

Θ ΕΚΚΛΗΣΙΑΙΟΛΟΓΟΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ - ΙΔΡΥΤΗΣ, ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Κ. ΚΟΛΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
Ακρωτηρίου 55 - Εδρα: Μαραγκοπούλου 5 - ΤΗΛ. 2610 341.515 - 222.392 - ΕΤΟΣ 7ο - ΣΑΒΒΑΤΟ 2 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2013 - ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 336 - ΤΙΜΗ 1 ΕΥΡΩ

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΣΤΟ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

Με απόλυτη επιτυχία πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 25 Οκτωβρίου στο Εκκλησιαστικό Λύκειο Πατρών, ο εορτασμός της επετείου της 28ης Οκτωβρίου.



Χλιάπα Μαργαρίτα στην πανηγυρική ομιλία της αναφέρθηκε στην αυτοθυσία των Ελλήνων πολεμιστών και τόνισε ότι οι αξίες της σύγχρονης κοινωνίας φθίνουν και καταπατούνται.

Στην εκδήλωση οι μαθητές απήγγειλαν επίκαιρα αποσπάσματα και ποιήματα, ενώ η χορωδία του σχολείου απέδωσε ύμνους και πατριωτικά τραγούδια. Η φιλόλογος του σχολείου μας κα

Τέλος, το λόγο έλαβε ο Διευθυντής του Σχολείου κ. Ιωάννης Κόττορος, υπογραμμίζοντας με έμφαση, ότι ο σημερινός εορτασμός έχει ιδιαίτερη αξία γιατί ο τρόπος που αντιμετωπίζουμε το χθες, καθορίζει και το πώς θα ανταπεξέλθουμε στις σύγχρονες προκλήσεις, που όσο ποτέ άλλοτε προτάσσουν την ανάγκη για σύμπνοια και κοινωνική συνοχή.

Ακολούθησε απονομή επαίνων στους πρωτεύσαντες μαθητές και η παράδοση της σημαίας στο σημαιοφόρο του σχολείου μας. Τέλος η εκδήλωση έκλεισε με το «Τη Υπερμάχῳ» και τον Εθνικό μας Ύμνο.

Αριστεία έλαβαν οι μαθητές:

- 1) Αθανασόπουλος Αναστάσιος, Άριστα 18,6 Α΄ τάξεως
- 2) Γιαννακόπουλος Σωτήριος, Άριστα 18,6 Α΄ τάξεως
- 3) Κόμης Κυριάκος, Άριστα 19,4, Β΄ τάξεως
- 4) Αναστασόπουλος Ηλίας, Άριστα 19,4 Β΄ τάξεως



Η αντιφώνησις του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πατρών κ.κ.Χρυσόστομου κατά την υποδοχήν τῆς Σεπτῆς Κάρας του Αγίου Αποστόλου Ανδρέου εις Κύπρον

Ἦλθαμε στον αγιασμένο και αιματοποτισμένο τόπο σας, στην γη των Αγίων και ηρώων της Ορθοδοξίας και του Γένους μας...



Μακαριώτατε Αρχιεπίσκοπε Νέας Ιουστινιανής και πάσης Κύπρου κ. Χρυσόστομε,
Εξοχώτατε κύριε Πρόεδρε της Κυπριακής Δημοκρατίας,

Σεβασμιώτατοι και Πανιερώτατοι Αρχιερείς,
Ευλαβέστατοι Πρεσβύτεροι και Διάκονοι,
Οσιώτατοι Μοναχοί και Μοναχές,
Ενιμνότατοι Ἀρχοντες,
Λαέ του Θεού περιούσιε και ευλογημένε.

Κύπριοι Αδελφοί μας πολυφίλητοι, Ἕλληνες περιπóθητοι, που μέσα στοῦ χρόνου το διάβα κατέστητε ομολογηταί καί μάρτυρες υπέρ της αμωμῆτου και αγίας ημῶν

Πίστεως και της Ελληνικής φυλῆς και πατρίδος.

Ἦλθαμε σήμερα στον αγιασμένο και αιματοποτισμένο τόπο σας, στην γη των Αγίων και ηρώων της Ορθοδοξίας και τοῦ Γένους μας, μεταφέροντες ό,τι πολυτιμότερο ἔχομε στην Αποστολική πόλη μας την Πάτρα, τον σῆμητο, τον χαριτόβρυτο και Αγγέλοις αἰδέσιμο θησαυρό, την πανσεβάσμιο Κάρα του Πρωτοκλήτου των Αποστόλων Αγίου Ανδρέου, ο οποίος πρώτος την κλήση παρά Χριστοῦ του Σωτήρος ημῶν ἐδέχθη και τον Λυτρωτήν του κόσμου αυθωρείηκολούθησε και εκ του βυθοῦ της αγνοίας προς θεογνωσίαν τα ἔθνη ωδήγησε.

Και ἰδοῦ, ἐπιγείων και ἐπουρανίωνσήμερον κοινή πανήγυρις, στην νῆσο του Αποστόλου Βαρνάβα. Ἄγγελοι μετά ανθρώπων συγχορεύουσι και ἄνθρωποι μετά των Αγγέλων λαμπρῶς πανηγυρίζουσι. Ἡ Ελεούσα καί Παμμακάριστος Παναγία μας, ἀπό το Θρονί της στοῦ Κύκκου ἀγάταται. Αποστολος Αποστολονυποδέχεται. Ο Ανδρέας τον Βαρνάβαν ἀσπάζεται και ο Βαρνάβας τον Ανδρέανκαταφιλεῖ.

Ο Λάζαρος την κοινήν Ανάστασιν ευαγγελίζεται. Ο της Τριμυθούντος ιερώτατος Ποιμήν, Σπυρίδων ο Θαυ-

ματουργός,την Παναγία Τριάδα ὕμνοις και ωδαῖς πνευματικαῖς, τον κέραμον βαστάζων, υμνολογεῖκαί γεραίρει. Ο Νεόφυτος της Εγκλειστρας τον Σταυρό τον πανάγιο ἐπ' ὧμων αἴρων,μετά των ἄλλων οσίων και ασκητῶν της νήσου, «την μυστικήν θεωρίαν και ἐμπειρίαν» ως οδόν σωτηρίας προβάλλουσι.

Οποῖος, ὅμως, συγκλονισμός, εσωτερικός σεισμικός τας ψυχάς καταλαμβάνει! Την συγκίνηση ο αοίδιμος Ἐθνομάρτυς Κυπριανός, ο ηρωικός της Ελληνικότητας Μεγαλονήσου ποιμήν και Αρχιεπίσκοπος, αἵμασι μαρτυρίου ἐπιτείνει, και χορεῖα ατελεύτητη φωτοφόρων και στεφανηφόρων τοῦΟρθοδόξου ημῶν Ἐθνους μαρτύρων «βαφαῖς ἐρυθραῖς» συνυπογράφει.

Ἀλλ' ὡ της φοβεράς ἐκπλήξεως,ορώμεν με τα ἔσω ὅμματα τον λεβεντόψυχο και ως χρυσόν εν χωνευτηρίῳδοκιμασθέντα, τον ηλιοπρόσωπο Γρηγόριο τον Αυξεντίου, με τους σπινθηροβόλους ἀπότῆς ψυχῆς την φλόγα και της καρδιάς το πύρωμα οφθαλμοῦς, τον πυρσό της ελευθερίαςνά βαστάζη και τον Πρωτόκλητο, ως λαμπαδηδρόμος γενναῖος να υποδέχεται. Καί τόπαλληκάρι με το αγέ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ 3η ΣΕΛΙΔΑ

Ευλαβικό αφιέρωμα στο σεβαστό μας π. Δημήτριο Αθανασόπουλο



ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΣΤΙΣ ΣΕΛΙΔΕΣ 8 & 9

Παγκόσμιο θέμα η μικρή Μαρία που βρέθηκε σαν εμπόρευμα προς μεταπώληση και που αλλάζει χέρι με χέρι στην διεθνή εκμετάλλευση των αδιότακτων οι οποίοι εμπορεύονται ανθρώπινες ψυχές. Αυτά τα μικρά αγγελούδια όπου άλλα πουλιούνται, άλλα χαρίζονται ή δανείζονται από τη μια γύφτισσα στην άλλη, όπως θα δανείζαμε το τηγάνι ή λίγο αλάτι: Κυρά Δήμητρα μου δανείζεις ένα παιδί να τα συμπληρώσω δώδεκα και στο επιστρέφω σε λίγες ημέρες. Να το δηλώσω στο ληξιαρχείο να πάρω το επίδομα καλέ!

Κι αν είναι μέχρι εκεί πάλι καλά – που λέει ο λόγος! Διότι λέγονται πολλά και διάφορα και ανατριχιαστικά (ευτυχώς όχι για δώ, στην Άπω Ανατολή, αλλά τίποτε δεν αποκλείεται) για αφαίρεση ζωτικών οργάνων προς μεταμόσχευση σε κάποιους, που τον φυσάνε τον παρά καθώς φαίνεται.

Γιατί διαμαρτύρεστε σαρκάζει ο Παμίνος στην πρωινή καφετέρια. Είμαστε το χριστιανικότερο κράτος της Ευρώπης. Εφαρμόζουμε πιστά και κατά τα γράμματα την ευαγγελική εντολή: Μη γνώτω η δεξιά τι ποιεί η αριστερά σου!

Απορεί κανείς πως επιβίωσε αυτό το κράτος μέσα στους αιώνες, αφού το μπάχαλο που λέγεται Δημόσιο δεν είναι τωρινό αλλά έρχεται από το βάθος των χρόνων. Και μόνο να βλέπεις αυτό το αγγελούδι, τη μικρή Μαρία, που ασφαλώς δεν είναι και μοναδική περίπτωση, να κοιτάζει το φυτό μ' ένα παράπονο στα μάτια είναι σα να σε στήνει μπροστά στις ευθύνες σου. Γιατί ναι είμαστε όλοι συνυπεύθυνοι. «Το να ανέχεσαι μια κατάσταση είναι το ίδιο σα να συνεργείς με τον φυσικό ένοχο». Γκάντι.

Την περασμένη Κυριακή μπροστά στην Ευαγγελίστρια ένας μικρός που ανέβαινε τα σκαλοπάτια με τη μητέρα του, καλοντυμένος, περιποιημένος, στάθηκε και κοίταζε το ρακένδυτο γυφτάκι που είχε απλώσει το χέρι του – ξυπόλυτο, βρώμικο, νηστικό μπορεί – με μια απορία σα να έλεγε: πώς είσαι έτσι;

Μέσα στα μάτια του μικρού γύφτου ήτα η ίδια η απορία ζωγραφισμένη. Γιατί αυτός έτσι κι εγώ όχι; Είμαστε κοινωνία ανθρώπων η αγέλη;

Το κακό είναι ότι μας έχουν πάρει χαμπάρι και οι γείτονες. Διότι δεν είναι μόνο οι ντόπιες που γεννοβολούν, αλλά έχουμε και εισαγόμενες ετοιμόγεννες από τη Βουλγαρία, οι οποίες έρχονται στους 8 μήνες, γεννούν, τα πουλάνε και ξαναφεύγουν για να ξανα-

χίσουν τη φάμπρικα της αναπαραγωγής του είδους! Ήταν ανατριχιαστική η δήλωση της Βουλγάρας γύφτισσας. Θα κάνω όσα παιδιά μπορώ για να τα πουλάω.

- Μα θα πουλάς το παιδί σου-απόρησε η δημοσιογράφος.

- Τι μου λες, εδώ δεν έχουμε να φάμε, το παιδί θα σκεφτώ!!!

Μεγάλο εμπόριο η ιστορία στην οποία δύσκολα να βρεθεί άκρη δεδομένου ότι με τους Αθίγγανους (Τσιγγάνους, Ρομά, Γύφτους όπως και να τους πείτε) τα πράγματα είναι μπλεγμένα. Χάριζαν όπως απεκαλύφθη ο ένας στον άλλον τα παιδιά όπως εμείς θα

κάναμε για το σκυλάκι μας.

- Χαίρετε χρόνια πολλά αντί για τούρτα σας φέραμε δώρο τον Χρηστάκη. Μπορείτε να τον πουλήσετε ή να τον βάλλετε να ζητιανεύει! Σίγουρα πράγματα και αποδοτικά. Στις εκκλησίες - και όχι μόνο - κάθε Κυριακή μαζεύονται σαν τις μύγες με το γνωστό θρηνητικό τους ύφος, δασκαλεμένα –σωστό σεμινάριο επαιτείας

- από τους μεγάλους. Δώσε μου να πάρω γάλα γιατί πεινάω. Ένα εικοσάλεπτο καλέ μπάμπα να ταΐσω τα παιδιά μου.

- Έχεις παιδιά τη ρωτάμε καθώς δε φαίνεται μεγαλύτερη από 13 άντε 14 χρονών.

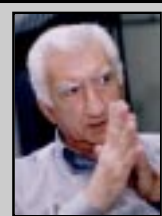
«Έχω τέσσερα» απαντάει! Φυσικά στη γωνία του δρόμου ο γύφτος που το έχει ενοικιάσει, όπως νοικιάζουμε τα ποδήλατα, περιμένει να πάρει την είσπραξη και αλίμονό τους αν δεν μάξψαν το κανονισμένο ποσό που πρέπει.

Απορεί κανείς με τους υπαλλήλους του ληξιαρχείου. «**Έρχονται με άλλη ταυτότητα κάθε φορά**» είναι η δικαιολογία τους.

Μα καλά, τόσο εύκολο είναι, να πλαστογραφήσεις μια ταυτότητα. Και δεν τους κίνησε την υποψία; Δεν βλέπουν στην οικογενειακή μερίδα όλο αυτό το παιδομάνι;

Μην ελπίζετε ότι τα πράγματα θ' αλλάξουν. Η υποθήκη της μικρής Μαρίας έθρεψε τα κανάλια δυο τρεις εβδομάδες, άντε ακόμα μία το πολύ δύο και θα ξεχαστεί κι αυτή όπως τόσα άλλα και θα συνεχιστεί η ίδια ιστορία. Το εμπόριο είναι κερδοφόρο, τα λεφτά πολλά, οι άνθρωποι αδιότακτοι και το κράτος ...σκορποχώρι!!!

Κύριε – Κύριε επίβλεψον εξ ουρανού και ιδε!



"ΚΑΘ' ΟΔΟΝ" Του Σταύρου Ιντζεγιάννη Η ΜΑΡΙΑ

Ο αρθρογράφος και συγγραφέας κ. Σταύρος Ιντζεγιάννης παρουσιάζει κάθε Δευτέρα, περίπου στις 9.30 το βράδι, στον

Ο κ. Στ. Ιντζεγιάννης στο "ΛΥΧΝΟ"

τηλεοπτικό Σταθμό της τοπική μας Εκκλησίας "ΛΥΧΝΟΣ" την εκπομπή "ΤΕΡΙ-ΡΕΜ".

ΔΗΛΩΣΗ Ν. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟ

«Μόνο ο λαός μπορεί να πει και πάλι ΟΧΙ

Με την ευκαιρία της εθνικής επετείου της 28^{ης} Οκτωβρίου 1940, ο Γ.Γ. του Χριστιανοδημοκρατικού Κόμματος, κ. Νίκος Νικολόπουλος, προέβη στην ακόλουθη δήλωση:

«Η σημερινή επέτειος δεν ανήκει στους λίγους, τους "επώνυμους", τους έχοντες δυνατότητα δημόσιου λόγου και εξουσία. Ανήκει στον απλό εργαζόμενο που παράγει με τα χέρια και το μυαλό του, ενώ την ίδια ώρα γεύεται πείνα και ανασφάλεια. Ανήκει στον άνεργο που βλέπει τα όνειρά του φυλακισμένα από τους κλειδοκράτορες της φτώχειας. Ανήκει στον νέο που ξενιτεύεται γιατί αυτή η πατρίδα τον διώχνει.

Ανήκει και σε εκείνον που βλέπει τη νιότη να χάνεται μέσα στα μαύρα χρόνια της αναγκαστικής αδράνειας.

στην εποχή του... ΝΑΙ»



Ανήκει στον λαό και προπάντων, στη νέα γενιά.

Ο ελληνικός λαός έγραψε την εποποιία του '40 και τις χρυσές σελίδες της αντίστασης στον κατακτητή. Ο ελληνικός λαός θυσιάστηκε για να μην σβήσει το όνειρο μιας λεύτερης και ανεξάρτητης πατρίδας. Ο ελληνικός λαός πλήρωσε τον πολυετή βαρύτατο φόρο των πολλών λαθών που οδήγησαν στον εμφύλιο διχασμό. Ο ελληνικός λαός και σήμερα λοιπόν, είναι ο απόλυτος άρχων και διαχειριστής της ιστορίας του, αλλά και της μοίρας του στο σήμερα και το αύριο αυτού του τόπου. Ο ελληνικός λαός αυτός, και μόνον αυτός, είναι ο θεματοφύλακας της λευτεριάς, της δημοκρατίας και της εθνικής αξιοπρέπειας. Ο ελληνικός λαός αυτός, και μόνον αυτός, ξέρει την αξία και τη δύναμη της ενότητάς του.

Τελικά, μόνον ο ελληνικός λαός μπορεί και σήμερα να πει το μεγάλο «όχι», στην εποχή που οι κρατούντες λένε πάντα... «ναι».

Χρόνια πολλά στις Ελληνίδες και τους Έλληνες!»

Το Ίσωμα εόρτασε τον Προστάτη του Άγιο Δημήτριο



Με ιδιαίτερη λαμπρότητα εορτάσθηκε το περασμένο Σάββατο 26 Οκτωβρίου, η μνήμη του Αγίου Ενδόξου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου του Μυροβλύτου στον νεόδομητο Ιερό Ναό του ορεινού χωριού Ίσωμα που είναι αφιερωμένος στον Άγιο.

Την παραμονή της εορτής τελέσθηκε Μέγας Πανηγυρικός εορτασμός στον οποίο ομίλησε ο Πρωτοπρεσβύτερος π. Ανδρέας Γεωργακόπουλος και συμμετείχαν ο Πρεσβύτερος π. Χρήστος Σιαμαντάς, από το Βασιλικό π. Θεόδωρος Παπαδόπουλος από το Φαρραί και ο εφημέριος του Ναού π. Αντώνιος Γιαχαλής.

Την κυριώνυμο ημέρα της πανηγύρεως πλήθος πιστών κατέκλυσε τον νεοανεγερθέντα Ιερό Ναό του Αγίου Δημητρίου Ισώματος. Όλοι οι κάτοικοι του χωριού, αλλά και αυτοί που κατάγονται από αυτό και διαμένουν στην Πάτρα ή σε άλλες περιοχές ήλθαν στο χωριό τους να προσκυνήσουν τον Προστάτη Άγιο τους, να ανάψουν ένα κεράκι στη Χάρη του και να ζητήσουν την θερμή προστασία και βοήθειά του.

Των Ιερών Ακολουθιών προέστη ο Πρωτοπρεσβύτερος π. Δημήτριος Παπαγεωργίου, Αρχιερατικός Επίτροπος Φαρρών μαζί με τον εφημέριο του χωριού π. Αντώνιο και τον Πρεσβύτερο π. Νικόλαο Βγενόπουλο εφημέριο του ορεινού χωριού Μοίρα Πατρών. Μετά το πέρας Θ. Λειτουργίας έγινε περιφορά της εικόνας του Αγίου Δημητρίου στο χωριό.

Στις εορταστικές εκδηλώσεις συμμετείχε ο Δήμαρχος Ερυμάνθου κ. Αθανάσιος Καρπής, ο κ. Ιωάννης Σουβαλιώτης Αντιδήμαρχος και Πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Πατρών, καθώς επίσης και το τοπικό συμβούλιο του χωριού.

6.000 ευρώ στην "Κιβωτό Αγάπης" από τον αγώνα δρόμου «Run Greece»

Ο Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής, Υγείας και Πρόνοιας και Υπεύθυνος για θέματα Αθλητισμού κ. Θεοχάρης Μασσαράς ευχαριστεί την ΕΑΣ ΣΕΓΑΣ Β. Πελοποννήσου για την άψογη διοργάνωση του λαϊκού αγώνα δρόμου «Run Greece», με την ευγενική χορηγία της WIND Ελλάς και των υπόλοιπων χορηγών, που πραγματοποιήθηκε στις 6 Οκτωβρίου στην Πάτρα, καθώς και τους φορείς και οργανώσεις εθελοντών που συνέβαλαν ουσιαστικά στην απρόσκοπτη διεξαγωγή του αγώνα.

Ιδιαίτερη μνεία γίνεται στους 2.500 πολίτες που συμμετείχαν στον αγώνα και χάρη στη συμμετοχή τους συγκεντρώθηκαν περίπου 6.000 ευρώ, τα οποία δόθηκαν στην «Κιβωτό της Αγάπης» προκειμένου να ενισχυθεί το έργο του φιλανθρωπικού σωματείου.

* Ο Διάκονος Χρήστος Λυκουρέσης που διακονούσε μέχρι πρότινος τον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό της Ευαγγελιστρίας Πατρών, προσχώρησε στην Ιερά Μητρόπολη Λευκάδος και Ιθάκης και θα διακονεί πλέον σε κεντρικό Ιερό Ναό της νήσου Ιθάκης.

Έμπειρη Νηπιαγωγός παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου

Νηπιαγωγός πτυχιούχος Παιδαγωγικού τμήματος Πανεπιστημίου Πατρών με εμπειρία παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού και Γυμνασίου αναλαμβάνει την καθημερινή μελέτη καθώς και τη δημιουργική απασχόληση - φύλαξη νηπιών. Τηλ. επικοινωνίας: 6992 985231.

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΚΩΔΙΚΟΣ
8259

Ο Εκκλησιολόγος

ΙΔΡΥΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ

Αλέξανδρος Κ. Κολλιόπουλος

Μαραγκοπούλου 5 - Τ.Κ. 26331 - ΠΑΤΡΑ

τηλ. & FAX: 2610 / 222392 και 341515

E-mail: alexkoll@otenet.gr

& ekklesiologos@gmail.com

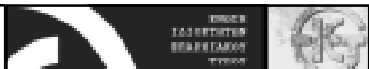
ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Ιδιώτες - Ελλάδα 50 ευρώ

Ευρώπη 100 ευρώ

Αμερική, Ασία, Αυστραλία, Αφρική 200 ευρώ

Μέλος της:



Η αντιφώνησης του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πατρών κ.κ.Χρυσοστόμου κατά την υποδοχήν τής Σεπτής Κάρας του Αγίου Αποστόλου Ανδρέου εις Κύπρον

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ 1η ΣΕΛΙΔΑ

ρwxo παράστημα, που ούτε το μένος των ξένων ελογάριασε, ούτε ενώπιον της αγχόνης επτοήθη, τον ολίγα μεν έτη ζήσαντα, την δε Κύπρον και τόν κόσμον ηρωισμώ πλουτήσαντα, τον Παλληκαρίδη δηλαδή, τον δεκαοκτάχρονο Ευαγόρα, τον τής Κύπρου ευκλεή βλαστό, μαζί με τον εικοσιτετράχρονο Μιχαήλ Καραολή και τους άλλουςγειτόνές τους στα Φυλακισμένα Μνήματα, τους βλέπομε να ξαναζούν και με τόνμαχητικό νεανικό τους ενθουσιασμό, να βαστάζουν την σημαία της δόξης και τούΚυπριακού Ελληνικού μεγαλείου και της ιεράς πομπής να προπορεύονται.

