Ιερείς του Ναού.

Ο Ναός θα παρουσιάσῃ εικόνα λαμπροτάτη ως αρμόζει στον Ιεράρχη των

ρού Ναού Αρχιμ. π. Θεοδόσιο Τσιτιβό και τους συνεφημερίους του, καθώς, και το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο για την ανύστακτη μέριμνα και το κοπιώδες ενδιαφέρον τους για την ευπρέπεια του Ιερού Ναού.

Αγιασμός στα γραφεία της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Πατρών



Αγιασμό στα νέα γραφεία της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης ετέλεσε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος μετά από πρόσκληση του Προϊσταμένου της Υπηρεσίας.

Ο Σεβασμιώτατος έγινε δεκτός με πολύ σεβασμό και υική αγάπη από όλους τους εργαζομένους στις διοικη-

τικές υπηρεσίες της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, ετέλεσε τον Αγιασμό και μίλησε με θερμά λόγια στους εκπαιδευτικούς.

Στον Αγιασμό παρέστησαν εκπρόσωποι των τοπικών Αρχών.

Επίσης προσέφερε εικόνα της Παναγίας, προς ευλογία και αγιασμό.

Ο Σεβασμιώτατος στον Ομπλό



Την Ιερά Μονή Ομπλού επεσκέφθη το Σάββατο το απόγευμα ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος. Τον υπεδέχθη ο Καθηγούμενος της Μονής Αρχιμανδρίτης π. Νε-

παλαιών Πατρών Γερμανό, τον Παπαφλέσσα, για την μάχη του Σαραβαλίου, τον Κολοκοτρώνη, και βεβαίως, από τέτοιου είδους συζήτηση δεν θα μπορούσε να λείψει το γεγονός, ότι ένα μήνα



κτάριος Κωτσάκης και η λοιπή Αδελφότητα.

Μετά το πέρας του σκοπού της επισκέψεως του, ο Σεβασμιώτατος συνοδευόμενος από τον π. Νεκτάριο, τον π. Χριστόδουλο, τον Διάκονο Ιωσήφ και τον δόκιμο μοναχό **Χριστό Μπαλάσκα**, επισκέφθηκε τον κήπο της Μονής όπου τον καλλιεργεί η Αδελφότητα με υπεύθυνο τον π. Χριστόδουλο.

Ο Σεβασμιώτατος,

νοσταλγικά, θυμήθηκε τα παιδικά του χρόνια, τότε, που μαζί με τον αείμνηστο κατά σάρκα πατέρα του, π. Ευθύμιο Σκλήφα καλλιεργούσαν τα χωράφια τους στο χωριό Λουκά Τριπόλεως.

Με αφορμή τον πλάτανο που έχει φυτέψει ο προκάτοχός του Παλαιών Πατρών Γερμανός στην είσοδο του μοναστηριού, αλλά και με το γεγονός της δολοφονίας του ήρωας του 1821 **Παναγιώτου Καρατζά** στον αύλειο χώρο του Καθολικού της Μονής, ο Επίσκοπος έθιξε σημαντικά γεγονότα για τον



νοιουπόλεως **Γερμανός**, Κορίνθου **Κύριλλος** και Ωλένης **Φιλάρετος**.

Οι αρχιερείς των Πατρών και Καλαβρύτων δεν προσήλθαν, εφαρμόζοντας τη σχετική απόφαση της Βοστίτζας, παρά τις επίμονες προσκλήσεις και τις διαβεβαιώσεις των Τούρκων για την ασφάλειά των.

Η ωραία αυτή συζήτηση έφτασε στο τέλος της αφού ο ήλιος έδυσε και ο Δεσπότης μας έπρεπε να επιστρέψει στο Επισκοπείο, για να συνεχίσει την εργασία του. **Αλέξ. Κ. Κολλιόπουλος**



Σε κλίμα συγκίνησης τελέστηκε την Πέμπτη 10 Ιουλίου το τεσσαρακονθήμερο μνημόσυνο του μακαριστού λόγιου γέροντος Μωυσέως του Αγιερέου.

Το πρώι στην Ιερά Μονή Κουτλουμουσίου τελέστηκε όρθρος και Θεία Λειτουργία προεξάρχοντος του Σεβ. Μητροπολίτη Καστορίας κ. Σεραφείμ.



ΔΟΓΜΑΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΜΑΣ

ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΟΤΑΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΓΩΡΤΥΝΟΣ
ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΙΕΣ Κ.Κ. ΙΕΡΕΜΙΑ

Μάθημα 2ον

ΤΑ ΔΟΓΜΑΤΑ

1. Η Εκκλησία μας αντικρούοντας τις αιρέσεις διατύπωσε σε προτάσεις τις αλήθειες της πίστης μας και έγιναν έτσι τα δόγματα. Άλλα και προτού να διατυπωθούν τα δόγματα, η Εκκλησία μας τα ζούσε, βίωνε την πίστη της, που της είχε παραδοθεί από την αρχή με αποκάλυψη. Απλά μόνο, επειδή εμφανίστηκαν αιρετικοί και αλλοίων τις αλήθειες της πίστης, ήταν ανάγκη να διατυπωθούν σαφώς οι αλήθειες αυτές, να γραφούν τα δόγματα, που και χωρίς την διατύπωσή τους, επαναλαμβάνουμε, οι χριστιανοί τα ζούσαν μέσα στην Εκκλησία: δηλαδή η Εκκλησία με τα δόγματα οριοθέτησε αυτό που ζούσε για να αντικρούει τους αιρετικούς. Γράψαμε οριοθέτησε, γιατί πραγματικά τα δόγματα στην αρχή λέγονταν «όροι». Είπαμε στο προηγούμενο μάθημα ότι οι αιρέσεις ήταν ένα μέρος μόνο της αλήθειας και δημιουργούσαν έτσι σύγχυση στους πιστούς. Με την διατύπωση τώρα των δογμάτων η Εκκλησία έβαλε όριο, σύνορο της αλήθειας: μέχρι που, δηλαδή, είναι η αλήθεια, ενώ πέρα απ' αυτή είναι η πλάνη, είναι η αίρεση.

Θα αναφέρουμε ένα παράδειγμα σχετικά μ' αυτό: Έστω ότι εμφανίζεται κάποιος που, θέλοντας να καθορίσει τι είναι μητέρα, λέει ότι μητέρα είναι η κυρία εκείνη που φέρεται με αυστηρότητα και ξυλοδαρμό στο παιδί της. Αυτό, αν το πεί κανείς, είναι όπως η αίρεση, που τραβάει στα άκρα ένα μέρος της αλήθειας: γιατί είναι και αλήθεια ότι η μητέρα φέρεται και με αυστηρότητα. Στο άκουσμα λοιπόν ότι μητέρα σημαίνει αυστηρότητα και ξυλοδαρμός, όλοι θα εξαναστούμε, γιατί όλοι ζούμε διαφορετικά την μητέρα. Τέλος, για να μη γίνει καμμιά παρανόηση, επειδή το καλεί η ανάγκη, κάνουν μια σαφή διατύπωση (δόγμα) για να καθορίσουν τι είναι μητέρα. Καὶ λέγουν ότι αυτή είναι όλο αγάπη και από αγάπη μερικές φορές αναγκάζεται να φερθεί και με αυστηρότητα. Άλλα και προτού να γίνει η διατύπωση αυτής της αλήθειας, αυτού του δόγματος, ας πούμε, περί μητέρας, όλοι γνώριζαν βιωματικά τι είναι μητέρα. Έτσι και με τα δόγματα: Βιώνονταν στην Εκκλησία και πριν ακόμη διατυπωθούν, γιατί αποτελούσαν την πίστη της, που είχε παραδοθεί (παράδοση) σ' αυτήν κατά αποκάλυψη Θεού. Πραγματικά, δεν είχαμε ανάγκη από τους κυρίους αιρετικούς για να μας δώσουν αφορμή να μάθουμε την πίστη μας και να την διατυπώσουμε σαφώς, αλλά την ζούσαμε απλά και ζωντανά και πριν από την εμφάνιση αυτών, και γ' αυτό ταραχτήκαμε για τα περιέργα (τα αιρετικά) που μας είπαν.

2. Και τώρα, που έχουμε διατυπωμένα τα δόγματα της πίστης μας, δεν ωφελεί να τα έρουμε θεωρητικά, αλλά να τα βιώνουμε. Αν δεν τα βιώνουμε και τα γνωρίζουμε μόνο θεωρητικά, στην ουσία δεν τα γνωρίζουμε. Πραγματικά – για να ξαναέλθω στο παράδειγμα που αναφέραμε –, δεν ξέρει τίποτε από μητέρα ένας που δεν την γνώρισε ποτέ στην ζωή του, λόγω ορφανίας, έστω και αν ξέρει τον ορισμό (το δόγμα), τι είναι μητέρα: ενώ ένα μικρό παιδάκι, αν και δεν μπορεί να διατυπώσει τον ορισμό περί μητέρας, ξέρει πολύ καλά τι σημαίνει μητρική αγάπη, γιατί την ζει. Έτσι και μια αγράμματη αλλά ευσεβής γιαγιά, επειδή βιώνει τα δόγματα με την λατρεία της Εκκλησίας και με την ενάρετη ζωή της, τα γνωρίζει πολύ καλά, πολύ καλύτερα από ένα «θεολόγο», που γνωρίζει μεν να διατυπώνει τα δόγματα θεωρητικά, αλλά είναι ξένος προς αυτά ως προς την ζωή του. Άλλωστε οι Πατέρες δεν ένοιωθαν ευχάριστα όταν ήταν αναγκασμένοι από τα πράγματα να ασχοληθούν εξονυχιστικά με δογματικές αλήθειες αποκρούοντας τίς αιρέσεις. Ο άγιος Βασίλειος λέει ότι αρκεί η παράδοση των Αποστόλων και η απλότητα της πίστης: αλλά επειδή ο αιρετικός Ευόμιος ασχολήθηκε με υψηλά θέματα, σπέρνοντας ζιζάνια, αναγκάζεται να ασχοληθεί και ο ίδιος με τα θέματα αυτά. 2 Το παν είναι να εκφράζουμε με την ενάρετη ζωή μας την αλήθεια της πίστης μας, να ζούμε δηλαδή στην ζωή μας τα δόγματα της πίστης μας μέσα στην Εκκλησία αινού-

Το 40ήμερο Μνημόσυνο του π. Μωυσή του Αγιορείτου

Συλλειτούργησαν οι Μητροπολίτες Σύρου κ. Δωρόθεος και Κισάμου κ. Αμφιλοχίος.

Ακόμη συμμετείχαν οι Καθηγούμενοι των Ιερών Μονών Βατοπαιδίου Εφραίμ, Ιβήρων Ναθαναήλ, Χιλανδαρίου Μεθόδιος, Ξηροποτάμου Ιωσήφ, Γρηγορίου Χριστοφόρου, Φιλοθέου Νικόδημος, Κουτλουμουσίου Χριστόδουλος και Εσφιγμένου Βαρθολομαίος.

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, τελέσθηκε ιερό μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του γέροντος

Του Αιμίλιου Πολυγένη

Μωυσή.

Στη συνέχεια ακολούθησε μοναστηριακή τράπεζα, όπου εκεί μίλησε ο Μητροπολίτης Καστορίας κ. Σεραφείμ με θέμα: «Γέροντας Μωυσής ο Ορθόδοξος μοναχός».

Τέλος, να σημειωθεί ότι ο Σεβ. Μητροπολίτης Σύρου κ. Δωρόθεος, τέλεσε στον τάφο του μακαριστού Γέροντα Μωυσή ιερό τρισάγιο.



απαραίτητον γνώρισμα αυτών, αλλά τι εξωτερικόν και εξ ιστορικών και τυχαίων, ως τα πολλά, αιτίων προκαλούμενον, δυνάμενον εξ ολοκλήρου ν? αναπληρωθή διά της διδασκαλίας των δογμάτων υπό της αγίας Γραφής και της ιεράς Παραδόσεως, των δύο τουών της ορθοδόξου πίστεως πηγών, τούθ? όπερ αποτελεί τον πρώτον και ουσιώδη και απαραίτητον χαρακτήρα παντός ορθοδόξου δόγματος. Τούτο εν πρώτοις ισχύει απολύτως διά την προ της ενάρεως των Οικουμενικών Συνόδων αρχαιοτάτην εποχήν των τριών πρώτων αιώνων... Η Εκκλησία δεν ήτο δυνατόν να αρκήσει εις τας καθυστερημένων διατυπωθείσας υπό των επτά Οικουμενικών Συνόδων ολίγα μόνον δογματικά αληθείας, αλλ? αμφισβητήτως ως δόγματα ίσχυον αρχαιόθεν εν αυτή και πάσαι αι άλλαι θεωρητικά αληθείαι της πίστεως, οίον περί Εκκλησίας, μυστηρίων, θείας Χάριτος, δικαιώσεως κλπ., αι διδασκόμεναι υπό της αγίας Γραφής και της ιεράς Παραδόσεως και προβαλλόμεναι αρχήθεν τοις πιστοῖς υπό της Εκκλησίας προς προσδοχήν, αίτινες ισχύουσιν ομοίως και μέχρι σήμερον ως δόγματα εν αυτή, έστω και αν δεν εδόθη αφορμή τις ίνα διατυπωθώσιν επισήμως υπό Οικουμενική Συνόδου. Διότι η διάδοσκουσα Ορθόδοξη Εκκλησία, ως φύλαξ και ερμηνεύς της θείας Αποκαλυψεως, ειδοποιεί και διατυπώνει το περιεχόμενον της πίστεως εις δόγματα διπτώς, ήτοι η διά του συνεχούς προς τους πιστούς κηρύγματος των θείων αιληθείων ή διά της εν Συνόδοις πανηγυρικής ανακηρύξεως τινων εξ αυτών...». Καί γράφει στην συνέχεια σε υποσημείωση ο μακαριστός Καθηγητής μας: «Τούτων ούτως εχόντων δέονταν ν? απορρίπτηται πάσα αντίθετος γνώμη, εκφερομένη υπό θεολόγων αγνοούντων ή παρεξηγούντων τα εν τη Ορθοδοξία κρατούντα, και πειρωμένων να πειριούσισαν τα ορθόδοξα δόγματα μόνον εις τα υπό των αρχαίων επτά Οικουμενικών Συνόδων θεσπισθέντα ή να διακρίνωνται αυτά εις κύρια και δευτερεύοντα ή ουσιώδη και επουσιώδη ή μεγάλα και μικρά, καθ? όσον πάντα ανεξαιρέτως τα ορθόδοξα δόγματα είναι ισόκυρα και ισοστάσια, ως «δόγματα Θεού». «Το γαρ επι δόγμασιν, είτε μικροί είτε μεγάλοις, αμαρτάνειν, ταυτόν εστιν: εξ αμφοτέρων γαρ ο νόμος του Θεού αθετείται» (Ταράσιος Κων/πόλεως, εις Πρακτικά Ζ? Οικουμενικής Συνόδου).