Άδειασαν σήμερα τα Φυλακισμένα Μνήματα και κενός είναι ο Τύμβος της Μακεδονίτισσας, διότι όλοι οι τού Έθνους και της Πίστεως μάρτυρες, τον της αληθείας και της Αναστάσεως κήρυκα, τον κλεινόν Ανδρέα, ποδί αγαλλομένω, υποδέχονται.

Καί καθώς η αύρα τού πνεύματος πνέη κατ' αυτήν την ευλογημένη ώρα εντός και εκτός του πανιέρου τούτου, της του Θεού Σοφίας Ναού, ήδη νοερώς και μυστικώς ορώμεν τους Αγίους επί τών τοίχων της φυλακισμένης Μονής του Πρωτοκλήτου στην Καρπασία να δακρύουν απόχαρά διά την Αποστολικήν εν Κύπρω επίσκεψη, αλλ' ουχί μόνον από χαράν, αλλά καί από τον πόνο της πολυχρονίου και αδίκου κατακτήσεως, κατοχής και φυλακής.

Μαζί τους σκιρτούν άμα και ριγούν οι ψυχές τών τέκνων της Καρπασίας και ιδού το χώμα επί των τάφων των ερράγη και η μυροβόλος αύρα των εντός αυτών μαρτυρικών λειψάνων, ενταύθα «ακούεται», διά νάχρησιμοποιήσω την χαρακτηριστική Αγιορείτικη μοναστηριακή έκφραση.

Τούς συνοδεύει όλη η μυροβόλος και μαρτυρική χορεία τών Ελλήνων εκ της μητροπολιτικής Ελλάδος και των Ελλήνων της Κύπρου, που έδωσαν αίμα και πνεύμα διά της ελευθερίας την υπόθεση, γνωστών και αγνοουμένων, που έσπειραν καί ελίπαναν την δοξασμένη και τιμημένη γη με τα κόκκαλά τους τα ιερά και αγιασμένα.

Δια τούτο ήλθαμε σήμερα κοντά σας, Μακαριώτατε, μετά και από την απαραίτητη έγκριση της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος. Δια τούτο υπακούσαμε στού Θεού την Οικονομία και του Αγίου Ανδρέ-

ρού Σταυρούτου Μαρτυρίου του, σας συνοδεύομε στις προσευχές για επίτευξη των στόχων που έχετε θέσει, των δικαίων στόχων για επίλυση του χρόνιου τώρα, ως μη ώφελεν, ταλανίζοντος την Μεγαλόνησο αλλά και τον κό-



σμον όλον, Κυπριακού προβλήματος.

Για την επίλυση ενός προβλήματος για το οποίο εμόγησαν και οι αοίδιμοι Προκάτοχοί σας εν οίς και ο περιόκουστος αοίδιμος Μακάριος που από τόν Κύκκο όπου αναπαύεται ευλογεί τον Λαόν του.

Είμεθα εδώ για να ασπασθούμε τις πλάκες τών μαρτυρικών τάφων και μνημείων, τους σταυρούς, τα ικρίωματα και τις αγχόνες των πολλών και δόξη ηγλαισμένων, των ευκλεών ηρώων της Κύπρου μας, μεταξύ των οποίων σήμερα χαιρόνται πολλά Πατρινόπουλα και Αχαιών αγωνιστών πληθύς. Τούς τάφους αυτών γονυπετείς προσκυνούμε και τους αγωνιστάς μακαριζόμε. Κατασπαζόμεθα τα ηρωικά παιδιά μας, τον υπολοχαγό Νικόλα Κατούντα, τον ηρωικό δεκανέα Χρίστο Γρίβα, τον Χρίστο

Είμεθα στην Κύπρο, Μακαριώτατε, για να σας είπωμε, ότι σας συνοδεύομε με της ψυχής όλη την διάθεση και την προσευχή, για τους αγώνες που κάμνετε υπέρ της αγίας ταύτης γης, την οποία επί πενήντα έτη

ιερατικώς καί Αρχιερατικώς, εσχάτως δε Πρωθυεραρχικώς υπηρετείτε, και για να σας ευχηθούμεν έχετε υγιάν αμφιτεφή, ώστε μετά των λοιπών αδελφών σας Αρχιερέων, των Κληρικών καί Μοναχών, να ποιμαίνετε τον φιλάγιο και φιλόθεο μαρτυρικό Λαό της Κύπρου



καίνα αγωνίζεσθε για της Κύπρου μας τα δίκαια, διακινύσσοντας ή μάλλον επαναλαμβάνοντας καθ' ημεραντήν από την ίδια την ιστορία επιβεβαιωμένη αλήθεια:

«Η Ρωμηοσύνη εν φυλή συνόκαιρη του κόσμου. Κάνενας δεν ευρέθηκεν για να την ιξηλείψη. Κάνενας γιατί σκέπει την που τα ΄ψη ο Θεός μου. Η Ρωμηοσύνη εν να χαθή όντας ο κόσμος λείψη».

Σας ευχαριστούμε, Μακαριώτατε, για την πρόσκληση νάμεταφέρωμε ενταύθα την Κεφαλή την πανσεβάσμια του Πρωτοκλήτου. Σας ευχαριστούμε δια την λαμπράν υποδοχή που επεφυλάξατε στον Απόστολον του Θεού.

Σας μεταφέρωμε τους χαιρετισμούς και τους ασπασμούς όλων των Πατρικών και των Κυπρίων αδελφών μας που ζουν στην Πάτρα.

Καλώς σας βρήκαμε στον τόπο σας, στον τόπο τον δικό μας, στην γη αυτή, στην ομορφότερη γωνιά της Ελλάδος.

Καλώς σας βρήκαμε, Κύπριοι αδελφοί μας. Σας ασπαζόμεθα όλους και καταφιλούμεν τα περιπόθητα πρόσωπά σας εν φιλήματι αγίω, ευχόμενοι απόκαρδίας να απολαμβάνετε ουρανίων χαρίτων και δωρεών δια πρεσβειών του Αγίου Αποστόλου Ανδρέου.

Και μια ευχή κάνουμε από την καρδιά μας. Την επομένη φορά, και να είναι σύντομα ο Αη Ντρικάς και παππούς της Καρπασίας, ο Άγιος Ανδρέας δηλαδή, όπως τον αποκαλούν εκεί να πάει στο ελεύθερο Μοναστήρι του, στην ελεύθερη Καρπασία.



ου το θέλημα, διά νά σας είπωμε ότι η καρδιά μας φλέγεται από αγάπη για την Κύπρο, που για μας είναι καημός, είναι λυγμός και πόνος, είναι χαρά και στεναγμός, γλυκειά μας περηφάνεια.

Δια τούτο ήλθαμε κοντά σας, μαζί με τον πολίο καί σεβάσμιο Ιεράρχη της Εκκλησίας της Ελλάδος, τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Μαντινείας και Κυνουρίας κ. Αλέξανδρο, που ποιμαίνει την γη του Αγαπήνορος, τού οικιστού της Πάφου, και μαζί με τα λοιπά μέλη της συνοδίας μας, για να σας είπωμε, ότι πάντοτε ενώπιον της Αγίας Κάρας του Αποστόλου Ανδρέου και του ιε-

Γκαβό, τον Κωνσταντίνο Αντωνόπουλο, τον Γιώργη Μαρτζάκη, τον Αλέξη Χριστόπουλο και όσους άλλους, που τα αδελφία τους στην Πάτρα, περήφανα τους κλαίνε ή τους καρτερούν με πόνο, επαναλαμβάνοντας με σεμνή υπερηφάνεια: «Πάντοτε να τον καρτερείς εκείνον που σου λείπει». Ευρισκόμεθα μαζί σας, βαστάζοντας την Κάρα του κοινού μας Αγίου, διά να σας είπωμε ότι ο ίδιος παλμός υπάρχει στην Πάτρα, με εκείνον τον παλμό της καρδιάς των νέων, οι οποίοι το 1955 ξεχύθηκαν στους δρόμους της Αχαικής πρωτευούσης, σαν ένα ποτάμι λευτεριάς, διατρωνώνοντας την Ελληνικότητα της Κύπρου και την απόφασή τους να θυσιάσθουν για τα δικά της.

Ακένωτος ήταν ο Κύριος στη διδασκαλία. Κήρυττε παντού και πάντοτε λόγια πρωτάκουστα και αποκαλυπτικά. Μέσα σε τρία χρόνια έπρεπε να ολοκληρώσει τον κύκλο της διδασκαλίας του με λόγο απλό πυκνό και αληθινό.

Μόλις είχε τελειώσει την εξήγησι της παραβολής του σπορέως. Οι άνθρωποι της τετάρτης κατηγορίας, είπε, είναι αυτοί που μοιάζουν με την καλή γη. Έχουν καλοπροαίρετη διάθεση, ακούν μ' ενδιαφέρον το λόγο, τον κρατούν μέσα τους, τον ξαναδουλεύουν στο μυαλό τους, και φέρνουν καρπό με υπομονή.

Κλείνοντας δηλαδή την παραβολή έδωσε ένα πρότυπο ανθρώπου που στη συνέχεια, στον πρώτο στίχο της περικοπής μας, τον ονομάζει φως. Το φως αυτό το μετέδωσε ο Κύριος στους ακροατές του με το λόγο του και το παράδειγμά του, και θέλει να μείνουν και αυτοί φως, για να το εκπέμπουν και στους άλλους. Δεν άναψε το φως ο Κύριος, για το κρύψουν ούτε για να το σβήσουν. Κάθε πιστός είναι ένας λύχνος που πρέπει ν' ακτινοβολή γύρω του το φως του.

Λύχνος λεγόταν ένα πήλινο αγγείο γεμάτο λάδι που

το έκαιγαν με φωτιά. Διαφέρει από τον ακίνητο λαμπτήρα, διότι ο λύχνος μεταφέρεται με το χέρι από μέρος σε μέρος.

Ο καθένας που ανάβει ένα τέτοιο λύχνο μέσα στο σπίτι του, λέει ο Κύριος, δεν τον καλύπτει με κάποιο αντικείμενο και δεν τον βάζει κάτω από το κρεβάτι, αλλά τον τοποθετεί πάνω στο λυχνοστάτη, για να βλέπουν το φως αυτοί που μπαίνουν μέσα (16).

Σα να τους λέη: Κι εσείς, τα δικά μου λυχνάρια, καίτε το λάδι της πίστεως και των καλών έργων και οφείλετε να φωτίζετε τους ανθρώπους με τα λόγια και τα έργα σας. Σείς οι μαθηταί μου, οι δάσκαλοι της οικουμένης, μην κυριευθήτε ποτέ από δειλία ή αμέλεια και σιωπήσετε, αλλά κηρύξτε το ευαγγέλιο με θάρρος και γενναιότητα σ' όλη την οικουμένη και φωτίστε όλους τους ανθρώπους της γης.

Ο Ιωάννης χρυσόστομος συνιστά: Ας μη σκανδαλίζουμε την εκκλησία του Χριστού, φροντίζοντας να έχουμε ζωή λαμπρότερη από τον ήλιο. Κι αν παρά ταύτα κάποιος επιμένει να μας κατηγορή, ας μη λυπούμεθα επειδή δυσφημούμεθα, αλλ' ας λυπούμεθα όταν δικαίως δυσφημούμεθα. Διότι αν ζούμε μέσα στην πονηρία, κι όταν δεν υπάρχει κανένας που να μας κατηγορή, είμαστε αθλιώτεροι όλων. Αν πάλι ζούμε ενάρετη ζωή, κι όταν όλη η οικουμένη μας δυσφημή, θα είμαστε οι πιο αξιοζήλευτοι, και όλους όσοι θέλουν να σωθούν θα τους ελκύσουμε κοντά μας. Διότι δεν θα προσέξουν τις κατηγορίες των κακών ανθρώπων αλλά την ενάρετη ζωή.

Καί κρυφά να το αφήσετε το φως της πίστεως, συνεχίζει ο Κύριος, σας πληροφορώ ότι κάποια ημέρα θα φανερωθή (17).

Διότι δεν υπάρχει κρυφό που να μην φανερωθή και μυστικό που να μην γίνη γνωστό και φανερό σ' όλους. Προσέχετε λοιπόν να μεταδίδετε το φως της πίστεως όπως το ακούτε. Διότι όποιος μεταδίδει το φως, θα του δοθή κι άλλο, κι ό-

ποιος το κρύβει και φαίνεται σα να μην έχει, και αυτό το λίγο που νομίζει ότι έχει, θα του αφαιρεθή (18).

Η πίστι είναι λαμπρό χάρισμα του Θεού στον άνθρωπο. Όσο τη μεταδίδει κάποιος με λόγια και με έργα, τόσο και περισσότερη θα του δίνη ο Θεός, κι όποιος την κρύβει, διότι είναι αμελής η ντρέπεται γι' αυτήν, θα χάσει και τη λίγη που έχει. Θα τον κρίνει ανάξιο ο Θεός και θα του την αφαιρέσει. Εδώ ο λόγος του Κυρίου έχει ομοιότητα με την παραβολή των ταλάντων (Μθ 25, 14-30).

Στο μεταξύ ήρθαν σ' αυτόν η μητέρα του και τ' αδέρφια του, αλλ' επειδή ήταν πολύς κόσμος δεν μπορούσαν να τον πλησιάσουν. Καί πήγαν και του είπαν κάποιοι. Η μητέρα σου και τ' αδέρφια σου στέκονται έξω και

θέλουν να σε δούν. Κι εκείνος τους αποκρίθηκε: Μητέρα μου κι αδέρφια μου είναι αυτοί εδώ μπροστά μου που ακούν το λόγο του Θεού και τον εφαρμόζουν (19-21).

Στο σημείο αυτό είναι ανάγκη να κάνουμε κάποιες διευκρινίσεις προς αποφυγήν παρεξηγήσεων.

1. Αδέρφια του λέγονται εδώ όχι βέβαια φυσικά αδέρφια του, διότι η μητέρα του δεν είχε άλλα παιδιά, όπως ισχυρίζονται οι μικρόνοες και αγράμματοι προτεστάντες και χιλιастαί. Αδέρφια του και αδερφές του στα Ευαγγέλια και εδώ λέγονται ξαδέρφια του από την πλευρά του νομιζομένου πατέρα του Ιωσήφ, ο παιδικός του περίγυρος.

2. Η ενέργεια της μητέρας του και των νομιζομένων αδερφών του ήταν ατυχής. Αν σταματούσε το λόγο και πήγαινε να δη τη μητέρα του, θα έδινε δικαίωμα στον κόσμο να πούν ότι τρέχει πίσω της η ότι αυτή τον κάνει κουμάντο. Μα για τόσο ανώριμο τον είχαν; Ο Χριστός τιμούσε τη μητέρα του, αλλά δεν της επέτρεπε να τον διαφεντεύη. Αυτό το έδειξε και εδώ, και στο γάμο της Κανά, ακόμη και δωδεκαετής. Γι' αυτό είπε: Μητέρα μου και αδέρφια μου είναι αυτοί που ακούν και εφαρμόζουν τα λόγια του Θεού.

3. Είναι μεγάλη τιμή για όσους αγαπούν τα λόγια του Θεού, διότι γι' αυτό το πράγμα ο Κύριος τους θεωρεί τόσο δικούς του όσο την ίδια τη μητέρα του και ακόμη πιο δικούς του. Κατέχουν λοιπόν μια σπάνια δυνατότητα, ένα πολύτιμο μυστικό, που αν το συνειδητοποιήσουν και το αξιοποιήσουν, γίνονται πρόσωπα της στενής πνευματικής οικογένειας του Κυρίου. Καί το μυστικό είναι η μελέτη του λόγου μέσα από τις Γραφές, Παλαιά και Καινή Διαθήκη.

4. Άξιο παρατηρήσεως είναι εδώ και το ότι η μητέρα του συνωδούνταν από τα νομιζόμενα αδέρφια του, κι όχι από τον Ιωσήφ. Πίσω από τη λεπτομέρεια αυτή, αλλά και γενικά από την απουσία του Ιωσήφ από τη δωδεκαετή ηλικία του και πέρα, σαν από φινιστρίνι φαίνεται να μη ζη πιά ο Ιωσήφ, αλλά να έχει πεθάνει πολύ νωρίς.

5. Γιά το ζήτημα της μητέρας του και των αδερφών του μιλάει διεξοδικά σε μια άκρας διαφωτιστική ομιλία του ο Ιωάννης χρυσόστομος (Ερμηνεία στο Κατά Ματθαίον Ευαγγέλιο, 12, 46-50, ομ. 44, 1-2 PG 57, 463-467. Ακριβής μετάφρασί της Σιαμάκης Κ., Μελέτες, 10, 433-439).

Συμμετέχουμε - Στηρίζουμε - Αγωνιζόμαστε Ενισχύστε μας

Με τη συμμετοχή μας οι θεολόγοι, από τις ανατολικές ως τις δυτικές και από τις βόρειες ως τις νότιες ακρώρειες της Ελλάδας, στηρίζουμε:

1) το ψηφοδέλτιο της ΠΕΘ,
2) το μάθημα των Θρησκευτικών και
3) τον θεολογικό αγώνα που διεξάγεται ενάντια σε κάθε προσπάθεια υποβίβασης του θεολογικού λόγου και της δυνατότητας να ακουστεί καθαρίο το μήνυμα του Χριστού στα σχολεία της πατρίδας μας.

Ζητάμε την ενεργή στήριξη σας:

1) για τη δυναμική συμμετοχή μας στα κέντρα λήψης των αποφάσεων που μας αφορούν,
2) για να ακουστεί δυνατά και καθαρά η φωνή, η αγωνία και οι προτάσεις και της άλλης Ελλάδας και
3) για ένα μάθημα Θρησκευτικών σύγχρονα ορθόδοξο, πιστό στην αγιογραφική και πατερική μας παράδοση, που αφουγκράζεται τους παλμούς της καρδιάς των νέων μας και της ελληνικής κοινωνίας, που οραματίζεται το αύριο, που υποστασιάζει την εν Χριστώ ελπίδα.

Αναλαμβάνουμε την ευθύνη και δηλώνουμε την απόφασή μας να δράσουμε με όραμα, ταχύτητα αλλά και ρεαλισμό και πιστεύουμε ότι με την παρουσία μας στο νέο ΔΣ της ΠΕΘ αλλά και την συνεχή επικοινωνία μας με όλους τους συναδέλφους/φισες εκλεγμένους και μη, μέσω και των άφθονα προσφερόμενων στην εποχή μας, υπερσύγχρονων πολυμέσων ηλεκτρονικής διαβούλευσης, θα καταφέρουμε να επιτύχουμε, για το καλό του θρησκευτικού μαθήματος και όλων των συναδέλφων θεολόγων διορισμένων και αδιόριστων.

Είμαστε ενωμένοι και αποφασισμένοι να φέρουμε μια νέα πνοή στα θεολογικά δρώμενα. Όλοι μαζί μπορούμε καλύτερα.

Συνάδελφοι/φισες, δώστε μας δύναμη με τη ψήφο σας στις εκλογές της 24ης Νοεμβρίου 2013 για την ανάδειξη του νέου ΔΣ της ΠΕΘ.

Οι υποψήφιοι για το νέο Δ.Σ της ΠΕΘ

1. Μπεινιάς Ιωάννης
2. Παπαγεωργίου Κωνσταντίνος
3. Σπαλιώρας Κωνσταντίνος
4. Τάτσης Ιωάννης
5. Τσαγκάρης Παναγιώτης



ΚΟΛΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

ΧΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

Αναλαμβάνουμε τη δημιουργία και εκτύπωση σε

- ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ ΦΥΛΛΑΔΙΑ - ΜΠΙΛΙΕΤΑ
- ΕΝΤΥΠΑ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ
- ΑΦΙΣΕΣ - ΦΑΚΕΛΟΥΣ
- ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΓΑΜΟΥ - ΒΑΠΤΙΣΕΩΝ
- ΒΙΒΛΙΑ - ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

Μονοχρωμίες, δίχρωμίες, τετραχρωμίες με απόλυτη πιστότητα!

Τώρα εκτυπώσεις και σε ψηφιακή μορφή με υψηλή ευκρίνεια ανεξαρτήτως ποσότητας εντύπων.

...γιατί το Χρώμα θέλει Τέχνη!

Διαθέτουμε δίχρωμη μηχανή Offset roland 61x86 & Heidelberg Gto

Κατασκευή σφραγίδων (ξύλινες - μηχανικές)

Ακρωτηρίου 55 (Ψαροφάι) Πάτρα - τηλ.: 2610 341515, κιν.: 6942 507002

emails: alexkoll@otenet.gr, ekklisiologos@gmail.com

Από το 1984 στην ίδια επαγγελματική στέγη!

ΜΕΘΟΔΙΟΣ ΟΛΥΜΠΟΥ - ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΠΕΡΙ ΑΓΝΕΙΑΣ (α)

ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΓΟΡΤΥΝΟΣ
ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΕΩΣ Κ.Κ. ΙΕΡΕΜΙΑ

1. Στην μελέτη των αγίων Πατέρων μας, αδελφοί μου χριστιανοί, μπαίνουμε στον 4ο αι. Ο αιώνας αυτός, που έχει θαυμαστά κείμενα, αρχίζει με μαρτυρολόγια. Γιατί είπαμε στο προηγούμενο κήρυγμά μας, ότι η ειδωλολατρία, που ξεψυχούσε, έβαλε τα δυνατά της να αναζήσει. Και άρχισε λοιπόν με τον Διοκλητιανό της πάλι φρικτούς διωγμούς κατά του Χριστιανισμού. Στην αρχή πάλι του αιώνα αυτού έχουμε την πρώτη Δυτική Σύνοδο (ήταν τότε μία ενωμένη Εκκλησία) με 81 εκκλησιαστικούς Κανόνες. Και από την αρχή πάλι του αιώνα αυτού έχουμε δυνατούς εκκλησιαστικούς συγγραφείς και ερμηνευτές των αγίων Γραφών, όπως τον Ησύχιο Αλεξανδρέα, τον Βίκτωρα Πεταβίου, τον Πιέριο Αλεξανδρείας και τον Πέτρο Αλεξανδρείας. Στην συνέχεια έχουμε τον Μεθόδιο Ολύμπου, για τον οποίο θέλω να σας μιλήσω σήμερα.