2. Βλ. Κατ? Ευονίου, MPG 29,500 AB, Εις την Αγίαν του Χριστού Γέννησιν. Βλ. και 31,1473C. Ενώ πρέπει να είμαστε αγωνιστές μέχρι μαρτυρικού θανάτου για τα δόγματα της πίστης μας, όμως πρέπει να αποφεύγουμε τους διαπληκτισμούς για τους «δογματισμούς». Εννοώ τις διενέξεις που γίνονται όχι για τις αλήθειες της πίστης, που είναι θεματικής ή θανάτου, αλλά τις διενέξεις για διευκρίνισεις άλλων περιθωριακών εννοιών, στις οποίες διενέξεις εκτοπίζεται το δόγμα ως διδασκαλία της Εκκλησίας μας και θραύσται η ενότητα των πιστών. Γι? αυτό ο άγιος Ισαάκ ο Σύρος μας λέγει να αποφεύγουμε τον δογματισμό, ωσάν αυτός να είναι ένα εξαγριωμένο λιοντάρι. Όχι λοιπόν διαπληκτισμούς για «δογματισμούς», είτε αυτοί γίνονται με μέλη της? Εκκλησίας είτε με οποιουσδήποτε άλλους ένοντας. Λέγει επι λέξει ο άγιος Αθβάς Ισαάκ ο Σύρος: «Φεύγε του δογματίσαι, ως από λέοντος απάκτου· μήτε μητά των τροφίμων της Εκκλησίας εις τούτο συνεισέλθης, μήτε μετά των αλλοτρίων» (Τα ευρεθέντα ασκητικά, εν Αθήναις 1895, σελ. 35).

3. Σε τέτοιες φράσεις ο όρος «καθολική» σημαίνει «παγκόσμια», ως αναφερόμενος στην Εκκλησία

Αι γυναικείαι Ιερά Μοναί

Οι ιερείς που θα λειτουργήσουν την Κυριακή 13 Ιουλίου 2014 στις γυναικείες Ιερές Μονές της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών είναι οι παρακάτω:

* Ιερά Μονή Παναγίας Ελεούσης (Πιτίτσα), ο π. Στυλιανός Μασσαράς (εφημέριος Ι.Ν. Αγίας Σοφίας Πατρών).

* Ιερά Μονή Μαρίτσης (Σανταμέρι), ο Πρεσβύτερος π. Γεώργιος Γιαννόπουλος (εφημέριος Ι.Ν. Αναλήψεως Ψαροφαΐου)

* Ιερά Μονή Αγ. Νικολάου Μπάλα, ο Πρεσβ. π. Χρίστος Γκόλφης (εφημ. Ι.Ν. Αγ. Τριάδος Ζαρουχλεϊκων).

* Ιερά Μονή Προφήτου Ηλιού, ο Πρεσβ. π. Γεώργιος Μουγκογιάννης (εφημέριος Ι.Ν. Αγ. Βασιλείου Βραχνεϊκων)

Μικροφωνικές εγκαταστάσεις Ιερών Ναών & Πνευματικών Κέντρων

- Μελέτη
- Βγκατάσταση
- Λανθαθμός
- Βπισκεύη
- Λούριματες φορητές συσκευές

TIGAS ART
ΤΕΧΝΗ - ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

ΕΔΡΑ Τσαροβού 37, 262 22 Πάτρα
τηλ 2610. 330005, κιν 6947. 429400
ΑΘΗΝΑ Μισούλη 5, Άνω Ηλιούπολη
e-mail tigas@tigas.gr site www.tigas.gr
blog www.tigasartsound.blogspot.gr
facebook www.facebook.com/tigas.gr

Εξυπηρέτηση πριν & μετά την πώληση

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΠΑΤΡΩΝ

Κατασκηνώσεις “Τιβεριάς – Ρίζα 2014”

Χριστιανικών Μαθητικών Ομάδων

Α' ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΚΟΡΙΤΣΙΑ
8 Ιουλίου έως 22 Ιουλίου

Β' ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΑΓΟΡΙΑ
22 Ιουλίου έως 5 Αυγούστου

Η απόδραση συνεχίζεται & αυτό το Καλοκαίρι!

Εγγραφές (από 17/6)
κάθε Τρίτη και Παρασκευή
6:30 - 8:30 μ.μ. στα γραφεία της Χριστιανικής Στέγης Πατρών
@: xmo@xmo.gr, www.xmo.gr

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
Χριστιανική Στέγη Πατρών
Παντανάσσης 61, Πάτρα
τηλ.: 2610 279807
Στα τηλέφωνα: 2610 931307
6981038388, 6983454370



ΛΑΖΑΡΟΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΡΑΗ 11-13 ΠΑΤΡΑ (έναντι Ι.Ν. Αγ. ΑΝΔΡΕΑ)
Τηλ. & Fax: 2610 314.320



Πλήρεις ιερατικές στολές,
αρίστης ποιότητος,
μόνο με 380 ευρώ!



Στο πάτημα του Αγίου Ανδρέου στο Λεόντιο



ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ 1η ΣΕΛΙΔΑ

ριθμοί προσκυνητάι από την Πάτρα μετείχαν στην Θεία Λειτουργία και στην συνέχεια στις άλλες εκδηλώσεις που έλαβαν χώρα στον περιβάλλοντα χώρο.

Λειτουργησε ο Αρχιμανδρίτης π. Προκόπιος Κόρδας με συλλειτουργούς των Πρωτοπρεσβύτερο π. Δημήτριο

ντιεισαγγελέας του Αρείου Πάγου, συμπολίτης μας κ. Αθανάσιος Γεωργόπουλος.

Ο π. Προκόπιος ανεφέρθη στην ευαγγελική περιοπή επικεντρώνοντας την αναφορά του στην αρετή της ταπεινώσεως. Η δεύτερη ενότητα της ομιλίας του, ήτο αφιερωμένη στο πέρασμα του Αποστόλου Ανδρέου από την εν λόγω περιοχή, στην διδασκαλία του και την ιερά παρακαταθήκη που μας άφησε. Επίσης στην ισχυρά τοπική παράδοση για τον Άγιο και στους λαμπρούς εορτασμούς που πραγματοποιούνται

γεύμα, το οποίο ετοίμασε ο Πολιτιστικός Σύλλογος της περιοχής, σε συνεργασία με το τοπικό Συμβούλιο Λεοντίου.

Κατά την διάρκεια της Εκδηλώσεως απηύθυναν χαιρετισμό ο π. Προκόπιος, ο οποίος μετέφερε τις ευχές του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας κ.κ. Χρυσοστόμου, συνεχάρη το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο, τον Πολιτιστικό Σύλλογο, το τοπικό Συμβούλιο και όλους τους κατοίκους της περιοχής, που εργάστηκαν για να πραγματοποιηθή αυτή η πολυάνθρωπη και συγκινητική Εκδήλωση και να αναβιώσῃ η παράδοση του τόπου μας, ο π. Δημήτριος, ο π. Αντώνιος

* Στην συνέχεια χαιρετισμό απηύθυνε ο Δήμαρχος Ερυμάνθου κ. Αθανάσιος Καρπής, ο οποίος ευ-

Το πάτημα του Αγίου Ανδρέου σε λίθο

αυτής της συνεργασίας για το καλό του τόπου μας. Επίσης επήνεσε όλους, όσοι εργάστηκαν γι' αυτή την γιορτή και ανεφέρθη στις προσπάθειες του Δήμου για την ανάδειξη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και την ιστορία μας.



Παπαγεωργίου (αρχιερατικό Επίτροπο της περιοχής) και τον εφημέριο του χωριού Πρεσβύτερο π. Αντώνιο Παρασκευόπουλο.

Παρευρέθησαν ο Δήμαρχος Ερυμάνθου κ. Αθανάσιος

πλέον στον τόπο, με τις ευχές και τις ευλογίες του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας, ώστε να ζωντανέψωμε, ο, τι μέχρι τώρα είχε σκεπάσει η αδιαφορία και η λήθη.

Ακόμη ανεφέρθη στην ανάγκη, να διατηρήσωμε απαραχάρακτη την διδασκαλία του Κυρίου μας, την οποία παρελάβαμε από τον Άγιο Απόστολο Ανδρέα, προκειμένου να επιτύχωμε την σωτηρία μας και τον αγιασμό μας, που είναι ο σκοπός της ζωής μας.

* Μετά την Θεία Λειτουργία, ακολούθησαν παραδοσιακοί χοροί, με νέους και νέες ντυμένους με παραδοσιακές φορεστές και παρετέθη παραδοσιακό

χαρίστησε τους παρευρισκομένους για την παρουσία τους και μίλησε για την συνεργασία Εκκλησίας και τοπικής Αυτοδιοικήσεως και την ανάγκη συνέχισης

* Οι εκδηλώσεις στα χωριά μας, με την ευκαιρία θρησκευτικών εορτών, θα συνεχισθούν καθ' όλη την διάρκεια του καλοκαιριού, σύμφωνα με πρόγραμμα της Ιεράς Μητροπόλεως σε συνεργασία με τους τοπικούς φορείς και με την παρουσία του Μητροπολίτου μας όταν το επιτρέπουν οι λειτουργικές του ανάγκες.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

* Στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδος Πατρών τελείται καθημερινά Θεία Λειτουργία από 6.30 π.μ. έως 8.30 π.μ.

* Κάθε Πέμπτη απόγευμα τελείται Εσπερινός και Ιερά Παράκλησης στην Παναγία μας και ακολουθεί σύντομο Κίρυγμα, από ώρα 5.00 μ.μ.

* Η επομένη εκδήλωση στα χωριά μας, είναι αύριο Κυριακή 13 Ιουλίου στη Ζουμπάτα, προς τιμή του συμπολίτου μας Εθνομάρτυρος, Μητροπολίτου Δέρκων Γρηγορίου.

ΚΕΙΜΕΝΑ & ΦΩΤΟ:
Αλέξανδρος Κ.
Κολλιόπουλος



Καρπής, οι βουλευτές Αχαϊας κ. Αθανάσιος Νταβλούρος και κ. Βασίλειος Χατζηλάμπρου, καθώς, και ο Α-

OPTICAL CENTER

Ευφροσύνη Φωτίου Καραβίτη

ΟΠΤΙΚΟΣ - ΟΠΤΟΜΕΤΡΗΣ - ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ

* Εκτελούνται συνταγές δλων των Ασφαλιστικών Ταμείων Υγείας

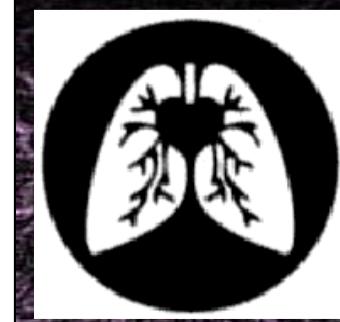
* Νέες παραλαβές 2014 σε γυαλιά ηλίου και οράσεως. Οι τιμές μειώθηκαν, η ποιότητα παραμένει στο ύψος της

Παντανάσσης 43 και Κορίνθου στον πεζόδρομο

Τηλ.: 2610/621.800 - 6945-783.799 ΠΑΤΡΑ

Ασημίνα Ζανιά Τσιμάρα

Ιατρός - Πνευμονολόγος



Αγίου Ανδρέου 195, Πάτρα
Τηλ.: 2613011057
Κιν: 6973417616

e-mail: azaniatsimara@gmail.com

Ο Σεβασμιώτατος Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ.κ. Κοσμάς στις κατασκηνώσεις της Ρίζας



Τις Κατασκηνώσεις της Ιεράς Μητροπόλεως στη Ρίζα Αντιρρίου επισκέφθηκε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Κοσμάς την Τετάρτη 2 Ιουλίου, όπου τέλεσε τον αγιασμό για την έναρξη της Α' Περιόδου των Κοριτσιών του Δημοτικού που ξεκίνησε την Τρίτη 1 Ιουλίου, με γενικό σύνθημα «Πλάι μας στέκει ο Θεός».