2. Ο Μεθόδιος, αγαπητοί μου, ήταν επίσκοπος του Ολύμπου της Λυκίας, αν και άλλοι τον λένουν και αλλού επίσκοπο. Ήταν άγιος, αφού μαρτύρησε για την πίστη του Χριστού κατά το έτος 311 μ.Χ. Ήταν ένας μεγάλος εντυπωσιακός επίσκοπος και έγραψε πολλά έργα, από τα οποία όμως λίγα σώθηκαν. Στα έργα του θέλει να εφαρμόσει τον διάλογο, να παριστάνει δηλαδή να διαλέγονται πρόσωπα για το θέμα για το οποίο θέλει να μιλήσει. Έτσι, από τα σωζόμενα έργα του, το καλύτερο είναι το **Συμπόσιον των δέκα παρθένων ή περί αγνείας**, το οποίο είναι γραμμένο κατ' αυτόν τον τρόπο. Θα ήθελα να σας το αναλύσω αυτό το έργο, αγαπητοί μου, αλλά δεν αρκεί ένα μόνο κήρυγμα. Χρειάζονται τρία ή και τέσσερα ακόμη κηρύγματα. Στο σημερινό μου κήρυγμα θα σας πω μερικά εισαγωγικά, χρήσιμα και αναγκαία για να νοήσουμε κάπως το όλο έργο. Παρακαλώ προσέξατέ τα. Οι διαβασμένοι από σας ξέρουν ότι ο φιλόσοφος Πλάτωνας έγραψε ένα έργο που το ονομάζει και αυτός **Συμπόσιον**. Όπως λένουν πολλοί, πιθανόν ο άγιος Μεθόδιος να έγραψε το έργο του έχοντας υπ' όψιν το έργο αυτό του Πλάτωνα. Πραγματικά, οι Πατέρες της Εκκλησίας χρησιμοποίησαν χωρίς φόβο τα είδη του λόγου των αρχαίων φιλοσόφων, για να μεταδώσουν το χριστιανικό μήνυμα. Έτσι και ο Μεθόδιος εξαρτάται κατά την μορφή και τον τρόπο συγγραφής του έργου του **Συμπόσιον των δέκα παρθένων** από το **Συμπόσιον**

του Πλάτωνα. Και το λέγω αυτό γιατί έχει παράλληλο θέμα με το έργο του Πλάτωνα και είναι γραμμένο κατά τον ίδιο «ανοδικό» τρόπο, όπως το έργο του Πλάτωνα. Θα σας πω τί σημαίνει αυτός ο «ανοδικός» τρόπος που είπα. Στο δικό του **Συμπόσιον** ο Πλάτωνας υμνεί τον έρωτα των ιδεών. Και το κάνει αυτό «**ανοδικά**». Αρχίζει δηλαδή από τον έρωτα των σαρκικών ηδονών και φθάνει στον έρωτα των καθαρών ιδεών. Αυτό σημαίνει το «ανοδικά». Στο **Συμπόσιόν** του ο άγιος Μεθόδιος ομιλεί για άλλον έρωτα, για τον έρωτα της παρθενικής ζωής, που είναι ο μοναδικός τρόπος που εξομοιώνει τον άνθρωπο με τον Χριστό. Αυτή όμως η πορεία της ανθρωπότητας προς την παρθενική ζωή, την κορυφή αυτή της αρετής, έγινε «ανοδικά», όπως το παριστάνει ο Μεθόδιος στο έργο που θα μελετήσουμε. Είναι η κατά το σχέδιο του Θεού ανοδική πορεία της ανθρωπότητας από την κατάσταση της πτώσης του στη θέωση, στο ύψος της καθαρής παρθενίας. Δηλαδή: Στην αρχή οι άνθρωποι, μετά την πώση τους, είχαν την αδελφομειξία. Ο αδελφός έπαιρνε την αδελφή του. Αργότερα έπαυσε ο γάμος μεταξύ των αδελφών και των στενών συγγενών, αλλά οι άνθρωποι εφηρμόζαν την πολυγαμία. Ο ένας άνδρας δηλαδή έπαιρνε πολλές γυναίκες, ή η μία γυναίκα έπαιρνε πολλούς άνδρες. Πολύ κακό αυτό, αλλά πάντως λιγώτερο κακό από το προηγούμενο στάδιο, τον γάμο μεταξύ των αδελφών. Και από την πολυγαμία έπειτα φθάνουμε στην μονογαμία και μετά από αυτήν στην παρθενία. Όλη αυτή την ανοδική πορεία της ανθρωπότητας, κατά το σοφό οικονομικό σχέδιο του Θεού, την παρουσιάζει ο Μεθόδιος στο έργο του **Συμπόσιον των δέκα παρθένων**, που θέλω να σας αναλύσω και το οποίο αποτελεί ύμνο της αγνής παρθενικής ζωής.

3. Το σκηνικό του έργου του ο ιερός συγγραφέας Μεθόδιος το παρουσιάζει συμβολικά στον έξοχο και ωραίο κήπο της οικοδόσποινας Αρετής. Αυτή καλεί δέκα παρθένες σε συμπόσιο. Ο δρόμος για τον κήπο είναι ανηφορικός και δύσβατος και αυτό εκφράζει τον αγώνα και την δυσκολία για να πετύχει κανείς την αρετή της παρθενίας, για την οποία θα μιλήσουν οι παρθένες στο συμπόσιό τους. Το βλέμμα της οικοδόσποινας Αρετής, που υποδέχεται τις παρθένες, είναι γλυκό αλλά και αυστηρό, όπως αρμόζει στην υμνούμενη αρετή, την παρθενία. Αλλά και η περιγραφή του κήπου ως ωραίου και



μοσχοβολητού με την καθαρή και διαυγή του ατμόσφαιρα, με τις κρήνες και τις πηγές των υδάτων, με τα γεμάτα από καρπούς δένδρα και τα πολλά του λουλούδια, και αυτή η περιγραφή, λέγω, γίνεται για το θέμα του συμποσίου, την παρθενία. Έτσι ευωδιαστός και καρποφόρος κήπος είναι η παρθενία.

4. Οι παρθένες στον κήπο αναπαύονται κάτω από ένα υψηλό δένδρο με πλούσια και πυκνή σκιά. Το δένδρο ονομάζεται «άγνος». Είναι το γνωστό σε μας δένδρο αλυγαριά ή λυγιά ή αγνιά. Λέγεται δε «άγνος» το δένδρο αυτό γιατί από παλαιά στα φύλλα του και στα σπέρματά του αποδίδονταν αντιπυρετικές και καταπραϋντικές ιδιότητες. Την ίδια ιδιότητα είχαν ανακαλύψει από παλαιά και στην Ιτιά. Το άνθος της Ιτιάς τριμμένο στο νερό καταπραΰνει τους ερεθισμούς του σαρκικού πάθους σε εκείνον που θα το πιεί. Κάτω λοιπόν από το δένδρο άγνος παριστάνει ο άγιος Μεθόδιος ότι γίνεται ο διάλογος του συμποσίου των δέκα παρθένων.

Στην ανάλυση του έργου, αγαπητοί μου, θα δούμε να γίνεται λόγος για δύο δένδρα, για την σκιά και για το άγνος. Το πρώτο δένδρο, η σκιά, συμβολίζει την πτώση του ανθρώπου, γιατί με αυτό το δένδρο στον παράδεισο ο διάβολος σαγήνευσε τους πρωτοπλάστους και αμάρτησαν και με τα φύλλα αυτού του δένδρου κάλυψαν οι πεπτωκότες την γύμνωσή τους. Το άλλο δένδρο, η άγνος, κάτω από την σκιά του οποίου θα καθίσουν οι δέκα παρθένες για να θεολογήσουν, συμβολίζει την αρετή της παρθενίας που βασιλεύει στον κόσμο από τον αρχιπάρθενο Χριστό. Ο Ιησούς Χριστός μας αποξήρανε την σκιά, όπως το διαβάζουμε στην σχετική ευαγγελική περικοπή (βλ. Ματθ. 21, 18 εξ.), την οποία ακούμε στην αρχή της Μεγάλης Εβδομάδος, στην Ακολουθία της Μεγάλης Δευτέρας.

Με πολλές ευχές,
† Ο Μητροπολίτης Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως
Ιερεμίας

Σεβ. Μητροπολίτης Αιτωλίας και Ακαρνανίας Κοσμάς: «Κάθε νέος, κάθε νέα να συνδεθώ με το Χριστό για να επιτύχη και να ζήσει αληθινά και ολοκληρωμένα»

Την ανάγκη να έρθουν οι νέοι κοντά στην Εκκλησία και να γνωρίσουν τον Χριστό επεσήμανε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Κοσμάς, κατά την τελετή των Εγκαινίων του νέου Κέντρου Νεότητας της Ιεράς Μητροπόλεως Αιτωλίας και Ακαρνανίας στην Ιερά Πόλη Μεσολογγίου, κατά την ημέρα της εθνικής μας εορτής, την Δευτέρα 28 Οκτωβρίου 2013.

Ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε τον Δήμαρχο της Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου και το Δημοτικό Συμβούλιο για την παραχώρηση του κτιρίου που μέχρι

πρότινος στέγαζε τον 1^ο Παιδικό Σταθμό καθώς και όλους όσοι συνέβαλαν στην ανακαίνιση και την προετοιμασία του χώρου να στεγάσει τις δραστηριότητες του νεανικού τομέα της Ιεράς Μητροπόλεως.

Ο Σεβασμιώτατος κατά την ομιλία του, αφού έκανε μια αναδρομή στο παρελθόν και στις πρώτες προσπάθειες κατά το έτος 1974 για τη δημιουργία πνευματικού κέντρου επί αρχιερατείας του μακαρίστου Μητροπολίτου Θεοκλήτου ανέφερε ότι «σε αυτό το παλαιό πνευματικό κέντρο θα συνεχίσει να λειτουργεί η Σχολή Βυζαντινής Μουσικής, θα γίνον

ται οι ομιλίες της Σχολής Γονέων και θα μεταφερθεί συντόμως και η Σχολή Αγιογραφίας».

Επίσης μεταξύ άλλων τόνισε τα εξής:

«Αρκετά χρόνια το Πνευματικό Κέντρο της Ιεράς Μητροπόλεώς μας έγινε, γίνεται και θα γίνεται όασις δροσιστική, ενισχυτική, πηγή που χαρίζει φως, ύδωρ ζωής, παρηγορία και ολοκληρωμένη ζωή σε νέους, νέες, οικογενειάρχες, ηλικιωμένους και σε όλους συμμετέχουν στις διάφορες εκδηλώσεις.

Όμως δεν επαρκούσε το Πνευματικό Κέντρο για όλες τις εκδηλώσεις μας. Τα νεύατα ήθελαν το δικό τους ευρύχωρο Κέντρο Νεότητας και αναζητούσαμε ένα χώρο που θα είναι ειδικά διαρρυθμισμένος, αλλά και αφιερωμένος στη χαρά, στην ψυχαγωγία, στη βοήθεια και στην ωφέλεια του νέου, της νέας, του παιδιού.

Η αγάπη του Θεού μας έδωσε αυτό που επιθυμούσαμε. Μας χάρισε αυτό το δώρο, που ζούμε αυτή τη στιγμή. Ευχαριστούμε με όλη μας τη δύναμη τον κ. Δήμαρχο και τους

συνεργάτες του, διότι μας χάρισαν, μας προσέφεραν τον άλλοτε παιδικό αυτό σταθμό, ο οποίος θα γίνει πλέον Κέντρο, όχι απλώς Νεότητας, αλλά κέντρο στο οποίο ο Χριστός μας θα φωτίζει, θα σκέπει, θα καθοδηγεί, θα ολοκληρώνει τα παιδιά μας, θα τα οδηγεί στην αληθινή πρόοδο και την επιτυχία.

Αγαπητοί αρχίζει μια νέα περίοδος προσφοράς στη νεότητά μας με το νέο αυτό Κέντρο Νεότητας. Η Ιερά Μητρόπολός μας με τα αξία στελέχη της θέλει να το αξιοποιήσει κατά τον καλύτερο τρόπο. Σε αυτόν εδώ το χώρο θα παίζουν τα παιδιά μας αγνά, καθαρά, άδολα για να γνωρίσουν σήμερα, που χάσαμε την αληθινή ψυχαγωγία, πως μπορεί ο νέος να χαίρεται, να ειρηνεύει, να κοινωνικοποιείται, χωρίς να μολύνεται και να αμαρτάνει.

Σήμερα, αυτή τη μεγάλη μέρα της Εθνικής μας εορτής, αυτή τη μέρα που το «ΟΧΙ» στους κατακτητές έσωσε την πατρίδα μας, εμείς ας πούμε το μεγάλο «ΝΑΙ» στην διακονία και την βοήθεια της νεότητός μας.

Όλοι μας, κληρικοί και λαϊκοί, σας παρακαλώ, με ενότητα και απλότητα, με ταπεινότητα και πνεύμα θυσίας, να ενώσουμε την αγάπη μας την ειλικρινή και την άγρυπνη, εδώ σε αυτό το Πνευματικό Κέντρο Νεότητας, για την βοήθεια της νεότητός μας. Αν μένουμε στους εγωισμούς μας και την αδιαφορία, θα αφήσουμε ανεκμετάλλευτη μια ευλογία που μας δίνει ο Θεός.

Σύνθημά μας: κάθε νέος, κάθε νέα να γνωρίσει το Χριστό. Να συνδεθεί με το Χριστό για να επιτύχει

και να ζήσει αληθινά και ολοκληρωμένα.

Αυτή τη στιγμή, επιπρόσθετά μου να ευχαριστήσω όλους εκείνους που συνέβαλαν σε αυτή τη μεγάλη χαρά που ζούμε σήμερα, τους καλούς συνεργάτες μας, κληρικούς και λαϊκούς, τους κατηχητές και κατηχήτριες, τους υπευθύνους των κύκλων και των ομάδων αγοριών και κοριτσιών, οι οποίοι ετοίμασαν, διαμόρφωσαν, διακόσμησαν και προσφέρουν πανέτοιμο το Κέντρο Νεότητας στη διακονία των νέων».

"ΚΡΗΝΗ"

- * Μεγάλη ποικιλία σπιτικών φαγητών
- * Σπεσιαλιτέ σπιτικές πίτες
- * Νηστίσιμα
- * Τρόφιμα και σε πακέτο

Παντοκράτορας 57
Ανοικτά μεσημέρι - βράδυ
Τηλ.: 2610/621.147 - άνω Πόλη ΠΑΤΡΑ

ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΑΠΟ ΟΡΘΟΔΟΞΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ

Τραχανάς, Χυλοπίτες, Λαζάνια, Γλυκά του Κουταλιού, Μέλι, Χειροποίητα Λικέρ, Αγιορείτικες Ιαματικές Αλοιφές, Κρασί, Τσίπουρο, Μπαχαρικά, Βότανα, Παρθένο Ελαιόλαδο, Παραδοσιακά Γλυκά, Χειροποίητα Σαπούνια, Όσπρια

Παρασκευή Ε. Θεοδωράτου
Ερμού 90 (έναντι Αστυνομίας), Πάτρα - τηλ.: 2610 223869
κιν.: 6975103295, e-mail: paratheod@yahoo.gr

Εκδήλωση εις μνήμην του μακαριστού μοναχού Παναρέτου Μακρυγιάννη του Φιλοθείτου



Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων "Πρωτοκλήτεια 2013", από τον Σύλλογο Ιεροσολαίων Πατρών και Περιχώρων "Αγ. Ιωάννης ο Δαμασκηνός", έχει προγραμματισθεί εκδήλωση εις μνήμην του μακαριστού π. Παναρέτου Μακρυγιάννη του Φιλοθείτου, για την Κυριακή 17η Νοεμβρίου 2013 και ώρα 7.30μ.μ, στην αίθουσα της Διακίδειου Σχολής Λαού Πατρών.

Θα ομιλήσει ο Δικαίος της Ιεράς Βατοπαιδινής Κοινοβιακής Σκήτης Αποστόλου Ανδρέου και Μεγάλου Αντωνίου Καρεών Αγ. Όρους γέρον Εφραίμ, με θέμα: «Ο μακαριστός πατήρ Πανάρετος ο Φιλοθέης, ως υπόδειγμα μοναχού και ψάλτου».

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
Ι.ΝΑΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΚΕΙΜ
ΕΞΩ ΑΓΥΙΑΣ



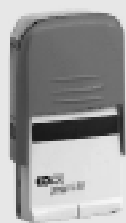
ΙΕΡΑ ΑΓΡΥΠΝΙΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΩΡΑ 9.00 ΤΟ ΒΡΑΔΥ

Επι τη εορτή

Του Αγίου Νεκταρίου Αιγίνης του θαυματουργού



ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ

Μηχανικές - Ξύλινες
Ακρυλικές - Τσέπης



Τώρα μπορείτε με ένα μόνο τηλεφώνημά σας να παραγγείλετε τη σφραγίδα της προεπισίας σας στις καλύτερες τιμές της αγοράς. Απλές ξύλινες ή ακρυλικές σφραγίδες, αυτόματες μηχανικές σφραγίδες αυτομετακινούμενες σε όλα τα μεγέθη, μηχανικές σφραγίδες τσέπης, σε όλες γραμμές απαιτεί το κείμενο.



ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΣΑΣ*
ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ: 6946 151077

*Τηλ παραγγελίας: 6946 151077

Ο Εκκλησιολόγος

Αγιασμός στη Νοσηλευτική Σχολή του ΑΤΕΙ Πατρών

Τελέσθηκε στη Σχολή Νοσηλευτικής του ΑΤΕΙ Πατρών αγιασμός υπό του Αρχιμ. π. Χρυσάνθου Στελλάτου, επί τη ενάρξη του νέου ακαδημαϊκού έτους, την Τρίτη 29 Οκτωβρίου.

Ο π. Χρυσάνθος στη σύντομη ομιλία του συνεχάρει τους πρωτοετείς φοιτητές για την επιτυχία τους και ετόνισε ότι μετά το πέρας των σπουδών τους θα κληθούν να υπηρετήσουν τον πάσχοντα συνάνθρωπο και την επιστήμη της νοσηλευτικής.

Προέβαλε ως παραδείγματα προς μίμηση τους Αγίους Αναργύρους, οι οποίοι προσέφεραν δωρεάν τις υπηρεσίες τους και με τη χάρη του Θεού αξιώθηκαν να θεραπεύσουν ανίατες για την εποχή τους ασθένειες.

Τέλος ανέφερε ότι στην υπηρεσία του λειτουργήματος τους χρειάζονται μεγάλα αποθέματα αγάπης καθώς και πίστη προς τον δωρεοδότη Κύριο και ιατρό των ψυχών και των σωμάτων.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ



Κάθε Παρασκευή βράδυ
καί ώρα 9:00 μ.μ.-01:00 μ.μ
στόν Παλαιό Ναό
του Αγ. Ανδρέου Πατρών,
θά τελείται Ιερά Άγρυπνία
ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ Ἀποστόλου
ὕπὸ τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Πατρῶν
κ.κ. ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ.

Σᾶς προσκαλοῦμε καί σᾶς
παρακαλοῦμε γιὰ τήν συμμετοχή σας

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

Σύλλογος Φίλων Ανεγέρσεως
Ιερού Ναού Αγίου Αλεξίου,
περιοχής Φιλοθέης Οβρυάς

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ



Με τις ευχές και τις ευλογίες του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πατρών κ.κ. Χρυσοστόμου, στην περιοχή Φιλοθέης Οβρυάς θα αναφερθεί περικαλλής Ιερός Ναός αφιερωμένος στον Άγιο Αλέξιο.

Για τον λόγο αυτό συνεστήθη Σύλλογος Φίλων Ανεγέρσεως του παραπάνω Ναού. Ο Σεβασμιώτατος, όρισε ως υπεύθυνο της ανεγέρσεως τον Πρεσβύτερο π. Παναγιώτη Θωμά (προϊστάμενο του Ιερού Ναού Αγίας Μαρίνης Πατρών).

Όσοι επιθυμούν και δύνανται, να ενισχύσουν υλικά το φιλόθεο αυτό έργο, ώστε να δοξάζεται και να υμνολογείται το όνομα του Πανάγαθου Θεού, μπορούν να καταθέτουν χρηματικό ποσό στον παρακάτω Τραπεζικό Λογαριασμό της Εθνικής Τραπέζης: 226/296201-25.

* ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΤΑ ΤΗΛ.: 2610.526675-2610.521885

Στη Διακίδειο Σχολή Λαού Πατρών ο π. Αμβρόσιος Γκουρβέλος

Το Σαββάτο 2 Νοεμβρίου 2013 στην Διακίδειο Σχολή Λαού Πατρών (Κανάρη 58) και ώρα 7 μ.μ. θα τελέσει τον Αγιασμό και θα ομιλήσει ο Αρχιμανδρίτης Αμβρόσιος Γκουρβέλος με θέμα: "Σκέψεις στην παραβολή του πλουσίου και του φτωχού Λαζάρου".

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΠΑΤΡΩΝ

Γηριατρική - Γεροντολογική
Εταιρεία Ν.Δ. Ελλάδος

"Εθελοντική Ιατροκοινωνική
κατ' οίκον Δράση".

Για ανασφάλιστους, απόρους, και
μη δυνάμεθα άτομα να μετακινηθούν.

Τηλ. 2610/427.040

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΛΑΓΓΟΥΡΑ

Την Κυριακή 3 Νοεμβρίου η ενορία μας εορτάζει την ανακομιδή του ιερού λειψάνου του Αγίου Γεωργίου του μεγαλομάρτυρος.

Σάββατον ώρα 5-6 Μέγας Εσπερινός
Κυριακή πρωί ώρα 7-10 Όρθρος- Θ.Λειτουργία
με αρτοκλασία και κήρυγμα

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΜΑΡΙΝΗΣ
ΠΑΤΡΩΝ

ΔΩΡΕΑΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑΚΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Για μαθητές και μαθήτριες Γυμνασίου:
Μαθηματικά και Φιλολογικά

Για μαθητές και μαθήτριες Λυκείου:
Μαθηματικά και Φυσική

Περισσότερες πληροφορίες:
π. Παναγιώτης Θωμάς, τηλ.: 6932371500



ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ
ΘΕΟΛΟΓΟΥ
ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΗΣ ΠΑΤΡΩΝ

* Κάθε Κυριακή πρωί από 7.00 έως 10.00 π.μ. τελείται Όρθρος - Θεία Λειτουργία

* Κάθε Δευτέρα απόγευμα 19.00 έως 20.00 τελείται Ιερά Παράκλησις προς τον Άγιο Μεγαλομάρτυρα Ευφραίμ.