Ο Σεβασμιώτατος μήλησε στα παιδιά, με απλά λόγια, για την παρουσία του Θεού στην καθημερινή μας ζωή και τη χαρά που βιώνει ο κάθε άνθρωπος μέσα από τη ζωντανή σχέση του με τον Θεό.

«Όλοι θέλουμε έναν Πατέρα για να μας οδηγεί, να μας δείχνει τον σωστό δρόμο, να μας διδάσκει» είπε μεταξύ άλλων και συνέχισε «Η Κατασκήνωση έχει ως σκοπό να μας μάθει πως ο Χριστός είναι μαζί μας, είναι πάντα κοντά μας».

Ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε επίσης τα στελέχη που κάθε χρόνο αναλαμβάνουν με ζήλο τη λειτουργία των Κατασκηνώσεων και εξέφρασε την ευγνωμοσύνη της τοπικής Εκκλησίας για την εθελοντική τους προσφορά στον πολύ σπουδαιό τομέα της νεότητος.

Ο Σεβασμιώτατος επισκέφθηκε και δεύτερη φορά την



Κατασκήνωση την Δευτέρα 7 Ιουλίου, ημέρα αφιερωμένη στην Πατρίδα και στη μορφή του Θεοδώρου Κολοκοτρώνη. Σχετική ομιλία πραγματοποίησε ο κ. Γεώργιος Πραχαλιάς, αξιωματικός του Ελληνικού Στρατού (Ταγματάρχης Πεζικού) και Τακτικό Μέλος της Εταιρείας Πελοποννησιακών Σπουδών.

Ο κ. Πραχαλιάς έχει εξειδίκευση στη μελέτη των πρωτογενών ιστορικών πηγών της επανάστασης του 1821 και κυρίως στη ζωή και το έργο του Θεοδώρου Κολοκοτρώνη, ενώ έχει πραγματοποίησε σειρά διαλέξεων και ομιλιών στην Ελλάδα και το εξωτερικό για τον Κολοκοτρώνη και την επανάσταση του 1821.

Κλείνοντας την εκδήλωση ο Σεβ. Μητροπολίτης κ. Κοσμάς επεσήμανε ότι είναι πολύ σημαντικό για τα παιδιά από την μικρή ηλικία να θυμούνται μεγάλες μορφές της Πατρίδος μας και ήρωες που αγωνίσθηκαν «για τον Χριστού την πίστη την αγία και για την Πατρίδος την ελευθερία».

Ο Ιωαννίνων κ. Μάξιμος και ο Ελασσώνος κ. Χαρίτωνας στο Φανάρι

Την εθιμοτυπική επίσκεψη που πραγματοποιούν οι Μητροπολίτες των Νέων Χωρών στον Οικουμενικό Πατριάρχη θα πραγματοποιήσουν στα μέσα του Ιουλίου οι νεοί Μητροπολίτες Ιωαννίνων κ. Μάξιμος και Ελασσώνος κ. Χαρίτωνας.

Οι νεοεκλεγέντες Μητροπολίτες σύμφωνα με πληροφορίες, θα γίνουν δεκτοί από τον Παναγιώτατο Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο στις 16 Ιουλίου, λίγες μόλις ημέρες πριν την ενθρόνισή τους.

Να σημειωθεί πως ο νέος Μητροπολίτης Ιωαννίνων δεν είναι άγνωστος στο Οικουμενικό Πατριαρχείο αφού υπήρξε κληρικός της Μητρόπολης Γερμανίας μέχρι το 2011 και συνδέεται με μακρόχρονη φιλική σχέση με τον Προκαθήμενο της Ορθοδοξίας.

Φιλόλογος καθηγητής παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου

Τηλέφωνο επικοινωνίας:
2610/620.860 - κιν.: 6937487073

"ΚΡΗΝΗ"

- * Μεγάλη ποικιλία σπιτικών φαγητών
- * Σπεσιαλιτέ σπιτικές πίτες
- * Νηστίσιμα
- * Τρόφιμα και σε πακέτο
- Παντοκράτορος 57
- Ανοικτά μεσημέρι - βράδυ
- Τηλ.: 2610/621.147 - άνω Πόλη ΠΑΤΡΑ

Εκπαιδευτήρια «Αναγέννηση»

Νηπιαγωγείο
Δημοτικό
Γυμνάσιο
Λύκειο

Εγγραφές για το Σχ. Έτος 2014 - 2015

Χαμηλά Διδακτρά!

Εξειδικευμένης Εκπαίδευσης + Επιτυχίας

αγωγή γνώση ασφάλεια

Διεύθυνση: Γηροκομείου 61, Πάτρα
Τηλέφωνο: 2610224260 & 2610641946
Ιστοσελίδα: www.anagennisiedu.gr

Εγγραφές για το Σχολικό έτος 2014 - 2015 στα Εκπαιδευτήρια "Αναγέννηση" Πατρών

Auto Mintzas
AUTO ELECTRIC CENTER
ΕΙΔΑΠΟΓΕΙΟΣ ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ-ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΗΛΕΚΤΡΟΜΟΤΟΡΙΟ ΑΥΤΟΤΟΜΩΝ
www.automintzas.gr

Auto Mintzas - Auto Electric Center
Κολοκοτρώνη 1, Ν. Ζούλι Πατρών, Τηλ./Φax: +30 2610.641.860
E-mail: info@automintzas.gr

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
"ΤΟ ΤΡΑΝΟ ΛΙΒΑΡΙ"
ΑΣΤΕΡΙΩΤΗΣ

ΑΚΡΩΤΗΡΙΟΥ 17
ΠΑΤΡΟΦΑΙ ΠΑΤΡΑΣ

ΤΗΛ.: 2610/321.511 -
ΟΙΚΙΑΣ 2610/310.317
& ΚΙΝ.: 6945/795.725

Κήλη δίσκου αυχένα

(μέρος 3^{ου})**Αυχενική μυελοπάθεια**

Η αυχενική μυελοπάθεια δεν είναι ιδιαίτερα συχνό φαινόμενο, αλλά όταν συμβεί είναι άκρως επικίνδυνη και επείγουσα, ως ιατρικό περιστατικό. Απαιτεί άμεσα νευροχειρουργική επέμβαση αποσυμπίεσης. Οι ασθενείς που εκδηλώνουν **αυχενική μυελοπάθεια** συνήθως έχουν μηχανική υπερπρέση του νωτιαίου μυελού, είτε από πρόσφατη μεγάλη πρόπτωση κεντρικής δισκοκήλης αυχένα, είτε είχαν παλαιότερη στένωση του νωτιαίου σωλήνα από δισκικά ράκη (disc tags), από κοκκιώματα, από οστέοφυτα, και από υπερτροφία ωχρών συνδέσμων ή από σύνδρομο σπονδυλικής αστάθειας. Μια άλλη μορφή της, η αυχενική μυελοπάθεια ισχαμικού τύπου, μπορεί να προκληθεί από μια

χειροτέρεψη με τη χρήση των λεγόμενων ορθοπεδικών μαξιλαριών" και αυτό αποδίδεται στο σκληρό υλικό κατασκευής τους. Επίσης αποφέγγετε να κοιμάστε μπρούμυτα.

* **Υπνος:** Η μεσημβρινή έκουραση του αυχένα (κατάκλιση) είναι επωφελής.

* **Κρύο:** Χρειάζεται επίσης αποφυγή των ψύξεων από κλιματιστικά και ανεμιστήρες γιατί, σε ορισμένα ευπαθή άτομα, πυροδοτούν κρίσεις αυχεναλγίας.

* **Οδηγηση:** Αν οδηγείτε για πολλές ώρες, η πλάτη του καθίσματος πρέπει να είναι σε όρθια θέση και το κεφάλι να μη γέρνει μαζί με τους ώμους προς τα εμπρός. Επίσης, πολλοί οδηγοί λανθασμένα γέρνουν προς το πλάι, έχοντας το χέρι πάνω στις ταχύτητες ή στο παράθυρο, κάτι που επιβαρύνει τον αυχένα.

* **Εργασία:** Προσαρμόστε την καρέκλα στο γραφείο σας, την θόρνη του υπολογιστή σας, έτσι ώστε ο αυχένας και γενικώς η σπονδυλική στήλη να είναι σε ουδέτερη θέση. Η έκταση του αυχένα (όταν γυρίζει το κεφάλι μας προς τα πάνω) είναι συνήθως η στάση

που ενοχλεί. Πρέπει να διατηρείται η οσφυϊκή λόρδωση. Να ακουμπάνε οι γουούτοι στην πλάτη του καθίσματος και το κεφάλι με τον αυχένα να είναι σε μία ευθεία. Διακόπτετε την καθιστή θέση κάθε μία ώρα και περιπάτετε για μερικά λεπτά. Αποφεύγετε να στερεώνετε το τηλέφωνο ανάμεσα στο αφτί και στον ώμο σας, όταν μιλάτε.

* **Ασκήσεις:** Ωφελούν οι κωνοειδείς ασκήσεις αυχένα, η γυμναστική του σώματος γενικώς, το κολύμπι και το μασάζ με τα χέρια.

* **Φυσικοθεραπεία:** Η φυσικοθεραπεία είναι πολύτιμη για την αποφυγή κρίσεων αυχεναλγίας σε ευαίσθητα άτομα. Η φυσικοθεραπεία περιλαμβάνει:

- αρθρική κινητοποίηση (manual therapy)
- τεχνικές μαλακών μορίων (θεραπευτική μάλαξη)
- ηλεκτροθεραπεία
- ασκήσεις βελτίωσης της ελαστικότητας των μυών του αυχένα
- ασκήσεις βελτίωσης της δύναμης των μυών του αυχένα
- ασκήσεις βελτίωσης της στάσης του σώματος
- κινητοποίηση νευρικού ιστού

* **Ψυχικός παράγων:** Επίσης ωφελούν το λίγο κρασί στο φαγητό, η μουσική, η ψυχαγωγία και η αλλαγή περιβάλλοντος, γιατί ο αυχένας επηρεάζεται και από την ψυχική διάθεση.

* **Διατροφή:** Ουδεμία σχέση υφίσταται μεταξύ διατροφής και αυχενικής δισκοκήλης ή δισκοπάθειας. Συνεπώς, ειδική δίαιτα ΔΕΝ χρειάζεται. Ο λαός αποκαλεί "άλατα" τα οστεόφυτα των σπονδύλων, τα οποία ουδεμία σχέση έχουν με το αλάτι του φαγητού, που έχει κύριο συστατικό το το χλωριούχο Νάτριο (NaCl), ενώ τα «άλατα» στον αυχένα (οστέοφυτα) προέρχονται από εναπόθεση φωσφορικού Ασβεστίου [Ca3(PO4)2]. Τα οστεόφυτα των σπονδύλων ΔΕΝ δημιουργούνται από το είδος του φαγητού αλλά από τη συνεχή πίεση και το εξελκυσμό του δίσκου επί των σπονδυλικών σωμάτων.

Ο αυχένας είναι μια νευραλγική περιοχή του σώματος, όπου σημαντικές δυσλειτουργίες του σχετίζονται με σοβαρές παθήσεις. Όμως στην Α.Μ.Σ.Σ. συμβαίνουν και παράδοξα πράγματα, όσον αφορά κλινικά ευρήματα και συνοδό συμπτωματολογία. Έτσι, υπάρχουν ηλικιωμένοι με τρομακτικές εκφυλιστικές αλλοιώσεις στον αυχένα, που εμφανίζουν ελάχιστα ή καθόλου ενοχλήματα, ενώ αντίθετα υπάρχουν γυναίκες 30-50 ετών (ενίστε και άντρες) οι οποίες, στα πλαίσια της σωματοποίησης ψυχολογικών ή κοινωνικών τους προβλημάτων, με μια μικρή δισκοκήλη αυχένα, νιώθουν ότι «υποφέρουν αφόρητα». Η διευθέτηση και αντιμετώπιση της αυχεναλγίας και της κήλης δίσκου αυχένα, απαιτεί καλή και ειλικρινή σχέση του ασθενούς με τον γιατρό και μακροχρόνια μελέτη, διερεύνηση και παρακολούθηση. Είναι σίγουρα πολύ άσχημο έως απαράδεκτο να υποφέρει ένας άνθρωπος από αυχενική δισκοκήλη σήμερα, αλλά είναι εξ ίσου λαθασμένο και επικίνδυνο, να κάνει κάποιος χωρίς σοβαρό λόγο μια άσκοπη επέμβαση, ή μια αποτυχημένη χειρουργική επέμβαση με επιπλοκές.

* **Καταπόνηση:** Αποφυγή καταπόνησης του αυχένα σε κάμψη. Για παράδειγμα, είναι πολύ βλαβερό να παρακολουθούμε τη λεόραση ξαπλωμένοι στον καναπέ. Επίσης, οι γιατροί αποθαρρύνουν έντονα το συνέχεις σκύψιμο πάνω σε ένα πληκτρολόγιο υπολογιστή ή ένα βιβλίο όλη μέρα.