* Κάθε Τετάρτη
από 19.00 έως
20.00 τελείται
Ιερά
Παράκλησις
προς την
Παναγία την
Ιεροσολυμίτσα



* Όλες τις
Μεγάλες
εορτές
τελούνται
οι Ιερές
Ακολουθίες
υπό του
π. Γαβριήλ
Χριστόπουλου

ΣΤΗΝΟΜΟΡΦΗ ΚΑΙ ΠΟΝΕΜΕΝΗ ΚΑΡΠΑΣΙΑ

Την Πέμπτη 31 Οκτωβρίου, τρίτη ημέρα της παραμονής της Αγίας Κάρας του Αποστόλου Ανδρέου στην Κύπρο, το πρωί τελέσθηκε Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό της του Θεού Σοφίας Στροβόλου Λευκωσίας, όπου ευρίσκεται η Κάρα του Αποστόλου Ανδρέου και συνεχίζεται το προσκύνημα από πλήθη ευσεβών Κυπρίων αδελφών μας.

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.



Χρυσόστομος, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μαντινείας και Κυνουρίας κ. **Αλέξανδρος** και οι λοιποί Κληρικοί που συνοδεύουν την Αγία Κάρα στην Κύπρο, πέρασαν στα Κατεχόμενα με προορισμό το παγκυπριακό προσκύνημα του Αποστόλου Ανδρέου στην κατεχόμενη Καρπασία.

Ο πόνος ψυχής μεγάλος απ' όπου και αν επέρασαν.

Έξω από την Μονή του Αποστόλου Βαρνάβα, από τον Άγιο Θύρσο, όπου στάθηκαν να προσκυνήσουν, απ' όποιο χωριό και μέρος, βαθύς ο στεναγμός και δάκρυα έτρεχαν από τα μάτια τους.



Και μετά το πολύωρο ταξίδι των ιδού ενώπιον τους, το σκλαβωμένο του Αγίου μας Μοναστήρι. Τους περίμενε ο Απόστολος. Είναι εκεί το σπίτι του. Κάθε ημέρα περιμένει τα πονεμένα παιδιά του, τους Κυπρίους, που φτάνουν ως εκεί απ' όλα τα μέρη της Κύπρου και γονατίζουν και παρακαλούν για την λευτεριά.

Τους καλωσόρισαν ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Καρπασίας κ. **Χριστοφόρος**, που είχε φτάσει λίγο πριν από τους Πατρινοί προσκυνητές και ο ήρωας παπάς, ο π. Ζαχαρίας, που μένει εκεί και μετά το 1974 με την



ηρωίδα Παπαδιά του και συνεχίζει να λειτουργεί παρά τις όποιες δυσκολίες, στο Ριζοκάρπασο και στην Αγία Τριάδα, χωριά που υπάρχουν όσοι απέμειναν πλέον

εγκλωβισμένοι Ελληνοκύπριοι και στο Μοναστήρι του Αγίου Ανδρέου. Αξίζει να σκύβει κανείς και να ασπάζεται ευλαβικά αυτού του παπά το χέρι.

Ο Σεβασμιώτατος κ.κ. **Χρυσόστομος** προσέφερε εκ μέρους της Πατρικής αντιπροσωπίας ένα καντήλι στον Άγιο, ασπάστηκαν ευλαβικά την Αγία Εικόνα του, τέλεσαν δέηση για την Κύπρο μας και την Πάτρα μας.

Κατόπιν αποχαιρέτησαν τον Άγιο μας και το Μοναστήρι του, τον παπα-Ζαχαρία και την Παπαδιά και επήραν τον γυρισμό για την Λευκωσία.

Πέρασαν και από το χωριό Αγία Τριάδα με τα περίφημα ψηφιδωτά και τον Ναό της Αγίας Τριάδος του χωριού, όπου συνάντησαν τον **κυρ-Σάββα**. Ένα ογδοντάχρονο και πλέον λεβεντόψυχο εγκλωβισμένο Ελληνοκύπριο, που μαζί με τους 80 ακόμη μεγάλης ηλικίας Ελληνοκυπρίους που έχουν απομείνει στο χωριό, προσεύχονται σε αυτόν τον Ναό, που τον προσέχουν σαν τα μάτια τους.

Το **Ριζοκάρπασο** και η **Αγία Τριάδα** είναι οι δύο Εκκλησίες μόνο σε όλη την μεγάλη έκταση της Καρπασίας που λειτουργούν, όταν ο π. **Ζαχαρίας** φτάνει ως εκεί παρά τους κόπους και τα χρόνια για να τελέσει την Αναίμακτη και Φρικτή Θυσία.

Όλα μέχρι που να φτάσουν στην ελεύθερη περιοχή γέμισαν την ψυχή τους με οδύνη.

Η προσευχή μας θερμή για την λευτεριά.

Οι φωτογραφίες που ακολουθούν μαρτυρούν, όσο είναι δυνατόν, όσα έζησαν στα κατεχόμενα που επισκέφθηκαν.



Φιλόλογος καθηγητής παραδίδει μαθήματα σε μαθητές

Γυμνασίου - Λυκείου

Τηλέφωνο επικοινωνίας:
2610/620.860 - κιν.: 6937487073



ΕΚΟΙΜΗΘΗ Ο π. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ

ληνορθόδοξες παραδόσεις και τα τέσσερα εξ αυτών έγιναν **Ιερείς** και υπηρετούν την Αγία μας Εκκλησία, μια θυγατέρα του έγινε Μοναχή, (**η Αγάθη στη Μονή Ελεούσης Πατρών**), ενώ τα άλλα διαπρέπουν σε άλλες θέσεις μέσα στην Πατράϊκή κοινωνία, αλλά και στον ευρύτερο χώρο.

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ.κ. Χρυσόστομος, στο άκουσμα της κοιμήσεώς του ερχόμε-

Η φωτεινή μορφή του π. Δημητρίου, η πνευματική βιοτή του είναι σφραγίς αγιοπνευματικής δωρεάς

Το ερώτημα που τίθεται είναι κατά πόσο μπορούμε να χρησιμοποιούμε τον όρο «άγιος» για περιπτώσεις ευλογημένων κληρικών, μοναχών και γενικά Χριστιανών που έζησαν κατά Χριστό και κοιμήθηκαν με οσιακό τρόπο. Η απάντηση είναι καταφατική, αρ-

σεις.

Καταγόμενος από το χωριό Σκυλουντία της Ολυμπίας, αφού επεράτωσε τις σπουδές του στην ακμάζουσα και φημισμένη τότε Εκκλησιαστική Σχολή Κορίνθου και αφού υπηρέτησε ως στρατιώτης την Πατρίδα, εγκατε-



Το 2010, παραμονή της εορτής του Προστάτου της πόλεως των Πατρών Αγίου Ανδρέου, δια χειρών του Επισκόπου μας κ.κ. Χρυσόστομου, η τοπική Εκκλησία απένειμε στον αοίδιμο π. Δημήτριο τον χρυσούν Σταυρό του Αποστόλου Ανδρέου, εις ένδειξη ευγνωμοσύνης για την προσφορά του στην Εκκλησία του

νος από την ιδιαίτερα πατρίδα του την Τρίπολη, έσπευσε αμέσως στην οικία του μεταστάντος, όπου παρουσία του, ετοιμάστηκε κατά την τάξη της Εκκλησίας το σκήνωμά του από τους τέσσερις Ιερείς γιουούς του και ετέλεσε Τρισάγιο.

Στη συνέχεια το σκήνωμά του μακαριστού Ιερέως μεταφέρθη στον Ιερό Ναό του Αγίου Ανδρέου Εγλυκάδος όπου καθ' όλην την νύκτα ανεγινώσκετο το Ιερό Ευαγγέλιο από Ιερείς, ενώ πλήθος κόσμου προσήρχετο να χαιρετίσει τον πνευματικό τους πατέρα.

Την επομένη ημέρα, όπως προαναφέραμε, Κυριακή 27.10.2013 στον ως άνω Ιερό Ναό ετελέσθη υπό

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΣΕΛΙΔΑ



κεί, βέβαια, να υπάρχουν μερικά θεολογικά και εκκλησιαστικά εχέγγυα.

Οι εκατοντάδες πιστοί και η πλειάδα των κληρικών που συμμετείχαν με δάκρυα στα μάτια στην Εξόδιο Ακολουθία του π. Δημητρίου Αθανασόπουλου, θεωρούν, ότι ήταν ένας εξαγιασμένος Κληρικός. Και αυτή η αίσθηση δεν είναι μόνο των παρευρισκομένων στη Θεία Λειτουργία της περασμένης Κυριακής εις τον Ιερό Ναό Αγ. Ανδρέου Εγλυκάδος όπου τελέσθηκε με την παρουσία του λειψάνου του π. Δημητρίου (εκοιμήθη την προηγούμενη ημέρα ανήμερα της ονομαστικής του εορτής 26 Οκτωβρίου), και της Εξοδίου Ακολουθίας που ακολούθησε λίγο αργότερα, αλλά και το σύνολο των Πατρινών που τον γνώρισαν, δίδουν αυτήν τη μαρτυρία.

Ο π. Δημήτριος ήτο ένας παραδοσιακός, ιεροπρεπής Κληρικός. Κατά την τέλεση της Θείας Λειτουργίας, με το παράστημά του, την καλλιεργημένη φωνή του, το πάντα προετοιμασμένο κήρυγμά του και την ευλάβειά του, ζούσε το μυστήριο της κενώσεως του Υιού και Λόγου του Θεού.

Αυτό το λειτουργικό ήθος, συνέχιζε να τον ακολουθεί στις οικογενειακές και κοινωνικές του υποχρεώ-

στάθη στην Πάτρα, όπου με την σύζυγό του Ουρανία, εδημιούργησαν μία ευλογημένη οικογένεια.

Χειροτονήθηκε Διάκονος το 1963 από τον αοίδιμο Μητροπολίτη Πατρών Κωνσταντίνο και ετοποθετήθη στον Ιερό Ναό Παντοκράτορος Πατρών όπου υπηρέτησε επί μίαν τριετία.

Στη συνέχεια αφού από τον ίδιο Αρχιερέα χειροτονήθη Πρεσβύτερος, ετοποθετήθη Εφημέριος στην ενορία του Αγίου Δημητρίου Ρωμανού, για να μετατεθή με εντολή του Μητροπολίτου στην ενορία του Αγίου Ανδρέου Εγλυκάδος Πατρών, όπου υπηρέτησε έως της τελευτής του.

Πολύτεκνος πατέρας, απέκτησε 11 παιδιά, μεγάλωσε τα τέκνα του με τις Ελ-





του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πατρών κ.κ. Χρυσόστομου η Θεία Λειτουργία, με την συμμετοχή των Ιερών τέκνων του μεταστάτος και άλλων Κληρικών, εν πληθούση Εκκλησία. Ο Σεβασμιώτατος στην ομιλία του ανεφέρθη στην προσωπικότητα του μεταστάτος, λέγοντας μεταξύ άλλων ότι ο π. Δημήτριος είχε την μεγάλη ευλογία να φύγει για τον ουρανό ανήμερα στα ονομαστήριά του. Επροτίμησε αντί της επιγείου εορτής και πανηγύρεως των πρωτοτόκων εν ουρανοίς.

να συγκρατήσει τα δάκρυα του, ενώ ένδακρυς ήτο και σύμπας ο Κλήρος και ο Λαός του Θεού, ιδιαίτερα οι ενο-

Ο Ιερέυς Χρυσόστομος στην Ενορία Κοιμήσεως Θεοτόκου Παραλίας και ο Ιερέυς Πέτρος, στην Ιερά Μητρόπολη Καλαβρύτων και Αιγιαλείας.

Η ταφή του π. Δημητρίου έγινε στο κοιμητήριο της ενορίας Εγλυκάδος, όπου είναι ο Ιερός Ναός της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Χριστού.

"Ο ΕΚΚΛΗΣΙΟΛΟΓΟΣ":

Για μας τους πιστούς, είτε το παράδειγμα της εν Χριστώ αγίας βιοτής του σειμνήστου π. Δημητρίου, της ευσεβείας, της ευγένειας και της ευπρέπειας, της υπομονής και της κα-

Ένδακρυς ήτο σύμπας ο Κλήρος και ο Λαός του Θεού, ιδιαίτερα οι ενορίτες της Εγλυκάδος

ρίτες της Εγλυκάδος.

Ο π. Δημήτριος, είπε, διεκρίνετο διά το φιλακόλουθον, το θυσιαστικό φρόνημα, για την αφοσίωσή του στην



Το κείμενο επιμελήθηκε
ο Αλέξανδρος Κ. Κολλιόπουλος.
Φωτό: "Ο Εκκλησιολόγος"

Σπεύσατε, είπε ο Σεβασμιώτατος, να τον χαιρετίσετε δι' εσχάτην φοράν, να ασπασθήτε το χέρι του με το οποίο σας ευλόγησε, σας μετέδωσε την Θεία Ευχαριστία, σας εβάπτισε, ετέλεσε τους γάμους σας και προέπεμψε στην αιωνιότητα τα αγαπημένα σας πρόσωπα.

Τέλος, ευχαρίστησε τον μεταστάτη Ιερέα για ο,τι προσέφερε στην Αποστολική Εκκλησία των Πατρών και γενικότερα στην Εκκλησία του Χριστού και ευχήθηκε να τον αναπαύη ο Θεός εν τη αγήρῳ αὐτὸν μακαρίστη.

Μετά την Θεία Λειτουργία, ετελέσθη προεξάρχοντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας, η εξόδιος Ακολουθία για τον π. Δημήτριο με την συμμετοχή Κληρικών που αριθμητικώς υπερέβησαν τους 150, ενώ ο Λαός κατέκλυσε τον Ιερό Ναό, το προαύλιο και τους πέριξ δρόμους.

Ο Σεβασμιώτατος με την συγκινητική και άκρως συναισθηματικά φορτισμένη ομιλία του, συγκλόνισε τα πλήθη των πιστών, αναφερόμενος στην αξία του ιερατικού αξιώματος και στην μυστηριακή χάρη της Ιερωσύνης την οποία μαρτυρικά, μάλιστα στο σύγχρονο κόσμο βιώνει ο κάθε Ιερέυς.

Εν συνεχεία παρουσίασε την ενάρετη ζωή και πολιτεία του μακαριστού Ιερέως, πολλάκις μη δυνάμενος

αγία μας Εκκλησία και για την πολύ μεγάλη αγάπη στο ποιμνίό του. Εφευρετικός εξ αγάπης προς τον Λαόν, ανεμόρφωσε πνευματικά την Ενορία και την ανεγέννησε, ίδρυσε παιδικό σταθμό, έκτισε Ναούς, έγινε ο στοργικός πατέρας, διδάσκαλος, οδηγός και κυβερνήτης των τέκνων τα οποία του εμπιστεύτηκε ο Θεός.

Συνεφημέριος του στην Εγλυκάδα ήτο ο υιός του Ιερέως Κωνσταντίνος, ο οποίος συνεχίζει πλέον το έργο το οποίο κατέλιπε ο ευσεβής και ενάρετος πατέρας του.

Τα άλλα παιδιά του Ιερείς υπηρετούν:

Ο Αρχιμανδρίτης Χαρίτων στο Γ. Π. Νοσοκομείο Πατρών «Παναγία η Βοήθεια», όπου επί ημερονυκτίου βάσεως προσφέρει τις υπηρεσίες του.

λοσύνης να παραμείνει πάντοτε φωτεινό και να οδηγήσει τα βήματά μας προς την αιωνιότητα και την απαστράπτουσα δόξα του Θεού.



1) **Οδός Σωτηρίας.** Τρεις ομιλίες Ηλίας του Μηνιάτη, επισκόπου Κερνίτσης και Καλαβρύτων († 1714), περί μετα-

παραυσιζόμενα δύο τεύχη, που μέσα σε λίγους μήνες εξαντλήθηκαν και επανεξεδόθησαν σε δεύτερη έκδοσι.

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

νοίας, εξομολογήσεως και θείας μεταλήψεως. Έκδοσις Ιεράς Μονής Παναγίας Τατάρνης Ευρυτανίας, 2013, σ. 88.

2) **Εσταυρώθης δι' εμέ.** Δύο λόγοι εις την Μεγάλην Παρασκευήν Ηλίας του Μηνιάτη, επισκόπου Κερνίτσης και Καλαβρύτων († 1714). Έκδοσις Ιερῆς Μονής Παναγίας Τατάρνης Ευρυτανίας, 2013, σ. 120.

Οι παραπάνω εκδόσεις τῆς Ιεράς Σταυροπηγιακῆς Μονῆς Παναγίας Τατάρνης Ευρυτανίας αποτελούν δύο κομψά και ιδιαίτερα επιμελημένα τεύχη, που περιέχουν πέντε λόγους του διαπρεπούς ιεροκήρυκος του Γένους στους χρόνους τῆς τουρκοκρατίας Ηλίας Μηνιάτη. Οι ομιλίες προσφέρονται από τον λογιώτατο ηγούμενο τῆς μονῆς αρχιμανδρίτη Δοσίθεο μεταφερμένες στο σύγχρονο γλωσσικό ἰδίωμα, δηλαδή σε μία κομψή και χωρίς ακρότητες δημοτική.

Ὅπως μας πληροφορεῖ ο μεταφραστής και εκδότης στα εισαγωγικά του κείμενα, ο Ηλίας Μηνιάτης γεννήθηκε στο Ληξούρι το 1669. Διετέλεσε ιεροκήρυξ στα Επτάνησα, στην Βενετία και για επτά χρόνια στον πατριαρχικό ναό στην Κωνσταντινούπολι. Επίσκοπος Κερνίτσης και Καλαβρύτων ἐξελέγη το 1710. Εκοιμήθη στην Πάτρα την 1 αὐγούστου 1714 σε ηλικία μόλις 45 ἐτῶν. Ἦταν δεινός ρήτωρ και θεωρεῖται «νέος Χρυσόστομος» λόγω του περιεχομένου των ομιλιῶν του και λόγω τῆς φυσικῆς του ευφράδειας. Το κήρυγμά του ἦταν βιβλικό, πνευματικό, ερμηνευτικό, παρηγορητικό, δοσμένο με ζωντάνια και πρωτοτυπία, γι' αυτό και εἶχε ευρύτατη ἀπήχησι όχι μόνον στο υπόδουλο γένος των Ελλήνων κατά την εποχή εκείνη, ἀλλά και μετέπειτα μέχρι σήμερα. Αυτό φαίνεται ἄλλωστε και ἀπό τα

Στο πρώτο τεύχος με τον τίτλο «**Οδός σωτηρίας**» εκδίδονται τρεις ομιλίες τού Μηνιάτη: 1) **περί μετανοίας**, 2) **περί εξομολογήσεως**, και 3) **περί θείας μεταλήψεως**. Οι ομιλίες αυτές γράφτηκαν ἀπό τον συγγραφέα για την περίοδο τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς και ο εκδότης ηγούμενος δεν τις επέλεξε τυχαία, ἀλλά διότι εἶναι πεποιεῖσθαι του πως ὅποιος ἔχει εὐλικρινή μετάνοια και καθαρὴ ἐξομολόγησι και κοινωνεῖ με συναίσθησι των ἀχράντων Μυστηρίων, πορεύεται τὴν οδὸ τῆς σωτηρίας ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ.

Το δεύτερο τεύχος με τον τίτλο «**Εσταυρώθης δι' εμέ**» περιέχει δύο εκτενείς ομιλίες τού Μηνιάτη στην Μεγάλη Παρασκευή, πολὺ κατανυκτικές, συνταρακτικές και πνευματικώτατες. Ο αρχιμανδρίτης Δοσίθεος, ὅπως ἐξηγεί ο ἴδιος, δημοσιεύει αὐτούς τους υπέροχους λόγους χάριν ωφελείας των ευλαβῶν χριστιανῶν, που θέλουν να συλλάβουν σωστά τὸ νόημα των αγίων Παθῶν του Κυρίου και δεν ἀρκοῦνται σε πλαστικά στεφάνια και προσκυνήσεις πολλῶν ἐπιταφίων.

Ἀν και ο Ηλίας Μηνιάτης ἔγραφε σε ἀπλή γλῶσσα τῆς ἐποχῆς του, ἐν τούτοις ο π. Δοσίθεος ἔκρινε ἀναγκαῖο να μεταφέρῃ αὐτὲς τις ομιλίες στην σημερινὴ νεοελληνική, σε μία ευχάριστη και ρέουσα δημοτικὴ γλῶσσα, ὥστε να εἶναι ευκολώτερα κατανοητὲς στον σύγχρονο ἀναγνώστη. Ἀσφαλῶς ἔχει ἰδιαίτερη σημασία αὐτὴ ἡ συνειδητὴ ἐπιλογή του π. Δοσιθέου, ο ὁποῖος εἶναι λόγιος ο ἴδιος, δεινός γνώστης του ἐλληνικοῦ λόγου, ἱκανώτατος χειριστὴς τῆς καθαρεύουσας, με παραδοσιακὲς ἀντιλήψεις (και) στο θέμα τῆς γλῶσσας, ἄριστος ομιλητὴς και δόκιμος συγγραφεύς. Ἡ ἐπιλογή του δείχνει κυρίως τὴν σκληρὴ πραγματικότητα ὅτι ἡ γλωσσικὴ παιδεία στην χώρα μας πορεύεται ἀ-

πό το κακό στο χειρότερο, κάτι που δεν μας τιμά ως ἔθνος. Δυστυχῶς ἡ πολιτικοποίησι του γλωσσικοῦ ζητήματος (ἡ μάλλον των γλωσσικῶν ζητημάτων, διότι δεν εἶναι ἓνα ἀλλὰ πολλὰ) κατά τον παρελθόντα αἰῶνα προσέφερε κακὲς ὑπηρεσίες. Ἐπιπλέον στην Ελλάδα ἔχουμε πολὺ κράτος ἐκεῖ που δεν χρειάζεται, και ἔλλειψι κρατικῆς μέριμνας ἐκεῖ που εἶναι ἀναγκαῖα. Ἔτσι οἱ πολιτικοί μας ἀσχολοῦνται συχνά με θέματα που κανονικά δεν εἶναι τῆς ἀρμοδιότητός των, ἴσως διότι οἱ περισσότεροι δεν εἶναι ἱκανοὶ να ἀσχοληθοῦν με τα πραγ-

του Διονυσίου Ανατολικιώτου
symbole@mail.com

ματικά καθήκοντά τους. Το τραγικὸ ἀποτέλεσμα εἶναι ὅτι οἱ ἄνθρωποι με τὴν πλουσιώτερη γλῶσσα στον κόσμον ἔχουν τὴν φτωχότερη γλωσσικὴ διδασκαλία στα σχολεῖα τους! Δεν πρέπει λοιπὸν να ἐθελουφλούμε μπροστά σ' αὐτό το προβληματικὸ γεγονός, ἀλλὰ να ἔχουμε τὴν γενναιότητα να το ἀναγνωρίσουμε και να συμβάλουμε στην ἀντιμετώπισί του.