* **Μαξιλάρι:** Το σωστό χαμηλό μαλακό μαξιλάρι είναι σημαντική επιλογή για αποφυγή λανθασμένης θέσης κάμψης κεφαλής στον ύπνο που προκαλεί αυχεναλγία και λινιάκι πονοκέφαλο, σε σημείο που ξυπνά τον ασθενή τα χαράματα. Καλό είναι να δοκιμάστε μαξιλάρια ώστε να βρείτε το κατάλληλο για σας. Δυστυχώς οι ορθοπεδικοί γιατροί ακούν παράπονα ότι "τα συμπτώματα

«ΧΑΡΙΝ ΥΓΕΙΑΣ»

*Της ιατρού Ασημίνας Ζανιά-Τσιμάρα
azaniatsimara@gmail.com

"ΚΑΡΚΙΝΟΣ"

**Μια ασθένεια με πολλά πρόσωπα...
Μια ασθένεια με πολλές ανάγκες...**

Τις τελευταίες δεκαετίες, ο καρκίνος (ή κακοήθεια ή νεοπλασία κ.α.) αποτελεί μια νόσο- "μάστιγα" της εποχής μας. Παρά την πρόσδοτη ιατρική επιστήμης και ενημέρωσης, το μεγαλύτερο μέρος του πληθυσμού παραμένει επιφύλακτικό έως και φοβικό, απέναντι σε τούτη την ασθένεια. Όμως, ο καρκίνος μπάρχει, αφορά πάρα πολλούς συναθρόπους μας και πρέπει, επιτέλους, να κοιτάξουμε τηνόσο κατάματα, χωρίς φοβίες και περιστροφές. Διατου λόγου το αληθές, αξίζει να αναφέρουμε ορισμένα στατιστικά στοιχεία που πιστοποιούν την επέκταση της ασθένειας τα τελευταία χρόνια.

* **Η κα Ασημίνα Ζανιά-Τσιμάρα είναι πνευμονολόγος-φυματολόγος. Σπουδασε στην Ιατρική του Πανεπιστημίου Πατρών και πραγματοποίησε την εξειδίκευση της στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ρίου. Πλέον προσφέρει τις ιατρικές της υπηρεσίες σε ιδιωτικό επίπεδο.**



μπαράσταση από το κοινωνικό περιβάλλον. Τούτες οι στάσεις και συμπεριφορές επιβάλλεται να τερματισθούν και σε αυτό έχουμε ευθύνη όλοι μας.

6. Η αναβάθμιση και επέκταση των υπηρεσιών αποκατάστασης.

7. Η λειτουργία των υφιστάμενων ξενώνων φιλοξενίας και η δημιουργία νέων.

8. Η ίδρυση ξενώνων αγάπης, για τους ασθενείς τελικού σταδίου.

9. Η διασφάλιση ισότιμης πρόσβασης σε έγκαιρη διάγνωση, θεραπεία και ψυχοκοινωνική στήριξη και αποκατάσταση.

10. Η αυστηρή τήρηση του απορρήτου και η προστασία των προσωπικών δεδομένων των ασθενών.

11. Η αποτελεσματική οργάνωση και λειτουργία των δομών Δημόσιας Υγείας και η εξασφάλιση σταθερής διατομεακής συνεργασίας όλων των υγειονομικών υπηρεσιών.

12. Ο εκσυγχρονισμός των συστημάτων καταγραφής σε κεντρικό και περιφερειακό επίπεδο για τη συλλογή έγκυρης και αξιόπιστης πληροφορίας με σκοπό τη χάραξη ρεαλιστικής αντικαρκινικής πολιτικής.

Ο αγώνας κατά του καρκίνου είναι μία υπόθεση, που αφορά τον καθένα από εμάς. Είναι ένας αγώνας, που απαιτεί την ενίσχυση της ιατρικής έρευνας, τη συνεχή ενημέρωση της ελληνικής κοινωνίας για τους παράγοντες κινδύνου και την ποιοτική αναβάθμιση των υπηρεσιών που παρέχονται στους συνανθρώπους μας, που πάσχουν από καρκίνο. Είναι ένας αγώνας που χρειάζεται την ενεργητική κινητοποίηση και συμμετοχή της Κοινωνίας των Πολιτών. Η ανθρωπότητα καλείται να δώσει μια καθημερινή "μάχη" με αυτήν την ασθένεια και προς τούτο, όλοι πρέπει να γίνουμε "στρατιώτες", ώστε να κερδηθεί. Τίποτα δεν θα αλλάξει, αν απλώς το συζητούμε. Και όλα μπορούν να αλλάξουν, αν προβούμε σε ουσιαστικές πράξεις και ενέργειες. Ας ξεκινήσουμε από την πόλη μας, την Πάτρα, τη γειτονιά μας, τους φίλους μας. Από το μετεριζή του ο καθείς, μπορεί να προσφέρει πολλά. Άλλωστε, βοηθώντας ουσιαστικά, γινόμαστε και εμείς καλ

Ο π. Γεώργιος Μπίρμπας στο Ουράνιο Θυσιαστήριο

Το Σάββατο 5 Ιουλίου 2014 εξεδήμησε προς Κύριο ο μακαριστός γέροντας π. Γεώργιος Μπίρμπας εφημέριος του Ιερού Μητροπολιτικού Ναού Κοιμήσεως της Θεοτόκου Καλαβρύτων, σε ηλικία 89 ετών.

Η εξόδιος ακολούθια τελέσθηκε την 6η Ιουλίου ε.ε. στον Ιερό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου Καλαβρύτων προεξάρχοντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου κ.κ. ΑΜΒΡΟΣΙΟΥ συμπαραστατούμενου υπό του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Βρεστένης κ.κ. ΘΕΟΚΛΗΤΟΥ με την συμμετοχή του Ιερού Κλήρου της Ιεράς Μητροπόλεως και πλήθους πιστών της Πόλεως και επαρχίας των Καλαβρύτων οι οποίοι βαθέως συγκινημένοι απέδιδαν τόν οφειλόμενο σεβασμό τους προς τόν μακαριστό γέ-

**Ιερά Μητρόπολις Πατρών
Ιερά Μονή Μαρίτσης
Σανταμέρι Αχαΐας**

**ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΠΛΗΓΥΡΙΣ
ΆΓΙΑΣ ΜΑΡΙΝΗΣ**



Την Πέμπτη 17 Ιουλίου εορτή της Αγίας Μαρίνης εορτάζει μεγαλοπρεπώς η ομώνυμη Ιερά Μονή της Ι. Μ. Πατρών στο Σανταμέρι Αχαΐας.

Την Τετάρτη 16 Ιουλίου το απόγευμα και ώρα 7 μ.μ. θα τελεσθεί Αρχιερατικός Εσπερινός μετ' αρτοκλασίας και θείου κηρύγματος χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πατρών κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ.

Την Πέμπτη 17 Ιουλίου το πρωί και ώρα 7 - 10.15 π.μ. Θεία Λειτουργία υπό του Πρωτοσυγκέλλου της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών και Καθηγουμένου της Ιεράς Μονής Αγίων Πάντων της Τριταίας, Αρχιμανδρίτου π. Αρτεμίου Αργυροπούλου, ο οποίος θα κηρύξει και το Θείο Λόγο. Θα ακολουθήσει λιτάνευσης της Ιεράς Εικόνος στον αύλειο χώρο της Μονής.