Ο εκδότης αρχιμανδρίτης Δοσίθεος ἐκτός ἀπὸ τὴν νεοελληνικὴ ἀπόδοσι των κειμένων προχώρησε και σε διορθώσεις λαθῶν, ἀπὸ τα ὁποῖα ἦταν κατὰμεστο το ἀρχικὸ κείμενο λόγω των τυπογραφικῶν δυσκολιῶν ἐκείνης τῆς ἐποχῆς, βρήκε ἀντιστοιχίες βιβλικῶν και πατερικῶν λόγων, και τέλος σε υποσημειώσεις πρόσθεσε ἓναν ελαφρὸ υπομνηματισμὸ πρὸς ἐπεξήγησι διαφόρων ονομάτων και πραγμάτων. Ἡ ἐπιτυχημένη καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια, ἡ διακόσμησις και τα ωραιότατα σχέδια που συνοδεύουν τα βιβλία εἶναι του μοναχοῦ Γερμανοῦ. Και οἱ δύο ἐκδόσεις ἔχουν τετράχρωμο ἐξώφυλλο, ἐνὼ το πρώτο τεύχος περιλαμβάνει και ἐγχρωμὲς εἰκόνες.

Ἡ τιμὴ κάθε βιβλίου εἶναι 5 ευρώ, ἐνὼ οἱ ἐνδιαφερόμενοι να τα ἀποκτήσουν (προτοῦ ἐξαντληθοῦν και πάλι) μποροῦν να ἀπευθύνωνται στο τηλέφωνο τῆς μονῆς Τατάρνης 22370-95400.

ΑΝΕΠΑΥΘΗ ΕΝ ΚΥΡΙΩΙ Ο ΘΕΟΦ. ΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΚΑΝΩΠΟΥ (ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ) ΚΥΡΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ

Εκοιμήθη σε ηλικία 72 ἐτῶν, ο **Θεοφ. Επίσκοπος Κανώπου** (του Πατριαρχείου Ἀλεξανδρείας) **κυρός Σπυρίδων Μηλιώτης** (κατὰ κόσμον **Ιωάννης**) ο ὁποῖος κατήγετο ἀπὸ τὴν **Κέρκυρα**.

Ἡ Εξόδιος Ἀκολουθία και ἡ Ταφή του μακαριστοῦ Ἐπισκόπου ἔλαβαν χώρα, κατόπιν ἐπιθυμίας του μεταστάντος, στην **Ι. Μητρόπολη Κορίνθου** και συγκεκριμένα στην **Ι. Μονὴ Ἀναστάσεως Χριστοῦ Λουτρακίου, χθες Παρασκευὴ 1 Νοεμβρίου το μεσημέρι**.

Ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κορίνθου **κ. Διονύσιος** ο ὁποῖος συνεδέετο με δεσμούς ἀγάπης και φιλίας με τον μακαριστὸ Ἐπίσκοπο ἐκάλεσε τον **Ιερό Κλήρο** και τους **πιστοὺς τῆς Ι. Μητροπόλεως** του να **παραστοῦν** στην **Θ. Λειτουργία** που προηγήθηκε καὶ στην **Εξόδιο Ἀκολουθία** και τὴν **Ταφή** του μεταστάντος **ιεράρχου** για να **προσευχηθοῦν** υπὲρ **ἀναπαύσεως** τῆς **μακαρίας ψυχῆς** του ἀφού πολλές φορές τα τελευταία χρόνια τῆς ζωῆς του φιλοξενήθηκε στην **Κόρινθο** και **εὐλόγησε** τον **Κλήρο** και τον **Λαό τῆς ἐνὸς ἀπήλαυσε** τὴν **στοργή**, τὴν **προστασία** και τὴν **ἀγάπη** τους ἰδιαίτερα κατὰ το διάστημα τῆς **ἀσθενείας** του ὅπου τὴν **φροντίδα** και τὴν **συμπαράστασή** Του **εἶχαν ἀναλάβει** ἡ **Ι. Μητρόπολις Κορίνθου** και ο **Ποιμενάρχης** τῆς. Ἀς εἶναι **αιωνία ἡ Μνήμη** Του.

ΓΙΟΡΕΙΤΙΚΑ
ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
ΑΓΝΟ ΚΕΡΙ - ΛΙΒΑΝΙ
ΙΕΡΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ

ΛΑΖΑΡΟΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΡΑΗ 11-13 ΠΑΤΡΑ (ΕΝΑΝΤΙ Ι.Ν. ΑΓ. ΑΝΔΡΕΑ)

ΤΗΛ. & FAX: 2610 314.320



Πλήρεις Ιερατικές στολές,
αρίστης ποιότητος,
μόνο με 380 ευρώ!

I. Προλεγόμενα

Ο Φιοντόρ Μιχαήλοβιτς Ντοστογιέφσκι, που γεννήθηκε το 1821 και πέθανε το 1881, υπήρξε μια από τις επιφανέστερες μορφές όχι μόνο της ρωσικής, αλλά και της παγκόσμιας λογοτεχνίας. Το δεύτερο μισό του 19ου αι. κατά το οποίο έζησε και έδρασε, υπήρξε μια εποχή θυελλώδης και μεταβατική για τη φθίνουσα αυτοκρατορική Ρωσία, με κύρια χαρακτηριστικά την ένταση στη διακίνηση των ιδεών και την ανάπτυξη μιας νέας κοινωνικής συνείδησης ευαίσθητης στις εξελίξεις και στις κρίσεις, με συνέπεια τη δημιουργία μιας κατάστασης δυσχερούς και ευμετάβλητης, στη διάρκεια της οποίας η αναζήτηση της αλήθειας και το πρόβλημα της ελευθερίας βρισκόταν στο επίκεντρο του πνευματικού προβληματισμού και γι' αυτό καθρεφτίζονται έντονα στο πλούσιο σε φιλοσοφικό ανθρωπισμό έργο του. Ο Ντοστογιέφσκι για το λόγο αυτό, δεν υπήρξε μόνο σπουδαίος συγγραφέας κι επιδέξιος τεχνίτης του λόγου, αλλά οπωσδήποτε και χωρίς να απολέσει το συγγραφικό του τάλαντο, ένας μεγάλος στοχαστής, ένας μεγαλοφυής διαλεκτικός και ίσως ο μεγαλύτερος ρώσος μεταφυσικός, στο έργο του οποίου οι ιδέες, όπως αυτή της ελευθερίας, διαδραματίζουν αποφασιστικό ρόλο για την πορεία του ανθρώπου, ενώ η μεγαλοφυής διαλεκτική της σκέψης του κατέχει κεντρική θέση στο έργο του, με βασική παράμετρο την διεισδυτική ψυχολογική του παρατήρηση. Ειδικότερα μάλιστα, **η έννοια και η ιδέα της ελευθερίας κατέχει κεντρική θέση στο έργο του, όπου εκδηλώνεται με πολλή ένταση και παραστατικότητα, αφού το πρόβλημα του ανθρώπου και της πορείας του στο χρόνο, που κυριαρχεί στα μυθιστορήματα και τα άλλα έργα του, είναι κατ' εξοχήν πρόβλημα ελευθερίας.**

II. Οι Ιδέες στη σκέψη του Ντοστογιέφσκι, η ρωσική ιδιοπροσωπία και το ζήτημα της Ελευθερίας

Βασικό στοιχείο της μεταφυσικής σκέψης του Ντοστογιέφσκι συνιστά ο κόσμος των ιδεών. Κάθε ιδέα για το μεγάλο Ρώσο είναι συνδεδεμένη αδιάρρηκτα με την τύχη του ανθρώπου, του κόσμου και του Θεού, γι' αυτό και οι ιδέες στο έργο του δεν παρουσιάζονται αφηρημένες και θεωρητικές με θητικό περιεχόμενο, αλλά συγκεκριμένες και οντολογικές, δηλαδή πραγματικές, γεμάτες ουσία, ενεργητικές και δυναμικές με έντονη μεταφυσική χροιά, ώστε να καθορίζουν την πνευματική πορεία του ανθρώπου και οπωσδήποτε να μην καθορίζονται ή να νοηματοδοτούνται από αυτήν. Οι ιδέες όπως τις κατανοούσε δηλαδή και οπωσδήποτε αυτή της ελευθερίας, κυριολεκτικά εκρήγνυνται διαρκώς μέσα στον άνθρωπο, επιφέροντας την καταστροφή και τη φθορά, μέσα από την οποία όμως προβάλλει η αναγέννηση και η λύτρωση. Γι' αυτό και **η μεταφυσική θεωρία του Ντοστογιέφσκι, δεν είναι ένα αφηρημένο σύστημα ιδεών, αλλά ταυτίζεται με τη εξαιρετική διαίσθηση που διέθετε να διεισδύει μέσω των ιδεών στην κοσμική και την ανθρώπινη πορεία, καθώς η αντίληψή του για τον κόσμο και την τύχη του δεν είναι κυκλική και γι' αυτό διαφέρει ριζικά από εκείνη του Πλάτωνα και της δυτικής μεταφυσικής, αλλά ευθεία και δυναμική που οδηγεί τον άνθρωπο σ' ένα τέλος κι ένα σκοπό που είναι η λύτρωση, ως απελευθέρωση, γεγονός που έχει τις ρίζες του βαθιά στην ιδιότυπη εκ μέρους του πρόσληψη της Ορθόδοξης παράδοσης, όπως αυτή κατανοήθηκε, βιώθηκε και αναπτύχθηκε αλληλοπεριχωρούμενη με την τοπική ρωσική παράδοση και ιδιοσυγκρασία.**

Στην ανάπτυξη των ιδεών του και οπωσδήποτε αυτής της ελευθερίας, συνέβαλε αποφασιστικά όμως και η εμπειρία που απέκτησε από την κατάσταση της κοινωνίας και των ανθρώπων της εποχής του, πράγμα που καθόρισε ουσιαστικά και το περιεχόμενο του έργου του, καθώς αφοσιώθηκε ολοκληρωτικά στην προ-

σπάθεια να αναλύσει τον εσωτερικό κόσμο των ηρώων του, χωρίς όμως ποτέ να απολέσει την αντικειμενική απεικόνιση του πραγματικού κόσμου. Γι' αυτό και δίκαια ονομάστη-

ότι τα πάντα καθορίζονται από θρησκευτικές δυνάμεις, γεγονός που τον αναγκάζει, είτε να τις αποδεχθεί και να τις ακολουθήσει άκριτα με άκρα θρησκευτικότητα και ειδωλο-

ρωσική ψυχή, τις δικές του αμφιβολίες και εσωτερικές συγκρούσεις, τη δική του προσπάθεια να ξεπεράσει το ρωσικό μηδενισμό με την υπέρβαση τόσο της θρησκευτικής αποκαλυπτικής όσο και του άλογου μηδενισμού, αγωνιζόμενος να απελευθερωθεί από αυτή τη φθοροποιό σύγκρουση με την απόκτηση της ελευθερίας μέσα στο πέλαγος της χάρης του

Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΦΙΟΝΤΟΡ ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΦΣΚΙ

του Πρωτοπρεσβυτέρου

Ευαγγέλου Κ. Πριγκιπάκη, Δρ. Θ.

Καθηγητού του Πρότυπου Πειραματικού Γυμνασίου Πατρών

Λατρικά χαρακτηριστικά ως αποκαλυπτικός, είτε να τις απορρίψει δογματικά και χωρίς αναστοχασμό και υγιή θρησκευτική προσέγγιση ως μηδενιστής μέσω της συνεκδητής αθεΐας, που και τα δύο όμως τον οδηγούν αναπότρεπτα στο μηδενιστικό χάος μέσω της απώλειας της ελευθερίας του. Η στάση αυτή μάλιστα εξαναγκάζει ουσιαστικά το Ρώσο να εναντιώνεται κατά κανόνα με σφοδρότητα στον πολιτισμό και την ιστορία όπως την κατανοεί κυρίως η Δύση, ζητώντας σχεδόν πάντοτε αφορμή για να γκρεμίσει κάθε αξία. Κι αυτό, γιατί **στη ρωσική ψυχή συνυπάρχουν στην πραγματικότητα με τρόπο εξαιρετικά αντινομικό ο μηδενισμός και η αποκαλυπτική, η αθεΐα και ο θρησκευτικός ενθουσιασμός, και αυτό διότι ο ρωσικός μηδενισμός είναι στην πραγματικότητα μια εκφυλισμένη αποκαλυπτική και αποκαλυπτική ένας άλογος μηδενισμός.** Το γεγονός αυτό μάλιστα, οδηγεί αέναα το Ρώσο στην αναζήτηση μιας νέας αποκάλυψης, δηλαδή μιας καταστροφής και μιας νέας δημιουργίας, κάτι που όχι μόνο ερευνά βαθύτατα ο Ντοστογιέφσκι, αλλά και επιχειρεί με το έργο του όσον αφορά και την έννοια της ελευθερίας, την οποία θεμελιώνει ουσιαστικά σε μια νέα δική του αντιμηδενιστική και αντιθρησκευτική αποκαλυπτική, θεμελιωμένη στην ορθόδοξη παράδοση ως εκκλησιαστικότητα.

Για το λόγο αυτό και στα μυθιστορήματά του καταθέτει στην πραγματικότητα τη δική του ιδιαίτερη

Θεού ως Θεανθρώπου Χριστού. Είναι κοινό συμπέρασμα μάλιστα του συνόλου σχεδόν των μελετητών του έργου του, πως όλοι οι ήρωες των έργων του εκφράζουν ουσιαστικά το δικό του κόσμο και ακολουθούν το δικό του οδυνηρό δρόμο, βιώνοντας τις θλίψεις, τον πόνο και τα προβλήματα, μέσα από τα οποία αναζητά τη λύτρωση ως πραγματική ελευθερία όχι στο παρελθόν της αποκαλυπτικής ή στο ευδαιμονιστικό παρόν του μυθολογικού μηδενισμού, αλλά στο άγνωστο, όμως ελπιδοφόρο εσχατολογικό μέλλον μιας ιδιότυπης εκκλησιαστικότητας, σε μια πορεία που σκοπό έχει την ελευθερία μέσα στο πέλαγος της χάρης του Θεού, μια λύτρωση μέσα από τις θλίψεις και τον πόνο. Γι' αυτό και όπως παρατηρείται σωστά, τα έργα του Ντοστογιέφσκι δεν είναι τίποτε άλλο στην ουσία, από «τραγωδίες» ιδιότυπης μορφής. Τραγωδίες μιας μοναδικής πνευματικής πορείας ενός μοναχικού ανθρώπινου πνεύματος, το οποίο, προσπαθώντας να απεγκλωβιστεί και να υπερβεί το ρωσικό δίπολο μηδενισμού και αποκαλυπτικής, αποδέχεται μεν ως μέσο απελευθέρωσης τη χριστιανική αποκάλυψη όπως την κατανόησε η Ορθόδοξη Ανατολή, όχι όμως ως θρησκευτικότητα με την έννοια της αποκαλυπτικής που έχει ως σκοπό τον «ανθρωπόθεο», στον οποίο κατέληξε με τον υπεράνθρωπο του Νίτσε στην πνευματική υποδούλωση η ρωμαιοκαθολικίζουσα προτεσταντική Δύση, αλλ' ως ιδιότυπη εκκλησιαστικότητα, με την έννοια της ελευθερίας των τέκνων του Θεού που προσφέρει ο Χριστός ως Θεάνθρωπος. Και τούτο, διότι **ο Ντοστογιέφσκι ως αληθινός Ρώσος, που πάντοτε αναζητά μια νέα αποκάλυψη και μια νέα δημιουργία, δεν υιοθετεί εξολοκλήρου την ορθόδοξη παράδοση στο ζήτημα της ελευθερίας, αλλά προτείνει κάτι νέο με την είσοδο στο πνευματικό βάθος του ανθρώπου, γι' αυτό και από το έργο του αναδύεται ουσιαστικά μια νέα αίσθηση του κόσμου και της ιστορίας.**

Η θρησκευτική μεταφυσική του Ντοστογιέφσκι συνεπώς, δεν υπήρξε οπωσδήποτε μηδενιστική, ούτε βέβαια και θρησκευτικά αποκαλυπτική, αφού αντιπύθεται προς κάθε υπερβατική μορφή θρησκευτικότητας, αλλά, επειδή ως θεωρία δεν έφτασε ποτέ σε ολοκλήρωση και η θρησκευτική του συνείδηση σε ενότητα, αποτέλεσε μια διαρκή πορεία δημιουργική και εξελισσόμενη, με σκοπό τη θεμελίωση μιας νέας αποκαλυπτικής θεμελιωμένης στην ιδιότυπη πρόσληψη εκ μέρους του της ορθόδοξης εκκλησιαστικής παράδοσης, με σκοπό τη δημιουργία μιας νέας θρησκείας της ελευθερίας όπως αυτή κηρύσσεται στο «Μεγάλο Ιεροεξεταστή», δηλαδή ως μια εμπειρία θρησκευτική που θα εκφράζεται με τη χωρίς αναγκαιότητα ελεύθερη αγάπη του ανθρώπου προς το Θεό, η οποία θα συνιστά την υπέρβαση τόσο του αθεϊστικού μηδενισμού, όσο και της αποκαλυπτικής θρησκευτικότητας.

(ΜΕΡΟΣ Α' - ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ)

Φώτιος & Ευφροσύνη Καραβίτη

OPTICAL CENTER

**Παντανάσσης 43 και Κορίνθου
στον πεζόδρομο**

* Γυαλιά οράσεως, σκελετός και φακοί 49,90 ευρώ

* Γυαλιά ηλίου, νέες παραλαβές 2013, από 50 και 70 ευρώ

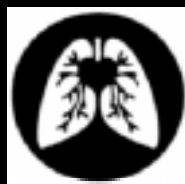
* Γυαλιά ηλίου, ο σκελετός δώρο και ο πελάτης πληρώνει
μόνο τους φακούς 25 ευρώ.

* Και πολλές προσφορές εντός του καταστήματος

Τηλ.: 2610/621.800 - 6945-783.799 ΠΑΤΡΑ

Ασημίνα Ζανιά Τσιμάρ

Ιατρός - Πνευμονολόγος



Αγίου Ανδρέου 195, Πάτρα

Τηλ.: 2613011057

Kiv: 6973417616

e-mail: azaniatsimara@gmail.com

Οι άγιοι Ανάργυροι, Κοσμάς και Δαμιανός, χαριτώθηκαν από τον Θεό με το χάρισμα της ιατρείας των παθών των ψυχών και των σωμάτων

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα και εκκλησιαστική τάξη, το παρεκκλήσιον της ενορίας Παντοκράτορος, Άγιοι Ανάργυροι, στην περιοχή Ομόνοιας, εόρτασε την Ιερά Μνήμη των Αγίων Ενδόξων Θαυματουργών και Ιαματικών Ιατρών Αναργύρων Κοσμά και Δαμιανού.

Την παραμονή της εορτής, Πέμπτη 31 Οκτωβρίου το εσπέρας, τελέσθηκε Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός μετ' Αρτοκλασίας και θείου Κηρύγματος υπό του Πανοσιολογιωτάτου Αρχιμανδρίτου και Ιεροκήρυκος της Ι. Μ. Πατρών, **π. Τιμοθέου Παπασταύρου**. Συμμετείχαν οι Αρχιμανδρίτες **π. Γερβάσιος Χριστοδουλόπουλος**, **π. Παύλος Αμανατιάδης**, οι Πρωτοπρεσβύτεροι **π. Γεράσιμος Βανδώρος**, **π. Νικόλαος Τακτικός**, **π. Χρίστος Καγιαβάς**, οι Πρεσβύτεροι **π. Αιμιλιανός Τσικνής**, **π. Δημήτριος Μπιλιανός**, **π. Βασίλειος Γιαννακόπουλος**, **π. Περικλής Ρίπισης** και ο Ιεροδιάκονος **Σεραφείμ Αργυρόπουλος**.

Το βράδυ της παραμονής, μέσα σε κατανύξη ο Πρωτοπρεσβύτερος **π. Ιωάννης Σταυρόπουλος** - εφημέριος του Ναού - τέλεσε Ιερά Αγρυπνία, με συλλειτουργό τον τον Ιεροδιάκονο **Ιεροθέο Ανδρουτσόπουλο**, Αδελφό της Ιεράς Μονής Γηροκομείου ο οποίος κήρυξε και τον Θείο Λόγο.

Χθες, ανήμερα της εορτής, Παρασκευή 1η Νοεμβρίου τελέσθηκε πανηγυρική Θεία Λειτουργία μετ' Αγίου Κηρύγματος, εις την οποία προέστη και ομίλησε ο Πρωτοσύγκελλος της Ιεράς Μητροπόλεως Πατρών, Αρχιμανδρίτης **π. Συμεών Χατζής** και Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Γηροκομείου.

Συνελεειτουργήσαν ο Αρχιμανδρίτης **π. Γερβάσιος Χριστοδουλόπουλος** (προϊστάμενος του Ναού), οι Πρωτοπρεσβύτεροι **π. Γεράσιμος Βανδώρος** (συνταξιούχος), **π. Σωτήριος Μανωλόπουλος**, ο Πρεσβύτερος **π. Περικλής Ρίπισης** και οι Ιεροδιάκονοι **Σεραφείμ Αργυρόπουλος** και **Κων/νος Τσαγκάρης**.

Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΙΕΡΟΔΙΑΚΟΝΟΥ ΙΕΡΟΘΕΟΥ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ (στην Ιερά Αγρυπνία)

Ένας νέος κάποτε βάδιζε στους δρόμους της πόλης του, στα σοκάκια της γειτονιάς του, στις γραφικές πλατείες της περιοχής του και με την δύναμη του νου, έκανε

ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΠΙΣΤΟΙ ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΑΝ ΣΤΙΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

κάρια, δύο λεβεντόψυχοι νέοι, που σήμερα εορτάζουμε τον θάνατό τους...

Ναι τον θάνατό τους τιμά σήμερα η Εκκλησία, και μας τους προβάλλει ως

ναβει ο ίδιος ο Χριστός με την αγάπη Του, θερμαίνει το σώμα πολύ περισσότερο από την αισθητή φωτιά και έχει τη δύναμη να καίει κάθε σκουπίδι, κάθε κακό λογισμό καθώς και κάθε κακή επιθυμία και άσχημη εικόνα. Τότε η ψυχή αισθάνεται και τις θείες ηδονές που δεν συγκρίνονται με καμιά άλλη ηδονή! (π. Παΐσιος)

Κανείς δεν μπορεί να συλλάβει πόσο αγαπάει ο Θεός τον άνθρωπο! Η αγάπη Του δεν συγκρίνεται με τίποτα! Δεν έχει όρια! Είναι τόσο μεγάλη που, κάτι ελάχιστο αν αισθανθεί ο άνθρωπος από την αγάπη αυτήν, η πηλίνη καρδιά του δεν μπορεί να την αντέξει; διαλύεται, γιατί είναι πηλός.

Όταν δώσει κανείς την καρδιά του στον Θεό, όλα τα αγαπάει, όχι μόνο όλους τους ανθρώπους. Αλλά και τα πουλιά και τα δένδρα, ακόμη και τα φίδια και για τους δαίμονες ακόμα. (Αββάς Ισαάκ ο Σύρος).

Β) Αγάπη προς τον πλησίον.

«Μηδείς το εαυτού ζητείτω αλλά το του ετέρου έκαστος», λέει ο Απόστολος Παύλος. Όλη η βάση στην πνευματική ζωή εδώ είναι: να ξεχνάω τον εαυτό μου με την καλή έννοια και να σκέφτομαι τον άλλο, να συμμετέχω στον πόνο, στην δυσκολία του άλλου. Να μην κοιτάζω πώς να ξεφύγω την δυσκολία, αλλά πώς να βοηθήσω τον άλλο, πώς να τον αναπαύσω.

Όσοι έχουν κοσμική αγάπη μαλώνουν ποιος να αρπάξει περισσότερη αγάπη για τον εαυτό του. Όσοι όμως έχουν την πνευματική, την ακριβή αγάπη μαλώνουν ποιος να δώσει περισσότερη αγάπη στον άλλο. Αγαπούν χωρίς να σκέφτονται αν τους αγαπούν ή δεν τους αγαπούν οι άλλοι, ούτε ζητούν από τους άλλους να τους αγαπούν. Θέλουν όλο να δίνουν και δίνονται, χωρίς να θέλουν να τους δίνουν και να τους δίνονται. Αυτοί οι άνθρωποι αγαπιούνται απ' όλους, αλλά πιο πολύ απ' τον Θεό, με τον Οποίο και συγγενεύουν.

Χριστιανοί μου,

Ο Ιερός Χρυσόστομος βάζοντας στο στόμα του Χριστού τα παρακάτω μας λέγει: Αγίου Ιωάννου Αρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως του Χρυσοστόμου απόσπασμα εκ της οστ' (76) ομιλίας αυτού εις το κατά Ματθαίον Ευαγγέλιον 24,16-31 (ΕΠΕ τομ. 12, σελ. 34)

Εγώ είμαι πατέρας, εγώ αδελφός, εγώ νυμφίος, εγώ οικία, εγώ τροφή, εγώ ένδυμα, εγώ ρίζα, εγώ θεμέλιον, κάθε τι το οποίον θέλεις εγώ, να μην έχεις ανάγκη από τίποτε. Εγώ και θα σε υπηρετήσω, διότι ήλθα να υπηρετήσω, όχι να υπηρετηθώ. Εγώ είμαι και φίλος, και μέλος του σώματος και κεφαλή και αδελφός, και αδελφή και μητέρα, όλα εγώ, αρκεί να διάκεισαι φιλικά προς εμέ. Εγώ έγινα πτωχός διά σε, έγινα και επαίτης διά σε, ανέβηκα επάνω εις τον Σταυρόν διά σε, ετάφην διά σε, εις τον ουρανόν άνω διά σε παρακαλώ τον Πατέρα, κάτω εις την γην εστάλην από τον Πατέρα ως μεσολαβητής διά σε. Όλα δι' εμέ είσαι συ, και αδελφός και συγκληρονόμος και φίλος και μέλος του σώματος. Τι περισσότερον θέλεις;

Σε μία φυλή ινδιάνων, κάποιος έκλεβε κοτόπουλα. Ο αρχηγός διέταξε ότι αν πιαστεί ο παραβάτης να χτυπιόταν με 10 μαστιγίες. Όταν η κλοπή συνεχίστηκε το ανέβασε σε 20 μαστιγίες. Παρόλο αυτά τα κοτόπουλα εξαφανίζονταν μεθοδικά. Γεμάτος θυμό, ο αρχηγός ανέβασε την ποινή σε 100 μαστιγίες μία σίγουρη ποινή θανάτου. Ο κλέφτης τελικά πιάστηκε.

Αλλά ο αρχηγός βρέθηκε αντιμετώπος με ένα τρομερό δίλημμα. Ο κλέφτης ήταν η ίδια του η μητέρα.

Όταν ήρθε η μέρα της εκτέλεσης της ποινής, συγκεντρώθηκε ολόκληρη η φυλή.

Θα υπερίσχυε η αγάπη του αρχηγού της δικαιοσύνης; Το πλήθος παρακολουθούσε με κομμένη την ανάσα

πρότυπα ζωής και πορείας.

Οι Άγιοι Ανάργυροι Κοσμάς και Δαμιανός, που αγάπησαν τον Χριστό, διδάχθηκαν την αρετή από την μητέρα τους Αγία Θεοδότη, σπουδάσαν την ιατρική επιστήμη και στην ζωή τους εφάρμοσαν στο έπακρο την εφευρετική τέχνη της αγάπης, διακονώντας και ιατρεύοντας τον συνάνθρωπο, στο πρόσωπο του οποίου έβλεπαν τον ίδιο τον Χριστό.

Να λοιπόν η απάντηση!

Με την αγάπη αλλάζει ο κόσμος! Γίνεται ομορφότερος! Πιο αληθινός! Πιο πνευματικός!

Ας δούμε όμως τα είδη της αγάπης. Η αγάπη όπως θα μας πουν οι πατέρες της Εκκλησίας έχει σχήμα σταυρού σχημο. Αγάπη προς τον Θεό, (πάνω-κάτω) και αγάπη προς τον συνάνθρωπο. (οριζόντια)

Α) Αγάπη προς τον Θεό: Όταν ανάψει η πνευματική αγάπη, φλογίζεται όλο το στήθος. Όλο το στήθος γίνεται μια φλόγα. Καίγεται ο άνθρωπος από τη μεγάλη γλυκιά φλόγα της αγάπης του Θεού, πετάει, αγαπάει με αγάπη πραγματική, μητρική. Αυτή η εσωτερική φλόγα, την οποία α-



όταν διέταξε να δεθεί η μητέρα του στον πάσαλο των μαστιγώσεων.

Ο αρχηγός έβγαλε το πουκάμισό του, αποκαλύπτοντας το δυνατό του αναστήμα του, και πήρε το μαστίγιο στο χέρι. Αλλά αντί να το σηκώσει και να χτυπήσει την πρώτη μαστιγιά, το έδωσε σε ένα δυνατό νεαρό ινδιάνο που στεκόταν στο πλευρό του.

Αργά ο αρχηγός πλησίασε τη μητέρα του και την έσφιξε με τα δυνατά του χέρια μέσα στην αγκαλιά του. Ύστερα διέταξε τον νεαρό να τον χτυπήσει με 100 μαστιγίες.

Αυτό ακριβώς έκανε και ο Ιησούς για μας. Γεμάτος αγάπη έγινε ο δικός μας αντικοσταστής και πέθανε στη δικιά μας θέση. Υπερνίκησε την ανικανότητά μας να σώσουμε τους εαυτούς μας πληρώνοντας Αυτός το αντίτιμο για τις αμαρτίες μας.

Οι Άγιοι Ανάργυροι μας έδωσαν σήμερα σ' αυτήν την κατανυκτική αγρυπνία να φιλοσοφήσουμε στο θέμα της αγάπης που αυτοί με την ζωή τους μας διδάξαν πως τελικά η αγάπη είναι ανάργυρη, δεν εξαγοράζεται, δεν πουλιέται, δεν διδάσκεται, αλλά βιώνεται καρδιακά, εσωτερικά, πνευματικά. Αμήν.

Ανήμερα της εορτής το απόγευμα, τελέσθηκε εσπερινός και Ιερά Παράκλησις προς τους Αγίους Αναργύρους.



διάφορες σκέψεις, εικόνες ζωγραφίζονταν στο μυαλό του σχετικά με την πορεία του κόσμου.

Κοιτούσε με τα νεανικά του μάτια ποθώντας να συναντήσει κάτι που θα τον συγκινήσει, να αγγίξει την καρδιά του. Μα μάταια...

Τα πάντα γύρω του, θύμιζαν κάτι το ξένο από αυτό που φανταζόταν, έμοιαζαν παράξενα και αλλόκοτα.

Άνθρωποι που έτρεχαν γρήγορα για να τα τακτοποιήσουν τις δουλειές τους, φτωχοί και ανυπεράσπιστοι στις γωνιές των κεντρικών δρόμων να ψάχνουν την σωτηρία τους, άνθρωποι σκυθρωποί, με άγρια βλέμματα, που από τα πρόσωπά τους έλειπε το χαμόγελο, η χαρά μα κάτι πιο σημαντικό... Έλειπε η ΑΓΑΠΗ!

Και σκέφτηκε: Πόσο διαφορετικός θα ήταν ο κόσμος μας αν τον είχαμε ντύσει με το ωραίο ένδυμα της αγάπης!

Και μαζί με τον νέο αυτό και εμείς σήμερα σκεφτόμαστε το ίδιο πράγμα. Κάνουμε την ίδια σκέψη. Έχουμε την ίδια αγωνία και μας ακουλουθεί και εμάς η απορία: Πόσο διαφορετικός θα ήταν ο κόσμος μας αν τον είχαμε ντύσει με το ωραίο ένδυμα της αγάπης!

Ναι αδελφοί μου, την απάντηση σ' αυτό, μπορούν να μας την δώσουν και πάλι οι νέοι άνθρωποι, δύο νέα παλι-



ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΑΚΙΝΔΥΝΟΣ, ΠΗΓΑΣΙΟΣ, ΑΝΕΜΠΟΔΙΣΤΟΣ, ΕΛΠΙΔΟΦΟΡΟΣ ΚΑΙ ΑΦΘΟΝΙΟΣ

Σήμερα 2 Νοεμβρίου τιμάται
η Ιερά Μνήμη των

Μέσα στο πλήθος των ενδόξων και καλλινίκων μαρτύρων, που θυσίασαν την ίδια τους τη ζωή για την αγάπη του Χριστού, εξέχουσα θέση κατέχουν οι πιμώμενοι στις 2 Νοεμβρίου Άγιοι ένδοξοι μάρτυρες Ακίνδυνος, Πηγάσιος, Ανεμπόδιστος, Ελπιδοφόρος και Αφθόνιος.

Οι αήττητοι αυτοί αθλητές της πίστεως κατάγονταν από την Περσία και αξιώθηκαν να μαρτυρήσουν για τον Ιησού Χριστό το 330μ.Χ. επί των ημερών του βασιλιά των Περσών, Σαβωρίου του Β'.

Την εποχή αυτή ο Σαβώριος είχε εξαπολύσει αδυσώπητο διωγμό εναντίον των χριστιανών και οι Άγιοι Ακίνδυνος, Πηγάσιος και Ανεμπόδιστος κρύβονταν σ' ένα

Αριστείδης Γ. Θεοδωρόπουλος
Εκπαιδευτικός

σπίτι, όπου δίδασκαν και καθοδηγούσαν πνευματικά τους χριστιανούς ενισχύοντάς τους στην πίστη. Μόλις πληροφορήθηκε ο Σαβώριος τη χριστιανική δράση των τριών μαρτύρων, διέταξε να τους φέρουν μπροστά του και αμέσως τους ρώτησε για την καταγωγή και το επάγγελμά τους. Εκείνοι όμως με παρρησία ομολόγησαν την πίστη τους στον ένα και αληθινό Θεό, γεγονός που εξόργισε τον τύραννο Σαβώριο, ο οποίος έδωσε την εντολή να τους κτυπήσουν με ραβδιά σε όλο τους το σώμα. Όμως οι άγιοι με καρτερία και υπομονή υπέμειναν τα φρικτά βασανιστήρια προσευχόμενοι στον Θεό. Βλέποντας ο τύραννος δεν μπορούσε να απορία την ψυχική δύναμη των μαρτύρων, διέταξε να τους κρεμάσουν και να τους κατακάψουν μέχρι να παραδώσουν την ψυχή τους. Όμως και πάλι οι τρεις άγιοι υπέμειναν τη φωτιά χάρη στη δύναμη της προσευχής τους, κατόρθωσαν δε με τη θαυματουργική χάρη του Θεού να απελευθερωθούν από τα σχοινιά και γεμάτοι χαρά να παρουσιασθούν μπροστά στον Σαβώριο, ο οποίος εξοργισμένος άρχισε να τους αποκαλεί μάγους. Τότε ο Ακίνδυνος του απάντησε ότι όσα θαυμαστά γίνονται, είναι αποτέλεσμα της θαυματουργικής δύναμης του Ιησού Χριστού και για να το κατανοήσει αυτό, του είπε ότι θα μείνει κωφάλαλος. Δεν πρόλαβε να ολοκληρώσει τα λόγια του ο Ακίνδυνος και ο Σαβώριος δεν μπορούσε να ακούσει και να μιλήσει, επικοινωνούσε δε μόνο με νοήματα. Οι τρεις άγιοι έφυγαν και ο τύραννος συμπεριφερόταν σαν δαιμονισμένος, αφού με νοήματα προσπαθούσε να δώσει εντολή να τους δέσουν, αλλά κανείς από τους υπηρέτες δεν καταλάβαινε απολύτως τίποτα. Τότε οι άγιοι άρχισαν να προσεύχονται στον Θεό για να φωτίσει τον τύραννο και τους υπόλοιπους, ώστε να αντιληφθούν την πλάνη, στην οποία έχουν πέσει. Και τότε οι Άγγελοι εμφανίστηκαν στον ουρανό με μια ασυνήθιστη λάμψη. Όμως ο τύραννος έμεινε απαθής με την ίδια σκληρότητα και τότε ο Ακίνδυνος βλέποντας την επιμονή του στην πλάνη, προσευχήθηκε για να επανακτήσει ο Σαβώριος την ομιλία του. Το θαύμα έγινε, αλλά και πάλι ο βασιλιάς γεμάτος κακία και σκληρότητα διέταξε τους υπηρέτες να φέρουν σιδερένια κρεβάτια και να ανάψουν από κάτω φωτιά. Στη συνέχεια έδεσαν τους μάρτυρες, οι οποίοι ζήτησαν από τον Θεό να τους ενισχύσει στην πίστη, ώστε να υπομείνουν τα βασανιστήρια, αλλά και να φωτίσει αυτούς που παρακολουθούσαν το μαρτύριο των αγίων. Και τότε πολλοί ομολόγησαν την παντοδυναμία του Θεού, για τον Οποίο οι τρεις μάρτυρες δέχονταν με αγαλλίαση τα βασανιστήρια, ενώ τους ζήτησαν να προσευχηθούν για τη συγχώρηση των αμαρτιών τους. Μετά την προσευχή των αγίων επακολούθησε δυνατή βροχή με βροντές και αστραπές, γεγονός που προκάλεσε τον τρόμο στους απίστους.

Ο βασιλιάς όμως Σαβώριος παρέμεινε αμετανόητος και ασυγκίνητος, και ζήτησε από τους μάρτυρες να αρνηθούν τον Χριστό και να θυσιάσουν στα είδωλα. Τότε οι άγιοι μπήκαν στον ναό και προσκύνησαν γονατιστοί τον αληθινό Θεό και όχι τον Δία, όπως περίμενε ο βασιλιάς. Ακολούθησε ισχυρός σεισμός, κατά τον οποίο το είδωλο του Δία γκρεμίστηκε και καταστράφηκε. Τότε ο Σαβώριος εξοργίστηκε τόσο πολύ, ώστε διέταξε να ρίξουν

αλυσοδεμένους τους μάρτυρες μέσα σε μεγάλα καζάνια με καυτό μολύβι. Οι τρεις άγιοι δοξολογούσαν τον Θεό και δέχονταν με υπομονή το μαρτύριο. Βλέποντας ο βασιλιάς ότι δεν είχαν πάθει απολύτως τίποτα, βύθισε με κακία τους τρεις αγίους μέσα στο πυρακτωμένο μολύβι, το οποίο του έκαψε τα χέρια. Στη συνέχεια οι άγιοι με τη χάρη του Θεού απελευθερώθηκαν από τις αλυσίδες και βγήκαν από τα βασανιστήρια σώοι και αβλαβείς. Ένας από τους στρατιώτες, που βασάνιζαν τους μάρτυρες, ονόματι Αφθόνιος, είδε το θαύμα και πίστεψε στον Ιησού Χριστό. Τότε ο Σαβώριος προσπάθησε να δώρα και υποσχέσεις να τον επαναφέρει στη θρησκεία των ειδώλων, αλλά η σταθερή πίστη του και η ακλόνητη ομολογία του για την παντοδυναμία του ενός και αληθινού Θεού, τον οδήγησε στον δι' αποκεφαλισμού θάνατο σύμφωνα με την εντολή του βασιλιά. Μάλιστα οι τρεις άγιοι τον ενίσχυσαν στην πίστη του και τον ενθάρρυναν προς το μαρτύριο λέγοντάς του, ότι είναι ο πρώτος που αξιώνεται της αιωνίου θεϊκής δόξας.

Στη συνέχεια ο Σαβώριος διέταξε να βάλουν τους μάρτυρες μέσα σε ασκία από δέρματα βοδιών και να τους ρίξουν στη θάλασσα για να πνιγούν. Όμως τα ασκία σχίστηκαν και οι άγιοι σώθηκαν και παρουσιάστηκαν στον βασιλιά. Τότε εκείνος νόμισε, ότι οι στρατιώτες δεν ακολούθησαν τη διαταγή του και έδωσε εντολή να τους ρίξουν στη θάλασσα, αφού τους κόψουν πρώτα τα χέρια. Τότε οι τέσσερις δήμιοι πίστεψαν στον Ιησού Χριστό και με το μακάριο τέλος τους συναριθμήθηκαν στους μάρτυρες του Κυρίου. Στη συνέχεια οι Άγιοι Ακίνδυνος, Πηγάσιος και Ανεμπόδιστος οδηγήθηκαν στη φυλακή, ο δε βασιλιάς εξοργισμένος κάλεσε τους συγκλητικούς, τους ανώτατους δηλαδή άρχοντες, για να τον βοηθήσουν στην εξόντωση των τριών μαρτύρων. Στο κάλεσμα αυτό του βασιλιά δύο συγκλητικοί, ο Ελπιδοφόρος και ο Φιλόλογος, κατηγορήσαν με υβριστικές εκφράσεις τον βασιλιά για την ασπλαχνία και τη σκληρότητά του, γεγονός που τους οδήγησε στον θάνατο. Μάλιστα ο Ελπιδοφόρος ανήκε στους λεγόμενους κρυπτοχριστιανούς.

Ο βασιλιάς Σαβώριος διέταξε στη συνέχεια να ανοίξουν τρεις λάκκους και να ρίξουν μέσα τους τρεις μάρτυρες ανάμεσα σε θηρία και ερπετά. Οι άγιοι ζήτησαν προσευχόμενοι τη βοήθεια του Θεού και Άγγελου έβγαλαν τους μάρ-



τυρες από τους λάκκους σώους και αβλαβείς. Όμως νέα βασανιστήρια τους περίμεναν. Τους κρέμασαν και άρχισαν να κατασχίζουν τις σάρκες τους. Αλλά και πάλι υπέμειναν το μαρτύριο με καρτερία και υπομονή. Η ακλόνητη πίστη τους στον Σωτήρα και Λυτρωτή Χριστό και η ξεχωριστή γενναιότητα προσέλκυσαν πολλούς άρχοντες και στρατιώτες στο να ασπασθούν τον ένα και αληθινό Θεό, οι οποίοι στη συνέχεια οδηγήθηκαν κατ' εντολή του βασιλιά στον θάνατο. Ο Σαβώριος προσπάθησε και πάλι με απειλές, αλλά και με δώρα να πείσει τους τρεις αθλητές της πίστεως να εγκαταλείψουν τον Χριστό και να προσκυνήσουν τα άψυχα είδωλα. Η σθεναρή τους πίστη, τους οδήγησε αλυσοδεμένους στη φυλακή, ενώ ετοιμάστηκε ένα πυρακτωμένο καμίνι για να τους ρίξουν μέσα. Το μίσος και η σκληρότητα του βασιλιά έσπασε και μέχρι την ίδια την μητέρα του, όταν ο Ακίνδυνος του είπε ότι ορθά η μητέρα του τον ονόμασε Σαβώριο, που σημαίνει πατέρας των δαιμόνων. Όταν μάλιστα ρωτήθηκε η μητέρα του, αν πράγματι έχει αυτή τη σημασία το όνομά του, εκείνη απάντησε θετικά προκαλώντας τη λυσσαλέα οργή του βασιλιά, ο οποίος και τη γρονθοκόπησε. Βλέποντας τη μανία του γιου της, η μητέρα ζήτησε από τον Θεό να μην συγχωρήσει την ασέβειά του. Στο μεταξύ οι τρεις μάρτυρες ευρισκόμενοι μπροστά στο πυρακτωμένο καμίνι ζήτησαν για μια ακόμη φορά το έλεος και τη βοήθεια του Θεού και κάλεσαν τους στρατιώτες να τους ρίξουν μέσα. Εκείνοι όμως επέδειξαν δειλία και αφού πήραν θάρρος από την ομολογία πίστεως των τριών αγίων, έκαναν το σημείο του Σταυρού και έπεσαν μέσα στο καμίνι 28 στρατιώτες μαζί με τους τρεις αγίους και τη μητέρα του βασιλιά. Μέσα από το πυρακτωμένο καμίνι εμφανίστηκε χο-

ρός Αγγέλων, που παρέλαβε τις ψυχές τους και τις παρέδωσε στον δικαιοκρίτη και αγωνοθέτη Θεό, ενώ άρρηκτη ευωδία κατέκλυσε όλο τον τόπο. **Έτσι στις 2 Νοεμβρίου του 330μ.Χ. τελείωσε η επίγεια δράση των τριών ενδόξων και καλλινίκων αθλητών της πίστεως για να τιμούνται και να δοξάζονται εσαεί από τους χριστιανούς μαζί με τους συναθλητές Αφθόνιο και Ελπιδοφόρο.**

Οι αθλητικοί αγώνες και το ένδοξο μαρτύριο των πέντε αθλοφόρων μαρτύρων του 4ου μ.Χ. αιώνα, οι οποίοι είναι γνωστοί με την προσωνομία «Άγιοι Ακίνδυνο», υμνούνται και γεραίρονται και μέσα από τις ασματικές ακολουθίες, που έχουν συνταχθεί προς τιμήν τους, ενώ σημαντική είναι και η λατρευτική τιμή τους στον ελλαδικό χώρο. Οι εκ Περσίας ένδοξοι και καλλινίκοι μάρτυρες τιμούνται ιδιαίτερα στη Λέσβο, αφού συνολικά υπάρχουν πέντε ιεροί ναοί επ' ονόματί τους, ευρισκόμενοι στα Μιστεγγά, την

Ερεσό, τη Βαρεία, τη Μυχού και την πόλη της Μυτιλήνης δίπλα από τον μεγαλοπρεπή ιερό ναό του Αγίου Θεράποντος. Ο ιερός ναός των Αγίων Ακινδύνων στα Μιστεγγά της Λέσβου είναι μονόκλιτη βασιλική με σταυροειδή στέγη και κοσμεύεται με ωραιότατο ξυλόγλυπτο τέμπλο. Ο ιστορικός αυτός ναός ανεγέρθηκε το 1896 και αποτελούσε καθολικό μονής, η οποία χρονολογείται τον περασμένο αιώνα. Ναοί επ' ονόματι των Αγίων Ακινδύνων έχουν καταγραφεί επίσης στον Μέριχα της Κύθνου, στις Λεύκες της Πάρου, στην Αντιμάχεια της Κω και στη Χώρα των Κυθήρων. Στην Αθήνα και συγκεκριμένα στην περιοχή των Αγίων Αναργύρων σώζεται παλαιός ιστορικός ναός των Αγίων Ακινδύνων, δίπλα από τον οποίο στις 15 Ιουλίου 2000 θεμελιώθηκε ο νέος περικαλλής ενοριακός ναός, ενώ παρεκκλήσιο επ' ονόματι των Αγίων υπάρχει και στο Πνευματικό Κέντρο του ιερού ναού του Αγίου Νικολάου Κάτω Πατησίων (οδού Αχαρνών). Αξιομνημόνευτες είναι και οι φυλασσομένες φορητές εικόνες των Αγίων Ακινδύνων στους ιερούς ναούς του Αγίου Αθανασίου Θηρείου και της Αγίας Αικατερίνης Πλάκας στο ιστορικό κέντρο των Αθηνών, αλλά και στον ιερό ενοριακό ναό του Αγίου Χαραλάμπους πόλεως Σάμου, όπου από ετών έχει καθιερωθεί να τελείται πανηγυρικός εορτασμός της μνήμης τους.