Το απόγευμα της ιδίας ημέρας και ώρα 7 μ.μ. Μέγας Εσπερινός και Ιερά Παράκλησης προς την Αγία Μαρίνα υπέρ υγείας των ευλαβών προσκυνητών.

Εκ της Ιεράς Μονής

ροντα π. Γεώργιο.

Ο π. Γεώργιος διηκόνισε το Ιερό Θυσιαστήριο επί 61 έτη εις τον Ιερό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου Καλαβρύτων, όπου εξ αρχής εξελέγη.



Ο Σεβασμιώτατος Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος με τον αείμνηστο π. Γεώργιο

λειτουργός, πολυγραφότας μύστης και θεματοφύλακας της παράδοσης και της τοπικής ιστορίας των Καλαβρύτων.

Ελεήθη από τόν Θεό να φθάσει εις βαθύτατο γήρας με αικαίας τάς δυνάμεις του, υπήρξε άριστος οικογενειάρχης, απέκτησε τρία (3) τέκνα τα οποία ανέθρεψε εν παιδεία και νουθεσία Κυρίου, τα απεκατέστησε και διαπρέπουν σήμερα στην Κοινωνία.

ΑΞΙΖΕΙ να σημειωθεί ότι εις τόν π. Γεώργιο από το έτος 1963 ανατέθηκαν και καθήκοντα Αρχιερατικού Επιτρόπου Καλαβρύτων τα οποία με απόλυτη επιτυχία και πληρότητα επιτελούσε, υπήρξε ο ανύστατος οφθαλμός του εκάστοτε Μητροπολίτου, απελάμβανε της εμπιστοσύνης της Προϊσταμένης του Αρχής και επέλευσε με επιτυχία τα αναφύμενα προβλήματα της Ιεράς Μητροπόλεως, διακρινόμενος για την ευγένεια των αισθημάτων, την καλωσύνη την εργατικότητα και τόν υπερβάλλοντα ένθεο ζήλο του.

**Ιερά Μητρόπολις Πατρών
Ιερός Ναός Αγίου Νικοδήμου**
Μετόχιον Ιεράς Μονής Μαρίτσης
(Οδός Αχαικής Συμπολιτείας, Ζαβλάνι)

**Θρησκευτική Πανήγυρις Αγίου Νικοδήμου του Αγιορείτου
Δευτέρα 14 Ιουλίου**



Πρόγραμμα Ακολουθιών

1) Κυριακή 13 Ιουλίου : Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός μετ' αρτοκλασίας και θείου κηρύγματος υπό του Ιεροκήρυκος του Μητροπολιτικού Ιερού Ναού της Ευαγγελιστρίας, Αρχιμανδρίτου π. Αμβροσίου Γκουρβέλου, ώρα 7.15 μ.μ.

2) Δευτέρα 14 Ιουλίου πρωί : Πανηγυρική Θεία Λειτουργία μετ' αρτοκλασίας και θείου κηρύγματος υπό του Πρωτοσυγκέλλου της Ι.Μ. Πατρών Αρχιμανδρίτου π. Αρτεμίου Αργυροπούλου, Καθηγουμένου της Ιεράς Μονής των Αγίων Πάντων της Τριταίας, ώρα 7-10 π.μ.

3) Δευτέρα απόγευμα 14 Ιουλίου: Μεθέορτος Εσπερινός και Ιερά Παράκλησης προς τον Άγιον υπέρ υγείας και θείας Βοηθείας των ευσεβών προσκυνητών ώρα 7.15 μ.μ.

Εις την εορτήν συμμετέχει ο Σύλλογος Φίλων του Αγίου Όρους.

Εκ του Ιερού Ναού

Εκδηλώσεις για τον Μητροπολίτη Δέρκων Γρηγόριο



Επετειακές εκδηλώσεις μνήμης του συμπολίτου μας Εθνομάρτυρος Γρηγορίου Μητροπολίτου Δέρκων, θα πραγματοποιηθούν στη Ζουμπάτα αύριο Κυριακή 13 Ιουλίου.

Θα τελεσθεί Θεία Λειτουργία και Θείο Κήρυγμα στον Ιερό Ναό της Θεοτόκου στη Ζουμπάτα, υπό του Πρωτοσυγκέλλου της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών, Αρχιμανδρίτου π. Αρτεμίου Αργυροπούλου, Καθηγουμένου της Ιεράς Μονής Αγίων Πάντων Ωλενού Τριταίας.

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, θα σχηματισθεί πομπή με προορισμό τον αδριάντα του Εθνομάρτυρος, όπου θα ψαλεί τρισάγιο. Θα ακολουθήσει πολιτιστικό πρόγραμμα στη πλατεία του χωριού.

* Ως γνωστόν, πριν από τρεις εκδόσεις, «Ο Εκκλησιολόγος» κυκλοφόρησε καλαίσθητο 20σέλιδο ένθετο με θέμα: «Λόγοι και Υμνογραφήματα» του Εθνομάρτυρος Γρηγορίου, την επιμέλεια της οποίας είχαν οι μοναχοί της Ιεράς Μονής Χρυσοποδαρίσσης.

Ο Εκπολιτιστικός Σύλλογος των περιοχών Ζουμπάτα και Μοίρα προμηθεύθηκαν έντυπα τα οποία θα διανεμηθούν στους παρευρισκομένους.

**ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ
ΣΥΛΛΟΓΛΥΠΤΑ
ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ**



**ΠΕΡΙΚΛΗΣ
Γ. ΘΕΟΦΑΝΗΣ**

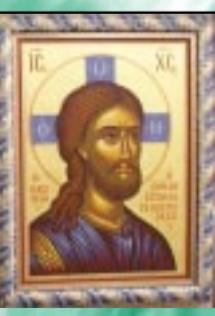


- | | |
|--------------|-------------------|
| ■ ■ ΤΕΜΠΛΑ | ■ ■ ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΑΡΙΑ |
| ■ ■ ΘΡΟΝΟΙ | ■ ■ ΕΠΙΤΑΦΙΟΙ |
| ■ ■ ΑΜΒΩΝΕΣ | ■ ■ ΚΑΡΕΚΛΕΣ |
| ■ ■ ΠΑΓΚΑΡΙΑ | ■ ■ ΣΤΑΣΙΔΙΑ |



**Αλεξ. Υψηλάντου 106
& Αγ. Νικολάου - Πάτρα
Τηλ.: 2610 278.829
- Κιν.: 6944 766.005**

**ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ
ΟΙΚΟΣ (από το 1928)
"ΤΖΕΛΑΤΗ"**
ΕΙΔΗ ΘΕΙΑΣ ΛΑΤΡΕΙΑΣ - ΔΩΡΑ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΖΕΛΑΤΗΣ



**Έκθεση
Αγιογραφίας,
γκραβούρες
αυθεντικές**

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 29Α - ΠΑΤΡΑ
ΤΗΛ.: 2610/272.692,
ΚΙΝ.: 6979675316
e-mail:
gelatis@hotmail.com