Είθε οι Άγιοι Ακίνδυνοι να αποδιώκουν κάθε κίνδυνο από όλους μας, και να μας αξιώσουν ακίνδυνα και ανεμπόδια να μετέχουμε και εμείς στο μέλλον της Ουρανίου Βασιλείας και της αιωνίου δόξας του Παναγάθου Τριαδικού Θεού, όπως αξιώθηκαν Εκείνοι.

Βιβλιογραφία

Βίος, Ασματική Ακολουθία και Παρακλητικός Κανών των Αγίων ενδόξων μεγαλομαρτύρων Ακινδύνου, Πηγάσιου, Ανεμποδίστου, Ελπιδοφόρου και Αφθονίου, Έκδοσις Ιερού Ναού Αγίων Ακινδύνων δήμου Αγ. Αναργύρων Αττικής.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ ΠΑΤΡΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

* Στον Ιερό Ναό Αγίας Τριάδος Πατρών τελείται καθημερινά Θεία Λειτουργία από 6.30 π.μ. έως 8.30 π.μ.

* Κάθε Πέμπτη απόγευμα τελείται Εσπερινός και Ιερά Παράκλησις στην Παναγιά μας και ακολουθεί σύντομο Κήρυγμα, από ώρα 5.00 μ.μ.

Για Άριστη ενημέρωση στον Κώδικα Οδικής Κυκλοφορίας

Για Άριστη και Επιτυχή 100% Εκπαίδευση σε σχήματα Όλων των κατηγοριών, Α-Β-Γ-Δ-Ε

Για Άριστη και Ασφαλή οδήγηση

Για απόκτηση Πιστοποιητικού Επαγγελματικής Ικανότητας (Π.Ε.Ι.)

Για απόκτηση Άδειας Οδηγού Μοτοποδηλάτου και όλων των νέων κατηγοριών Μοτοσυκλέτας

Σχολή οδηγών των αδελφών Αλεξίας και Διονύση Μαυροειδή

Εκπαιδευτών οδηγών, Πανεπιστημιακού επιπέδου, με κορυφαίες γνώσεις και πολύχρονη πείρα που δεν συμβιβάζονται με τίποτα λιγότερα από το Άριστα στην **ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ οδηγών**

Αναλαμβάνουμε αναθεωρήσεις διπλωμάτων, επεκτάσεις κ.λπ.

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ:

Σε πολύτεκνους - φοιτητές - εθελοντές αιμοδότες και οικονομικά αδύναμους συνανθρώπους μας.

Κορίνθου 400, Πάτρα, Τηλ. 2610 336.333
697.7.53.53.53, 699.6.17.17.17

Κουρά νέας Μεγαλόσχημης Μοναχής στη Μονή Ταξιαρχών Πηλίου

Σε κλίμα βαθιάς συγκίνησης πραγματοποιήθηκε (28/10) στην Ιερά Μονή Παμμεγίστων Ταξιαρχών Πηλίου η Κουρά της Μεγαλόσχημης Μοναχής Θεοπίστης, από τον Σεβ. Ποιμενάρχη μας κ. Ιγνάτιο, στο πλαίσιο του Μεγάλου Πανηγυρικού Εσπερινού της εορτής της Αγίας Αναστασίας της Φαρμακολυτριάς.



Στην Ακολουθία παρέστησαν πλήθος Κληρικών, αντιπροσωπείες άλλων Ιερών Μονών, Αγιορείτες Πατέρες από την Νέα Σκήτη της Αθωνικής Πολιτείας και μέγα πλήθος ευλαβών προσκυνητών.

Στην ομιλία του ο Σεβασμιώτατος μίλησε για την εκ-

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ & ΑΛΜΥΡΟΥ

πλήρωση του ονείρου μιας ζωής για την Μοναχή Θεοπίστη, η περίπτωση της οποίας είναι ιδιόζουσα. Πρόκειται για μητέρα πέντε παιδιών, τα τέσσερα εκ των οποίων συνέστησαν πετυχημένες οικογένειες, ενώ το τελευταίο είναι εξ ολοκλήρου αφιερωμένο στον Θεό και στην Εκκλησία ως Ιερομόναχος, πλέον, στη Νέα Σκήτη του Αγίου Όρους. Όπως σημείωσε ο κ. Ιγνάτιος «η Μοναχή Θεοπίστη, με τον αείμνηστο σύζυγό της, είχαν συστήσει

την κατ' οίκον Εκκλησία, ανέθρεψαν τα παιδιά τους με φόβο Θεού και είχαν συμφωνήσει όποιοι μείνει μόνος στη ζωή να ολοκληρώσει τον βίο του μέσα στη μοναχική ζωή, ακολουθώντας την παράδοση ολόκληρων αγίων οικογενειών, στην Εκκλησιαστική ιστορία, που αφιερώθηκαν με τον ίδιο τρόπο στην ασκητική ζωή. Αυτό είναι το έργο του Αγίου Πνεύματος στη ζωή των ανθρώπων, τους καρπούς του Οποίου απολαμβάνουν οι πιστοί, όταν ακολουθούν την πορεία αυτής της ζωής, προγευόμενοι της αιωνιότητας και του Παραδείσου...».

Σε άλλο σημείο της ομιλίας του ο κ. Ιγνάτιος επεσήμανε ότι «σήμερα ζούμε μια εμπειρία Παραδείσου, που βιώνει μία οικογένεια, όταν ζει Χριστιανικά και Ορθόδοξα. Είναι ο Παράδεισος που ζει μια Μοναστική α-



δελφότητα, όταν λειτουργεί αυθεντικά, μέσα στην υπακοή, στην παρθενία και καθαρότητα, μέσα στην ακτημοσύνη και στην αγιότητα... Τούτη τη δύσκολη εποχή, η μαρτυρία Χριστιανικών οικογενειών είναι η πιο καθοριστική απάντηση για το τι μπορούμε να κάνουμε, για το τι πρέπει να κάνουμε...».

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ ΚΑΙ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ



Η τοπική μας Εκκλησία στην επιθυμία της να προσεγγίσει αλλά και να συμπαρασταθεί στις δυσκολίες που αντιμετωπίζει σήμερα με την κρίση των αξιών η σύγχρονη οικογένεια Σας προσκαλεί στην ΣΧΟΛΗ ΓΟΝΕΩΝ, τη Δευτέρα 04 Νοεμβρίου 2013 και ώρα 19.00 στο Κέντρο Νεότητας «ΝΕΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ», οδός Πολυχρονιάδου 8, άνωθεν του Ιερού Ναού των Εισοδίων Αγίου.

Στα πλαίσια των ποιμαντικών σας ευθυνών προσκαλέστε και ελάτε μαζί με τρία τουλάχιστον ζευγάρια από την ενορία σας.

Θα ομιλήσει η κα Βιολέτα Σιγάλα, Διευθύντρια του Παιδοψυχιατρικού Τμήματος του Καραμανδάνειου Νοσοκομείου Πατρών με θέμα «Το παιδί μέσα στον κύκλο της βίας».

ΕΚ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ

Δημητριάδος Ιγνάτιος: «Η Εκκλησία μας έζησε και ζει μαρτυρικές στιγμές» Με λαμπρότητα η εορτή του Αγίου Δημητρίου στη Μητρόπολη Δημητριάδος

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα και ιεροπρέπεια η Ιερά Μητρόπολη Δημητριάδος τίμησε την μνήμη του Αγίου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου του Μυροβλύτου, με επίκεντρο τους ομώνυμους Ιερούς Ναούς στο Βόλο και στον Αλμυρό.

Την παραμονή της εορτής ο Σεβ. Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ιγνάτιος χοροστάτησε στον μέγα Πανηγυρικό Εσπερινό στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Αλμυρού, παρουσία πλήθους κληρικών και λαϊκών, του Περιφερειάρχου Θεσσαλίας κ. Κων/νου Αγοραστού, της Βουλευτού Μαγνησίας κ. Μαρίας Χρυσοβελώνη και του Δημάρχου Αλμυρού κ. Ευαγγέλου Χατζηκυριάκου.

Στην ομιλία του ο κ. Ιγνάτιος εξέφρασε την χαρά του για την ριζική ανανέωση του Ιερού Κλήρου στην επαρχία του Αλμυρού, με την προσθήκη νέων Κληρικών, οι οποίοι, όπως τόνισε, «ζυμώνονται με το λαό, γίνονται ένα μαζί του και καθίστανται φορείς της Θείας Χάριτος για όλους...». Στη συνέχεια αναφέρθηκε στην πνευματική πατρότητα που αναλαμβάνουν εκείνοι οι Κληρικοί «που λαμβάνουν την ειδική ευλογία του Επισκόπου για να οικοδομήσουν πνευματική επαφή με τους πιστούς, που αποσκοπεί στην κοινωνία με τον ζωντανό Θεό, μέσα από την διαδικασία της μετανόας... εκεί που ο άνθρωπος ξαναβρίσκει το Θεό και αναδημιουργείται εσωτερικά, γεφυρώνοντας το χάσμα που δημιουργεί η αμαρτία μεταξύ Θεού και ανθρώπων, όσο και μεταξύ των ανθρώπων».

Στη συνέχεια ο Σεβασμιώτατος προέχισε σε Πνευματικό το Εφημέριο του Ναού π. Χρήστο Μπουντή, τον οποίο κάλεσε να είναι «εκφραστής του ελέους του Θεού και όχι δικαστής» να μην κρίνει τους ανθρώπους, αλλά να γίνεται λειτουργός της σωτηρίας τους· να θυμάται πάντα ότι οι Κανόνες επιβάλλονται ως παιδαγωγικά μέσα και όχι ως δικαστικές ποινές». Τον κάλεσε, τέλος, ν' απαρνηθεί κάθε είδους προσωπολατρία, επισημαίνοντας ότι «δεν υπάρχει μεγαλύτερη αμαρτία για έναν κληρικό να δημιουργεί γύρω του οπαδούς και ακολούθους, που βασίζονται μόνο σ' αυτόν και όχι στον Χριστό, που ανήκουν σ' αυτόν και όχι στην Εκκλησία».

Ανήμερα της εορτής ο Σεβασμιώτατος λειτουργήσε στον πανηγυρίζοντα Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Βόλου, όπου τον πλαισίωσαν πλειάδα Κληρικών, όσο και ευλαβών προσκυνητών. Στην Θεία Λειτουργία παρέστησαν η Βουλευτής Μαγνησίας κ. Μαρίνα Χρυσοβελώνη και ο Αντιπεριφερειάρχης Θεσσαλίας κ. Γεώργιος Καλτσογιάννης.

Στο κήρυγμά του ο κ. Ιγνάτιος αναφέρθηκε στο περιεχόμενο της διδασκαλίας του Ιησού, όπως αποκαλύφθηκε στο Ευαγγελικό ανάγνωσμα της ημέρας και δεν είναι άλλο από την αγάπη. «Ο Χριστός γνωρίζει ότι, αν η αγάπη λείψει, κανείς δε θα μπορέσει ν' αντέξει τις δοκιμασίες της ζωής και τις διώξεις για την πίστη του... η στάση μας απέναντι στον διωγμό και στην απαξίωση του κόσμου είναι και το κριτήριο που αποδεικνύει αν είμαστε αληθινά άνθρωποι του Θεού... Το ίδιο κριτήριο ισχύει πολλαπλασίως για τους Κληρικούς. Όταν ερχόμαστε αντιμέτωποι με την δυσφήμιση, με το μίσος και το πάθος των ανθρώπων, αυτό σημαίνει ότι είμαστε του Χριστού, γιατί και Εκείνον εδίωξαν και Εκείνον μίσησαν και τα λόγια Του αγνόησαν. Η ζωή μας δεν είναι εύκολη, έχει αντιξοότητες, γιατί το ψέμα δεν αντέχει την αλήθεια και το σκοτάδι αντιδρά όταν έρχεται το φως...».

Σε άλλο σημείο της ομιλίας του ο Σεβασμιώτατος σημείωσε ότι «ο Χριστός είχε προειδοποιήσει την Εκκλησία για τους διωγμούς και τις δοκιμασίες των μελών Της. Η Εκκλησία μας έζησε και ζει μαρτυρικές στιγμές. Κυριάρχησαν αθεϊστικά καθεστώτα, νομίζοντας ότι θα μπορούσαν να καταλύσουν την Εκκλησία. Όλα κατέρρευσαν και γράφτηκαν στις μαύρες σελίδες της ιστορίας και εκεί που κυριαρχούσε η αθεΐα ζωογονείται σήμερα η πίστη, που αναδεικνύει νέους μάρτυρες. Σήμερα το όνομα «Χριστιανός», σε πολλά σημεία της γης, είναι αιτία μαρτυρίου και χιλιάδες Χριστιανοί βιώνουν το μίσος των ανθρώπων και οδηγούνται στο θάνατο. Στην πατρίδα μας, παρά τις ελλείψεις μας, ο Θεός μάς ευλόγησε... βιώνουμε την κρίση και ο μόνος τρόπος να την αντιμετωπίσουμε είναι η βίωση της Ορθόδοξης πίστης μέσα στην Εκκλησία. Εξακολουθούν, όμως, οι αρνητές, να επαγγέλλονται την αθεΐα και την εξουθένωση της πίστης. Ο Κύριος μάς προειδοποίησε: «ει εμέ εδίωξαν και υμάς διώξουσιν». Η δική μας ενότιση της αγάτης και της αλληλεγγύης είναι η απάντηση, που μπορεί να κάμψει και να νικήσει τις δυνάμεις της αρνήσεως...».

Ο "ΕΚΚΛΗΣΙΟΛΟΓΟΣ" ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΒΟΛΟ

Μετά από απαίτηση αρκετών αναγνωστών μας,

"Ο ΕΚΚΛΗΣΙΟΛΟΓΟΣ"

από την Τρίτη 3 Σεπτεμβρίου 2013 κυκλοφορεί και στην πρωτεύουσα της Μαγνησίας, τον Βόλο. Οι Βολιώτες έχουν την δυνατότητα να τον προμηθεύονται από το Κέντρο Τύπου που ευρίσκεται στην συμβολή των οδών Καρτάλη και Ανθίμου Γαζή, στο κέντρο της πόλεως.

AutoMintzas
AUTO ELECTRIC CENTER
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ-ΣΥΜΠΕΡΙΟ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΕΙΟ ΑΥΤ/ΤΩΝ
www.automintzas.gr
AutoMintzas - Auto Electric Center
Κολοκοτρώνη 1, Ν. Σοφία Πατρών, Τηλ./Φαξ: +30 2610.641.860
E-mail: info@automintzas.gr

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
"ΤΟ ΤΡΑΝΟ ΛΙΒΑΡΙ"
ΑΣΤΕΡΙΩΤΗΣ
ΑΚΡΟΤΗΡΙΟΥ 17
ΨΑΡΟΦΑΙ ΠΑΤΡΑΣ
ΤΗΛ.: 2610/321.511 -
ΟΙΚΙΑΣ 2610/310.317
& ΚΙΝ.: 6945/795.725

ΟΣΤΕΟΠΩΡΩΣΗ - ΕΝΑΣ ΥΠΟΥΛΟΣ ΕΧΘΡΟΣ

Η **οστεοπόρωση** είναι χρόνια πάθηση του μεταβολισμού των οστών, κατά την οποία παρατηρείται σταδιακή μείωση της πυκνότητας και ποιότητάς τους, με αποτέλεσμα αυτά με την πάροδο του χρόνου να γίνονται πιο εύθραυστα και λεπτά. Έτσι προκαλείται αυξανόμενος κίνδυνος κατάγματος (σπασίματος) των οστών, καθώς μειώνεται η ανθεκτικότητα και η ελαστικότητά τους. Τα τελευταία 30 χρόνια η έρευνα πάνω στην **οστεοπόρωση**, ξεκινώντας από το μηδέν σχεδόν, σημείωσε αλματώδη εξέλιξη, την οποία πυροδότησε το πρόβλημα οστεοπόρωσης των αστροναυτών - κοσμοναυτών διαρκείας, αλλά και η συνεχής γήρανση του πληθυσμού. Η διάγνωση σήμερα της **οστεοπόρωσης** γίνεται με την εξέταση «Ο-στεοπυκνομετρία με διπλή Φωτονιακή Απορροφησιομέτρηση» (**DEXA**). Η Παγκόσμια Οργάνωση Υγείας έχει καθορίσει την οστεοπόρωση με βάση τον στατιστικό δείκτη T - SCORE της μέτρησης Οστικής Πυκνότητας. Πρόκειται για το στατιστικό δείκτη σύγκρισης του εξεταζομένου με νέα άτομα, ίδιας εθνικότητας και φύλου. Αυτό συμβαίνει μέχρι σήμερα. Έτσι η ισχύουσα διαβάθμιση σήμερα είναι:

*** Άτομα με T - SCORE μικρότερο (-2,5): Έχουν Οστεοπόρωση**

*** Άτομα με T - SCORE μεταξύ (-2,5) και (-1,0): Έχουν Οστεοπενία**

*** Άτομα με T - SCORE μεγαλύτερο (-1,0) είναι φυσιολογικά.**

Η διαβάθμιση αυτή δυστυχώς έφερε μια σύγχυση στους ασθενείς που αδυνατούν να καταλάβουν τα ακριβή αποτελέσματα των εξετάσεών τους. Πρέπει να διασαφηνισθεί, ότι η **Οστεοπενία** και η **Οστεοπόρωση** είναι **η ίδια νόσος** σε διαφορετικές βαθμίδες και για αμφότερες, υπό προϋποθέσεις, συνιστάται φαρμακευτική αντιμετώπιση.

Αιτιολογία Οστεοπόρωσης - Ταξινόμηση

Η **Οστεοπόρωση** είναι δυνατό να διαιρεθεί σε δύο κατηγορίες: Τη γενικευμένη μορφή και την τοπική μορφή. Η **γενικευμένη μορφή** υποδιαιρείται σε πρωτοπαθή και δευτεροπαθή Οστεοπόρωση.

* Στην **πρωτοπαθή οστεοπόρωση** ανήκουν: α) Η μετεμμηνοπαυσιακή οστεοπόρωση, β) Η γεροντική οστεοπόρωση και γ) Η ιδιοπαθής οστεοπόρωση, που εμφανίζεται σε αγόρια και κορίτσια στην εφηβική ηλικία, αλλά και σε νεαρούς ενήλικες άνδρες και γυναίκες, και έχει σχετικά περιορισμένη χρονική διάρκεια.

* Η **Δευτεροπαθής Οστεοπόρωση** προκαλείται πάντοτε από συγκεκριμένη πάθηση, όπως η νόσος του Cushing, ο διαβήτης, ο υπερπαραθυρεοειδισμός, η χρήση κορτικοειδών, η δρεπανοκυτταρική αναιμία, το πολυλαπλούν μυέλωμα, η παρατεταμένη ακινητοποίηση, κ.ά.

* Η **Τοπική μορφή οστεοπόρωσης**: Σ' αυτήν ανήκουν, η οστεοπόρωση μετά από ακινητοποίηση καταγμάτων, η οστεοπόρωση ή οστική ατροφία του συνδρόμου Sudeck (αλγοδυστροφία), η ιδιοπαθής παροδική οστεοπόρωση μιας άρθρωσης, κυρίως του ισχίου κ.ά.

Παράγοντες κινδύνου Οστεοπόρωσης

Οι παράγοντες κινδύνου (Risk factors) για οστεοπόρωση διακρίνονται σε: α) Κύριους και β) Δευτερεύοντες.

Κύριοι παράγοντες κινδύνου είναι: 1. Η ελαττωμένη κορυφαία οστική μάζα και 2. Ο αυξημένος ρυθμός οστικής απώλειας.

Η οστεοπόρωση βασικά προκαλείται από τη διαταραχή στην ισορροπία ανάμεσα στην οστεοπαραγωγή και την οστική αποδόμηση που συνεχίζεται δια βίου στον ανθρώπινο σκελετό. Φυσιολογικά η οστική μάζα (πυκνότητα) αυξάνεται προοδευτικά όσο ο σκελετός αναπτύσσεται και εξακολουθεί να αυξάνεται μέχρι την ηλικία των 35 περίπου ετών, οπότε φθάνει στο μέγιστο επίπεδο. Η κορυφαία αυτή οστική μάζα (peak bone mass) επηρεάζεται σημαντικά από τη διατροφή, το φύλο, τη φυλή, τη μυϊκή άσκηση και βεβαίως τη φυσιολογική λειτουργία των διαφόρων οργάνων του σώματος. Έτσι, η κορυφαία οστική μάζα στους άνδρες είναι 20-30% μεγαλύτερη απ' ό,τι στις γυναίκες και 10-20% μεγαλύτερη στη μαύρη φυλή σε σχέση με τη λευκή. Μετά την ηλικία των 35 περίπου ετών αρχίζει βαθμιαία απώλεια οστικής μάζας που αποτελεί φυσιολογικό φαινόμενο και συνεχίζεται με διακυμάνσεις σε όλη την υπόλοιπη ζωή. Ο ρυθμός απώλειας είναι αρχικά ίδιος στους άνδρες και στις γυναίκες και κυμαίνεται από 0,3-0,5% το χρόνο. Το φυσιολογικό αυτό ρυθμό απώλειας ακολουθεί στις γυναίκες φάση επιταχυνόμενης οστικής απώλειας της τάξεως του 2-3% το χρόνο, που αρχίζει στην περίοδο της εμμηνόπαυσης και συνδέεται στενά με την ελάττωση του επιπέδου των οιστρογόνων στο αίμα. Η φάση αυτή σύμφωνα με τις υπάρχουσες μέχρι σήμερα γνώσεις διαρκεί 6-10 χρόνια, οπότε επανέρχεται σε βραδύ ρυθμό οστικής απώλειας

που φθάνει το 0,3-0,5%. Σε μερικές γυναίκες (20%) ο ρυθμός οστικής απώλειας είναι μεγαλύτερος του 3% (έως 7%) (fast bone loosers). Στις γυναίκες αυτές η οστεοπόρωση πρέπει έγκαιρα να διαγνωσθεί και να αντιμετωπισθεί. Όταν η κορυφαία οστική μάζα (πυκνότητα) είναι μεγάλη και ο ρυθμός οστικής απώλειας φυσιολογικός, δε δημιουργείται οστεοπόρωση. Οστεοπόρωση δημιουργείται, όταν η οστική μάζα ενός ατόμου που φθάνει το μέγιστο στην ηλικία των 35 περίπου ετών είναι χαμηλή ή όταν ο ρυθμός οστικής απώλειας είναι αυξημένος ή υπάρχει συνδυασμός και των δύο. Γι' αυτό η φιλοσοφία της σύγχρονης αντιμετώπισης της οστεοπόρωσης συγκεντρώνεται στους δύο αυτούς στόχους, δη-

λαδή τη μεγιστοποίηση της κορυφαίας οστικής μάζας (πρωτογενής πρόληψη) και την ελαχιστοποίηση των οστικών απωλειών (δευτερογενής πρόληψη). Τελευταία έχει αποδειχθεί ότι, εκτός από το επίπεδο της οστικής

μάζας σημασία έχει και η ποιότητα του οστού στη μάζα που παραμένει.

Δευτερεύοντες παράγοντες κινδύνου για εμφάνιση οστεοπόρωσης είναι:

*** 1. Η εμμηνόπαυση** στις γυναίκες, φυσιολογική ή χειρουργική λόγω ελάττωσης του επιπέδου των οιστρογόνων.

*** 2. Χρόνια ανεπαρκής πρόσληψη ασβεστίου** αλλά και ανεπαρκής απορρόφησή του από το έντερο και κατήλωσή του στα οστά (κυρίως λόγω έλλειψης βιταμίνης D).

*** 3. Ο περιορισμός** της φυσιολογικής κίνησης (βάδισμα, τρέξιμο), που είναι αποτέλεσμα της μηχανοποίησης της ζωής μας (αυτοκίνητα, ηλεκτρικά πλυντήρια, ηλεκτρικές σκούπες, πλυντήρια πιάτων κτλ), ο οποίος στερεί το μυοσκελετικό σύστημα από το σπουδαιότερο ερέθισμα που συμβάλλει στη διάπλαση και ανακατασκευή του σκελετού σε όλη τη διάρκεια της ζωής. Η υπερβολική εντούτοις άσκηση σε νέα κορίτσια, κυρίως αθλήτριες, μπορεί να προκαλέσει αμηνόρροια με αποτέλεσμα ελάττωση της οστικής πυκνότητας.

*** 4. Αυξημένη κατανάλωση πρωτεϊνών** (κρεατοφαγία), διότι αυξάνει την αποβολή ασβεστίου από τα ούρα. Είναι ένας από τους παράγοντες που εξηγεί τη μεγαλύτερη συχνότητα οστεοπόρωσης στις χώρες της Δύσης.

*** 5. Το κάπνισμα.** Υπάρχουν σήμερα σαφείς ενδείξεις ότι σε καπνίστριες γυναίκες (και άνδρες) ο ρυθμός οστικής απώλειας είναι αυξημένος με αποτέλεσμα αυξημένη συχνότητα καταγμάτων στους σπονδύλους. Το τελευταίο πιθανώς οφείλεται σε: α) επιτάχυνση καταστροφής των οιστρογόνων στις γυναίκες, β) ελάττωση της δραστηριότητας των οστεοβλαστών γ) πρόωρη εμμηνόπαυση και δ) αγγειοσυσπασση και μείωση παροχής αίματος στους σπονδύλους.

*** 6. Κατάχρηση** οινοπνευματωδών ποτών συνδυάζεται πολύ συχνά με οστεοπόρωση τόσο σε άνδρες όσο και σε γυναίκες. Αυτό οφείλεται πιθανώς σε άμεση τοξική δράση του οινοπνεύματος πάνω στους οστεοβλάστες καθώς και στην ελάττωση της απορρόφησης του ασβεστίου από το έντερο, επειδή το οινοπνεύμα επηρεάζει τον μεταβολισμό της βιταμίνης D.

*** 7. Κατάχρηση καφέ, τσαγιού**, επειδή προκαλούν α-σβεστιουρία.

*** 8. Το φύλο.** Η οστεοπόρωση είναι γυναικεία νόσος κι ως εκ τούτου είναι συχνότερη στις γυναίκες παρά στους άνδρες.

*** 9. Η φυλή.** Παρατηρείται συχνότερα στους λευκούς παρά στους μαύρους, επειδή οι τελευταίοι έχουν μεγαλύτερη οστική μάζα.

*** 10. Οικογενής προδιάθεση.** Υπάρχουν οικογένειες με πολλά μέλη που πάσχουν από οστεοπόρωση χωρίς να διαπιστώνεται παθολογική αιτία.

*** 11. Ιδιοσυστασία.** Η οστεοπόρωση είναι συχνότερη σε μικρόσωμες λεπτές γυναίκες, με ξανθά μαλλιά και λεπτή επιδερμίδα. Σπάνια παρατηρείται σε παχιές γυναίκες. Το αυξημένο σωματικό βάρος ελαττώνει το ρυθμό οστικής απώλειας, α) λόγω μηχανικής επιβάρυνσης της σπονδυλικής στήλης και των κάτω άκρων και β) επειδή μεγάλες ποσότητες λίπους συμβάλλουν στη μετατροπή των επινεφριδιακών ανδρογόνων σε οιστρογόνα.

*** 12. Συνθήκες έλλειψης βαρύτητας.** Η παρατήρηση της σημασίας της βαρύτητας έγινε στους αστροναύτες, οι οποίοι είχαν οστική απώλεια της τάξεως του 1 % την εβδομάδα, παρά τις πολλές άλλες δραστηριότητές τους και την επαρκή πρόσληψη ασβεστίου.

Από μελέτες που έγιναν στις Η.Π.Α. έχει αποδειχθεί ότι 29% των γυναικών, δηλαδή το 1/3 περίπου, και 18% των ανδρών ηλικίας 45-79 ετών παρουσιάζουν κάποιο βαθμού οστεοπόρωση. Στην Ελλάδα έχει βρεθεί ότι σε άτομα άνω των 60 χρόνων 19% των γυναικών και 11 % των ανδρών παρουσιάζουν οστεοπόρωση.

ΜΕΡΟΣ Α' ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

<<ΧΑΡΙΝ ΥΓΕΙΑΣ>>

*Της Ιατρού Ασημίνας Ζανιά-Τσιμάρρα
azaniatsimara@gmail.com

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΒΡΟΓΧΟΣΚΟΠΗΣΕΩΣ

Μέχρι τον 19^ο αιώνα, η εξέταση του ανθρωπίνου σώματος γινόταν αποκλειστικά με την **κλινική εξέταση** (ακρόαση, επισκόπηση, ψηλάφηση) του θεράποντος ιατρού. Το πρώτο μεγάλο βήμα για την απεικόνιση των εσωτερικών ιστών και οργάνων ήταν η **ανακάλυψη των ακτίνων Χ** από τον Ρέντγκεν. Η κλασική ακτινογραφία ήταν η **πρώτη απεικονιστική μέθοδος** και άνοιξε το δρόμο σε νέες τεχνικές διάγνωσης (αξονική, μαγνητική τομογραφία κ.α) τον αιώνα που πέρασε. Στην προσπάθεια της Ιατρικής Επιστήμης για **καλύτερη απεικόνιση** του εσωτερικού του ανθρώπινου οργανισμού, σημαντικό ρόλο θα διαδραματίσουν οι **ενδοσκοπήσεις**. Ιδιαίτερως, η ανακάλυψη των **εύκαμπτων ενδοσκοπίων**, πριν περίπου 40 έτη, μετέτρεψε την ενδοσκόπηση (π.χ βρογχοσκόπηση, γαστροσκόπηση, κολονοσκόπηση, αρθροσκόπηση κ.α) σε βασική διαγνωστική εξέταση στην καθημερινή κλινική πράξη.

Στην Πνευμονολογία, η **διαγνωστική βρογχοσκόπηση** χρησιμοποιείται για την **άμεση εξέταση - επισκόπηση της τραχείας και των αεραγωγών** (βρόγχων) μεγάλου και μεσαίου μεγέθους. Πραγματοποιείται με το **εύκαμπο βρογχοσκόπιο** και παράλληλη χρήση τοπικών αναισθητικών ή και καταστολής από τον ενδοσκόπο- πνευμονολόγο. Το **άκαμπο βρογχοσκόπιο** χρησιμοποιείται κυρίως για **θεραπευτικούς σκοπούς** (έλεγχος μεγάλης αιμορραγίας, διάνοιξη βρόγχου κ.α) και πάντα στο χειρουργείο, υπό γενική αναισθησία. Παρακάτω θα αναλύσουμε τις **ενδείξεις και τη σημασία της βρογχοσκοπήσεως με εύκαμπο βρογχοσκόπιο**, εφόσον αποτελεί την κύρια και συχνότερη ενδοσκοπική μέθοδο.

Η **βρογχοσκόπηση**, λοιπόν, είναι μια εξέταση ρουτίνας και διενεργείται από τον πνευμονολόγο, όταν υπάρχουν οι παρακάτω ενδείξεις: **1. Έλεγχος μιας μάζας** (συνήθως έχει εντοπιστεί, πρωτίστως, ακτινολογικά) και λήψη βιοψιών για πιθανή κακοήθεια, **2. Πιθανή πνευμονική λοίμωξη** (π.χ φυματίωση, πνευμονία από ασπέργιλλο κ.α) και λήψη βρογχικών εκκρίσεων για καλλιέργεια και ταυτοποίηση του παθογόνου μικροβίου, **3. Πιθανή Διάμεση Πνευμονοπάθεια**, στις περιπτώσεις που η διαβρογχική βιοψία (τεχνική brushing) δύνανται να παράσχει επαρκή διαγνωστικά στοιχεία, όπως στη νόσο της σαρκοειδωσης, **4. Αφαίρεση ξένου σώματος**, όταν εντοπίζεται σε κεντρικούς βρόγχους, **5. Νέες εξελισσόμενες θεραπευτικές ενδείξεις**, όπως διαθερμία, laser, κρυοθεραπεία, τοποθέτηση ενδοβρογχικών προθέσεων (stent) για διάνοιξη ενός βρόγχου κ.α.

Η **βρογχοσκόπηση**, συνήθως, δεν απαιτεί νοσηλεία. Ο ασθενής που εμφανίζει κάποια από τις προαναφερόμενες ενδείξεις, κατόπιν προγραμματισμένου ραντεβού, **προσέρχεται νήσιος** για την εξέταση (έχοντας λάβει μόνο την φαρμακευτική του αγωγή 3-4 ώρες πριν). **Είναι σύντομη**, περί τα 30 λεπτά (μαζί με την προετοιμασία που απαιτείται) και **ανώδυνη. Η είσοδος του βρογχοσκοπίου** γίνεται από τη ρινική κοιλότητα (σπανίως από την στοματική), ενώ η χρήση τοπικών αναισθητικών βοηθά στην γρήγορη και ανώδυνη κάθοδο του οργάνου προς το τραχειοβρογχικό δένδρο. **Μετά την βρογχοσκόπηση**, ο ασθενής **δεν πρέπει να λάβει υγρά ή τροφή** για τουλάχιστον 2 ώρες, ώστε να μην υφίσταται, πλέον, η δράση του τοπικού αναισθητικού. Επίσης, για λίγες ώρες ο ασθενής μπορεί να αισθανθεί ένα **ήπιο βράγχος φωνής** (από το τοπικό αναισθητικό), ενώ **σπανίως** μπορεί να παρουσιάσει **μικρή αιμόπτυση**, εξαιτίας των χειρισμών με το βρογχοσκόπιο (λήψη βιοψίας κ.α). Συνήθως, μετά **1-2 ώρες παρακολούθησης** επιστρέφει στην οικία του και αναμένει τα κυτταρολογικά ή μικροβιολογικά αποτελέσματα.

Ο ασθενής, πριν την εξέταση, πρέπει να έχει **διακόψει πιθανή αντιπηκτική αγωγή** που ελάμβανε και να έχει **πρόσφατο αιματολογικό έλεγχο πήκτοτητας** (για αποφυγή αιμορραγίας). Επίσης, θα πρέπει να έχει **πρόσφατο καρδιολογικό και πνευμονολογικό έλεγχο** (καρδιογράφημα, σπιρομέτρηση, αέρια αίματος) που να επιτρέπουν τη διενέργεια της βρογχοσκόπησης. Στατιστικές αποδεικνύουν την **ασφάλεια της βρογχοσκόπησης**, αφού το ποσοστό σοβαρών επιπλοκών (πνευμοθώρακας, αρρυθμία, αιμορραγία κ.α) είναι μόλις **0.08-0, 12%**. Ο ασθενής πρέπει να είναι πλήρως ενημερωμένος, πριν από κάθε επεμβατική εξέταση, όπως και στην βρογχοσκόπηση. Τέλος, **σχετικές αντενδείξεις** της βρογχοσκόπησης αποτελούν οι κάτωθι: **1. Ασθενής με χαμηλό κορεσμό οξυγόνου** στον ατμοσφαιρικό αέρα (κορεσμός οξυγόνου <90%), **2. Χαμηλές τιμές** σημαντικών παραμέτρων στην σπιρομέτρηση, **3. Διαταραχές πήξης** (π.χ αιμοπετάλια <50.000), **4. Πρόσφατο έμφραγμα μυοκαρδίου** (αναμονή για τουλάχιστον 4-6 εβδομάδες από το επεισόδιο) **5. Ουραιμία**, ηπατοπάθεια κ.α.

Η αλματώδης τεχνολογική εξέλιξη αποτελεί πολύτιμη βοήθ της Ιατρικής Επιστήμης. Η **βρογχοσκόπηση** αποτελεί ένα από τα πλείστα παραδείγματα της εξέλιξης αυτής. Έτσι, πολλά πνευμονολογικά νοσήματα διαγνώστηκαν νωρίτερα, αντιμετωπίστηκαν και θεραπεύτηκαν ταχύτερα. Συνεχώς, **οι τεχνικές και οι χρήσεις της βρογχοσκοπήσεως θα εξελίσσονται**, με αποτέλεσμα να αποτελεί σπουδαία εξεταστική μέθοδο για τον πνευμονολόγο.



* Η κα Ασημίνα Ζανιά-Τσιμάρρα είναι πνευμονολόγος-φυματιολόγος. Σπούδασε στην Ιατρική του Πανεπιστημίου Πατρών και πραγματοποίησε την εξειδίκευσή της στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ρίου. Πλέον προσφέρει τις ιατρικές της υπηρεσίες σε ιδιωτικό επίπεδο.

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΠΑΤΡΩΝ

ΟΜΙΛΙΑ - ΣΥΖΗΤΗΣΗ
από τον
Πανοσιολογιώτατο Αρχιμανδρίτη
π. Σάββα Δημητρία
Ιεροκήρυκα της Ι.Μ. Πρεβέζης

Θέμα: "Οι Νέοι Σήμερα και η Προσέγγισή τους"

Κυριακή 10 Νοεμβρίου 2013

Αίθουσα Ομιλιών
Χριστιανικής Στέγης Πατρών

Ώρα 7:00 μ.μ.

Παντανάσσης 61, Πάτρα - τηλ.: 2610 279807
e-mail: xristianikistegi@gmail.com

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ
ΛΟΙΜΩΞΕΙΣ ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΟΥ
ΓΝΩΣΗ & ΠΡΟΛΗΨΗ

Την Κυριακή 17 Νοεμβρίου 2013
και ώρα 10:30 π.μ.
στο Πνευματικό Κέντρο
του Ι.Ν. Παντοκράτορος Πατρών
θα πραγματοποιηθεί ομιλία από την
Ιατρό-Πνευμονολόγο
Κα. Ασπηνία Ζαυιά-Τσιφάρα
με θέμα:
"Λοιμώξεις Αναπνευστικού
Γνώση & Πρόληψη"

Στο τέλος της ομιλίας
θα γίνουν
δωρεάν
σπιρομετρήσεις
από ειδικούς
πνευμονολόγους

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ
ΣΥΛΟΓΛΥΠΤΑ
ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ

ΠΕΡΙΚΛΗΣ
Γ. ΘΕΟΦΑΝΗΣ

✓ ΤΕΜΠΛΑ ✓ ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΑΡΙΑ
✓ ΘΡΟΝΟΙ ✓ ΕΠΙΤΑΦΙΟΙ
✓ ΑΜΒΩΝΕΣ ✓ ΚΑΡΕΚΛΕΣ
✓ ΠΑΓΚΑΡΙΑ ✓ ΣΤΑΣΙΔΙΑ

Αλεξ. Υψηλάντου 106
& Αγ. Νικολάου - Πάτρα
Τηλ.: 2610 278.829
- Κιν.: 6944 766.005

ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ
στη Χριστ. Εστία Πατρών (Μισούλη 57) την
Τρίτη 5/11/2013 και ώρα 5.30μ.μ. έως 9μ.μ.
Δώσε ζωή! Βρίσκεται στο αίμα σου!

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ
Ι.Ν. ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ
ΠΑΤΡΩΝ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΟΣΙΟΥ
ΑΡΧΕΡΙΟΥ ΤΟΥ ΚΑΠΠΑΔΟΚΟΥ

Πρόγραμμα Ιερών Ακολουθιών:
ΣΑΒΒΑΤΟ ΕΣΠΕΡΑΣ 9/11:
17:30 μ.μ.: Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός μετ' αρτοκλασίας και
θείου κηρύγματος υπό του Πανοσιολ. Αρχιμ.
π. **Θεοδοσίου Τσιτσικού**
ΣΑΒΒΑΤΟ ΒΡΑΔΥ:
Ιερά αγρυπνία 9:30 μ.μ. - 12:30 π.
ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΩΪ 10/11:
7:00 - 10:00 π.μ.: Πανηγυρική Θεία Λειτουργία κατά την οποία
θα ιεροεργασθεί και θα ομιλήσει ο Πανοσιολ. Αρχιμ. & καθηγούμε-
νος Ι.Μ. Αγίων Πάντων Τριταίας π. **Αρτέμιος Αργυρόπουλος**
ΚΥΡΙΑΚΗ ΕΣΠΕΡΑΣ 10/11:
17:00 μ.μ.: Θα τελεσθεί Εσπερινός και παράκληση στον Άγιο Αρσένιο
και θα ομιλήσει ο Πανοσιολ. Αρχιμ.
π. **Αρτέμιος Γκουρβέλιος**
* Κατά τις ιερές Ακολουθίες θα τεθούν Άγια λείψανα του Οσίου Αρσενίου
του θαυματουργού προς προσέγγισαν των πατρίων. Εξ Ιεροῦ Ναοῦ

Ιερός Ναός Αγίας Τριάδος
Πατρών

Το Σάββατο 16 Νοεμβρίου ο Ιερός Ναός Αγ.
Τριάδος Πατρών διοργανώνει **ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ**
ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ στην αίθουσα της Στέγης Αγάπης
του, από ώρες 4.00 - 7.00 μ.μ.

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ
ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ

ΙΕΡΑ ΑΓΡΥΠΝΙΑ

Την Πέμπτη 7η Νοεμβρίου το βράδυ, θα τελε-
σθή Ιερά Αγρυπνία από ώρας 9:00 έως 1:00 με-
ταμεσονύκτιον, επί τη εορτή των Παμμεγίστων Τα-
ξιαρχών Μιχαήλ και Γαβριήλ.
* Θα ψάλλη η χορωδία «ΠΑΝΥΜΝΗΤΟΣ», υπό
την διεύθυνση της κ. Αφροδίτης Χρυσανθακοπού-
λου.
Εκ του Ιερού Ναού

ΤΙΓΚΑΣ
ΜΙΚΡΟΦΩΝΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
Εξοπλισμός για καλύπτρα, ηχογρ.,
www.tigas.gr
Ηλεκτρονικός έλεγχος και ρύθμιση ΔΩΡΕΑΝ,
όλων των μικροφωνικών εγκαταστάσεων!

Εκκλησιαστικές
Μικροφωνικές
Εγκαταστάσεις

Εγκαθιστούμε, επισκευάζουμε και αναβαθμι-
ζουμε κάθε μικροφωνική εγκατάσταση

Οι πελάτες εδώ και 35 χρόνια μας
εμπιστεύονται με "κλειστά μάτια"

Νέες χαμηλές τιμές... νέα τεχνολογία... σταθερή ποιότητα

Έδρα: Πάτρα, Τσαμαδού 37, τηλ. 2610330005
6947429400
ΑΘΗΝΑ: Μισούλη 5, Ηλιούπολη
Email: tigas@tigas.gr

Ο Σταύρος
Ιντζεγιάννης
στη Διακίδειο
Σχολή Λαού
Πατρών

Ο Σταύρος Ιντζεγιάννης θα θεωρήσει τιμή
του να παραβρεθείτε στην ομιλία του στη
Διακίδειο, την Τετάρτη 6 Νοεμβρίου ώρα
7μ.μ. με θέμα «**η Ελληνίδα στους εθνικούς**
αγώνες και η γυναίκα της Πίνδου». Μια
ομιλία που είναι χτισμένη πάνω στη Χριστια-
νική ερμηνεία των εθνικών μας αγώνων και
την εξ ύψους βοήθεια.

Αναπλαστική Σχολή
Πατρών (Ιωνίας 47)

Αύριο Κυριακή 3 Νοεμβρίου
2013 και ώρα 7.00 μ.μ. στην
αίθουσα εκδηλώσεων
της Αναπλαστικής
Σχολής Πατρών,
θα ομιλήσει
ο Πρωτοπρεσβύτερος
π. Παναγιώτης Ρούβαλης

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΣΤΙΑ
ΠΑΤΡΩΝ
(Μισούλη 57)

ΟΜΙΛΙΑ:
"ΜΑΚΑΡΙΟΙ
ΟΙ ΠΡΑΕΙΣ!"

ΟΜΙΛΗΤΗΣ:
π. ΓΑΒΡΙΗΛ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ
ΑΡΧΙΜ. ΙΕΡΟΚΗΡΥΞ

ΚΥΡΙΑΚΗ 3/11/2013
ΩΡΑ 6.00 μ. μ.

ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ
ΟΙΚΟΣ (από το 1928)
"ΤΖΕΛΑΤΗ"
ΕΙΔΗ ΘΕΙΑΣ ΛΑΤΡΕΙΑΣ - ΔΩΡΑ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΖΕΛΑΤΗΣ

Έκθεση
Αγιογραφίας,
γκραβούρες
αυθεντικές

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 29Α - ΠΑΤΡΑ
ΤΗΛ.: 2610/272.692,
ΟΙΚΙΑΣ: 2610/329.930